

تسريح الابصار
في
ما يحتوي لبننا من الآثار

للاب هنري لامنس اليسوعي

الجزء الثاني

نقلًا عن مجلة الشرق

(طبعة ثانية منقحة زيدت عليها فهرس المواد)

طبع في بيروت

بالمطبعة الكاثوليكية للاباء اليسوعيين

سنة ١٩١٤

تسريح الابصار
في
ما يحتوي لبننا من الآثار

للاب هنري لامنس اليسوعي

الجزء الثاني

نقلًا عن مجلة الشرق

(طبعة ثانية)

طبع في بيروت
بالمطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين

سنة ١٩١٤

تسريح الابصار

في ما يحتوي لبنان من الآثار



القسم الثاني

جغرافية لبنان وتعريف الامم التي سكنته



١ اسم لبنان وسمة نطقه في التاريخ

قد بلغ بنا تقصينا لآثار لبنان الى تحويم الثمالية فرأينا ان نخط برهة عصا التسيار لنبحث في قسم ثانٍ عن بعض احوال هذا الجبل الشهير ممّا يشمل تاريخه اجمالاً ويعمّ شؤونهُ من حيث تقاسيمه الجغرافية مع تعريف الامم التي سكنته في سالف الاعصار . وهو امرٌ يفيدنا لادراك ما بقي علينا من وصف آثاره في جهاته الأخرى لاجرم ان القارئ اللبيب قد لحظ في خلال فصولنا السابقة ان اسم لبنان لم يُطلق في كل اطوار التاريخ على ثغور معروفة وربما اتسع او انحصر معناه على اختلاف الظروف وتوّعات الكتاب . فلنحصر ثام الشبهات وازالة كل المضلات رأينا ان نبين حدود لبنان في الازمنة الغابرة بما امكن من التدقيق ليس من احد يجهل اليوم موقع لبنان ونواحيه الاربع وكلّ يعرف انّ المواد به

تلك السلسلة الجبائية الممتدة بين البحر المتوسط او بحر الشام والنهرين الشهيدين النهر الكبير والليطاني

يبد ان معنى لبنان لدى القدماء لا ينطبق على مفهومنا به في عهدنا . واول ما ينبغي استقناؤه من كتب التاريخ الاسفار المقدسة فان هذا الاسم ورد فيها على صورة لبّون (١٢٣١) وهكذا عرقه ايضاً الفينيقيون . انا الاشوريون فيدعونه لبّانور . وما يستفاد من الكتاب الكريم ان لبسان جبل شامق فخم في شمالي نهر الليطاني يحد ارض الميعاد من تلك الجهة

وقد تكرر ذكر لبنان في صُحف العهد القديم وان كان هذا الجبل خارجاً عن ملك بني اسرائيل . واكثر ما ورد اسمه في اوصاف الكتاب الشعرية كما اثبتنا ذلك في مقالتنا عن ارض لبنان (المشرق ١٩٣٠ : ٤ - ١٩٣٨) . وذكرنا بين خواص الثلوج الغراء التي تكلل هامته (راجع سفر ارميا ١٨ : ١٤) فينبوا بهذه الاوصاف انهم ارادوا لبنان دون سواه

ومأ جاء ذكره ايضاً في الكتاب الكريم وادي البقاع المخصب الذي يفصل لبنان عن جبل الشيخ وهو يدعى هناك « مدخل حماة » او « الطريق الى حماة » (١) وهو اسم يطابق المسمى لأن سهل البقاع اشبه بطريق لاجبة تنفذ بين جبلين عالين . وفي هذا الاسم ما يشعر بخطورة مدينة حماة وعظم شأنها وهي اول مدينة كبرى كان جو اسرائيل يلقونها عند خروجهم من تخومهم الشمالية الشرقية . اما اليونان (٢) فيدعون البقاع باسم ماسياس (Massyas) او مرسياس (Marsyas) وربما دعوها ايضاً بسورية المجوفة (Célésyrie) لانعطافها بين الجبلين على شبه الجوف (٣) ويؤخذ من سفر الملوك الثاني (٨ : ٨) ان لبنان كان نخياً بعماد النحاس . والمرجح

- (١) راجع سفر العدد ١٣ : ٢٢ و ٣٤ : ٨ ويوشع ١٣ : ٥ الخ وحزقيال ٤٧ : ٢٠ الخ وعاموس ٦ : ١٤ الخ
(٢) راجع تاريخ بوليب ك . ٥ ف ٤٥ ، ٤٦ ، ٦١ وجغرافية اسطرابون ك ١٦ ف ٢ و ١٠ الخ
(٣) راجع معجم الكتاب المقدس لتيكورو في المادة وجغرافية فلسطين القديمة لبول (Buhl) ص ٨٢

ان موقعها كان على العطف الشرقي من لبنان الحالي بازاء سهل البقاع على ان اصحاب الصحف الكريمة لا يفرقون بين لبنان الغربي والشرقي فاطلقوا على كليهما اسم لبنان . وهو امر يسهل ادراكه لان الجبلين متشابهان تشابهاً تاماً يسيران على خطين متوازيين الى وجهة واحدة وطولها واحد على التقريب وهما يتربكان من صخور كلسية متجانسة . ولا غرو انهما كانا في القرون الاخاية جبلاً واحداً فصل بينهما طاري جيولوجي غير هيئتهما فانخفضت بينهما الارض وليس وادي البقاع الا نتيجة هذه القارة . ومن ثم لا حرج على كتبة الاسفار المقدسة اذا اعتبروا هذين الجبلين كطود واحد وان كانوا لم يدققوا في تعريفهما كما يفعل اليوم الجغرافيون . وليس الامر كذلك في تعريف اسطرابون لوقعهما فانه قد وهم وهماً جسيماً في بيان وجهتهما كما سترى

واول من احكم الفصل بين الجبلين السابق ذكرهما كتبة اليونان فانهم قد افروا بينهما وخصوا احدهما باسم لبنان ودعوا الآخر انتيلييانوس (Antiliban) (Ἀντιλίβανος) ومعناه الجبل القائم بازاء لبنان وكلا الاسمين شائع حتى ايامنا بين الكتبة . ومما يدل على قدم اسم انتيلييانوس ان اصحاب الترجمة السبعينية في القرن الثالث قبل المسيح نقلا اسم لبنان العبراني الى اليونانية باسم انتيلييانوس لما رأوا ان مدلوله الجبل الشرقي لا لبنان الحالي . وذلك في خمسة اماكن من الاسفار الالهية (١) . وكذلك ورد في النص اليوناني من سفر يهوديت (٧ : ١)

وقد تصفحنا تأليف يوسيفوس اليهودي فوجدناه مترددًا في تعريف لبنان كأنه لم يطلع على اصطلاح اليونان وهو يكتب في لغتهم . فقرأه اذا ذكر جبل حرمون والجبال المجاورة لدمشق دعاها كلها باسم لبنان

وما لاريب فيه ان كتبة العهد القديم اذا ما ذكروا لبنان وارادوا به الجبل الموازي له انما مرادهم فقط القسم الجنوبي من هذا الجبل المعروف اليوم باسم جبل الشيخ وذكره كثير في التوراة . وقد دوّن في بعض مقالاتنا السابقة (٢) اسماء جبل حرمون عند

(١) تثنية الاشتراع ١ : ٧ و ٣٥ : ٣ و ٢٤ : ١١ و يوشع ١٤ : ٩ و ١٥ : ١

(٢) راجع الجزء الاول . ص ٢٤

قبائل سورّية وفلسطين فلا حاجة الى التكرار الى بيان صحّة هذه الاسماء. لنأخذ نخرج
عن الموضوع
أما اتّساع لبنان وحدوده فإنّ الكتاب المقدّس لا يذكر غير حدّه الجنوبيّ اعني
شمال نهر الليطاني . ومن ثمّ لا بدّ من نقل نصوص قدماء اليونان لتعريف بقيّة
الحدود

*

لعلّ المؤرخ بوليبي (١) أوّل من سبق فبيّن بضبط وتدقيق تخوم لبنان . وهو
يفصله عن الجبل الشرقي فصلاً صريحاً ويذكر بين السلسلتين سهل البقاع ويحصل في
هذا السهل مخرج نهر العاصي . ومثّن ايجادوا في تعريف اتّساع لبنان ديودور
الصقليّ (٢) في القرن الاول قبل الميلاد حيث قال انّ لبنان يتدّ من صيداء الى جبيل
وطرابلس وانّ غابات الأرض تظلل قممهُ (٣)

أما معاصره اسطرابون فإنّ في كلامه لبساً واهماً وهاك تعريف ما كتب قال :
« انّ سورّية المجوّفة واقعة بين جبلين تفصلهما على التقريب مسافة واحدة في طولها .
وكلاهما يبتدئ قريباً من البحر أمّا لبنان فإنّ أوّلهُ عند طرابلس وجبل ثيوريوس (رأس
الشقعة . راجع تجميع الابصار ١ . ص ١٤٠) . ولما جبل اتيليانوس فبدؤه
بقرب صيداء (كذا) وهما ينتهيان عند الجبال العربيّة التي تُشرف على اقليم دمشق » .
وفي الفصل ذاته قد اثبت اسطرابون انّ منتهى لبنان عند رأس الشقعة وهو يروي
انّ اعالي لبنان كصنّان وبوروما يأوي اليها قوم من اللصوص وقطّاع الطرق . وكذلك
يؤمن انّ هؤلاء الالباش يملكون على البترون وجيفرتا ويسكنون الكهوف المشرفة
على البحر وحسن الشقعة (٤)

فترى ممّا تقدّم انّ اسطرابون يفرق بين لبنان والجبل الشرقي ويجعل بينهما سهل
البقاع وكذلك لم يشذّ عن الصواب اذا دلّ على حدود لبنان الشماليّة وهو يجعلها تقريباً

(٢) ١٩ ف ٥٨

(١) في كتابه الخامس (ف ٦٥ ، ٥٩ ، ٦٩)

(٣) راجع الجزء الأوّل ص ١٢٧

(٤) الجزء الأوّل ص ١٤٦

عند طرابلس لأنَّ جبل عَكَار يُعَدُّ أيضاً من لبنان فيُتَّصَلُ بِهِ ويمتدُّ بعض اميال الى النهر الكبير الذي يمجز لبنان عن جبال النصيرية . غير انَّ اسطرابون وهم وهماً جسيماً يزعمون ان كلا الجبلين يبدأ بقرب البحر عند صيدا . وهو خطأ لا صحة له في انقيليانوس . وكذلك قد اخطأ بقوله انَّ الجبلين ينتهيان عند دمشق وهذا لا يصدق عن لبنان وقد ساء ظنُّهُ في الجبلين اذ وصف سيرهما من الغرب الى الشرق اي من البحر الى داخل بلاد الشام وهما في الحقيقة يسيران من الشمال الى الجنوب فيجاريان سيف البحر

امَّا التفاصيل التي ذكرها اسطرابون عن لبنان ولصوصه فقد مرَّ ذكرها في محلها مع بيان ما صدق منها

وفي وصف پلينيوس (١) للبنان ما هو اقرب الى الحقيقة من سواء . وهو يجعل أوَّل لبنان عند صيدا . ثم يذكر امتداده شألاً الى مدينة سيرة القديمة اعني وراء مصب النهر الكبير بقليل حيث يتبدى جبل برجياوس وهو جبل النصيرية . وناهيك بهذه الافادة تدقيقاً وضبطاً . وكذلك لم يند في وصفه لبنان وتمييزه له عن الجبل الشرقي وذكر البقاع وذكر الميون التي يكوِّن منها العاصي

ومن ذكروا لبنان من قدماء النصارى اوسايوس القيسري في كتاب الأعلام (Onomasticon) . وتبعه القديس هيرونيوموس وكلاهما يقول انَّ لبنان سلسلة الجبال الغربية المعاذية لبحر فينيقية اما السلسلة الشرقية من جهة دمشق فجبل انقيليانوس اي الجبل الشرقي

فترى من ثمَّ ان القدماء في حدود القرن الرابع كانوا وقفوا على حقيقة . وقع لبنان وافرزه عن الجبل الذي هو قائم في وجهه ويُنشأ ووجه امتدادهما . غير ان كتَّبة القرون التالية عادوا فخطوا بين الجبلين . وبما حدا بهم الى هذا اللبس التقاسيم السياسية التي ادخلها ملوك الروم في ذلك العهد فاختلطت الاسماء وصارت الاعلام تدلُّ على غير ما وُضعت له سابقاً

فن ذلك سوروية المجوفة التي كانت تدلُّ في اول الامر على سهل البقاع ليس

الّا أصبحت اقلياً واسعاً يمتدّ شمالاً الى ما وراء انطاكية بحيث اصبحت هذه المدينة قصة له . وكذلك لم يعد اسم فينيقية يُطلق على الساحل المتحصر بين لبنان والبحر بل صار يعني بلاداً متسعة تبلغ حدودها الى دمشق وحمص وتدمر وعلى هذا المنوال تغلب اسم لبنان الشهير على جبل النصيرية المجاور اذ لا يفصل بينهما الا وادي النهر الكبير . فأبطل اسم برجياوس الذي خصّه به بليتيوس الكاتب واعتبر كانه لاحقاً بلبنان

ومن غريب ما جرى وقتئذٍ من التقلّبات في تقسيم الايالات ان الاقليم المعروف بفينيقية اللبنانية لم يضمّ في دائرته لبنان العربي وأدخلت فيه تدمر مع بعدها عن لبنان . وكفى بذلك دليلاً على ان اسم لبنان لم يؤخذ بمعناه الاصلي او انه كان ادلّ على جبل النيبليانوس منه على لبنان لاسيا بعد ان جعلت مدينة دمشق كعاصمة فينيقية اللبنانية . ولذلك نرى في اعمال القديس صوفرونيوس الدمشقي انه دعا وطنه « المتوجّ بلبنان » (λεβανωστέφανος) ولعلّ هذا اللقب حمل البعض على الظن بأنه لبناني الاصل وعُدّت حمص قبل دمشق مدّة كقصة ولاية فينيقية اللبنانية فصار الاهالون يدعون الجبل اراقمة بازائها وفي شمالها باسم لبنان وهكذا شمل هذا الاسم جبال النصيرية . وفي تاريخ سوزومين (ك ٣ ف ١) ترى اسم لبنان محتصاً بالجبال المعاذية لمدينة اقامية واغرب من ذلك ان تاوفانوس المؤرخ في اثناء كلامه عن المردة اطلق اسم لبنان على كل جبال الشام الواقعة بين مصبّ نهر العاصي وبلاد فلسطين (١) . وقد جرى بقية المؤرخين البرزنطيين على هذا الاصطلاح فخصّ منهم الذكر المؤرخ قد نينوس

*

ولما ظهرت دولة العرب حفظ ماوكهم التقاسيم الجغرافية الجارية قبل عهدهم ولذلك ترى الكتبة السريان كابن العبري (٢) وجغرافيتي العرب يتأثرون اعقاب الروم في وصفهم جبل لبنان فربما اصابوا او اخطأوا كاسلافهم . فالقديسي مثلاً يقول في كتاب معرفة الاقاليم (ص ٦٠) ان لبنان جبل ساحلي مشرف على صيدا وطرابلس . اما ابن

(١) راجع تاريخه في اعمال الاباء اليونان لمين (ج ١٠٨ ص ٢٢١)

(٢) راجع تاريخه المدني بالسرانية (ص ٢٨٢)

الفتية الهمداني (ص ١١٢) فإنه يزعم « أن لبنان بدمشق وأنه متصل ببلاد الروم » يريد قيليقية . وبوصفه هذا اطلق اسم لبنان على جبل الشيخ وعلى كل الجبال الواقعة شمالي سورية حتى اللكّام وقسم من جبل طورس وهو تعريف واسع لم يحظر على بال كتابة الروم

وقال ابن جبير في رحلته (ص ٢٥٦) : « وراء المرأة جبل لبنان وهو سامي الارتفاع ممتد الطول يصل من البحر الى البحر وفي صفحته حصون للملاحدة الاسماعيلية وجبل لبنان حد بين المسلمين والافرنج لأن وراءه اقطاعية واللاذقية وسواهما من بلادهم » قدرى من قوله هذا انه ادخل في لبنان بلاد الاسماعيلية الواقعة في جبل النصيرية بين اللاذقية وحماة وهناك كانت حصونهم كمصياد والرصافة وخوالي وكهف والعلقية

ولياقوت في تعريف لبسان أقوال غريبة قال (٢ : ١١٠ و ٤ : ٣٤٧) : « لبنان جبل مطّل على حصص يحيى من العرج الذين بين مكة والمدينة حتى يتصل بالشام . . . ويمتد الى ماطية وسيساط وقالقلا الى بحر الحُرّ » فيجعل كل هذه الجبال جبلاً واحداً تختلف اسميه باختلاف الامكنة . واختصاصه باسم لبنان يبتدىء في حلب وينتهي في حماة وحمص

وقد ذكر شمس الدين الدمشقي في كتابه عجائب البر والبحر غير مرة اسم لبنان وكلامه في الغالب مصيب الا أنه يجعل حدوده الشمالية الى اللاذقية ويذهب لبنان من سلسلة عظمى اولها في جنوبي بلاد العرب

اما ابن بطوطه (١ : ١٨٥) فيلوح من ظاهر كلامه انه يُطابق اسم لبنان على الجبل الممتد بين اللاذقية وطرابلس حيث وجد النصيرية فودنهم . وكان النصيرية وقتئذ يسكنون ليس قط الجبل المعروف باسمهم وجبل عكّار بل ايضاً البلاد المجاورة لطرابلس والبترون حتى نواحي الماقورة وكسروان وذلك الى القرن الرابع عشر للمسيح كما سنبين الامر في مقالة آتية . ولهذا السبب قد امكن ابن بطوطه ان يدعو باسم لبنان كل بلادهم (١)

وأضبطُ العرب وصفاً للبنان الكاتب الشهيد ابو الفداء صاحب حماة ولا غرو إذ كانت سكناهُ في بلاد تجاور لبنان فيُعرف في تقويم البلدان (ص ٦٨ و ٢٢٩) لبنان عن جبل دمشق وقد دعا طرف هذا الجبل الجنوبي باسم جبل الثلج ويدعو باسم سنير طرفة الشمالي وهو أنطليانوس . وسنير احد الاسامي الواردة في التوراة يواد به حمون وأطلق حسب رأينا على كل القسم الشمالي من هذا الجبل . وذلك امرٌ يستتبع من كسبة العرب وهم شهود صدق على التقليد القديم

وقد جعل ابو الفداء لبنان بازاء جبل الثلج يمتد الى شرقي طرابلس فاذا تجارزها عُرف بجبل عكار . وهو قول صواب جرى عليه ايضاً الفلقشندي من بعده . اما الجبل الواقع في شمال جبل عكار فان ابا الفداء يدعوهُ جبل اللكّام (ص ٦٨) وهكذا ايضاً قد جعل الاصطخري وابن حوقل حدود لبنان الشماليّة بالقرب من مدينة حماة هذه بعض نصوص قلناها عن جغرافيتي العرب تبين ان هؤلاء الكتبة اصابوا في كثير من اقوالهم عن لبنان وان هموا في بعض الامور اخذوها عن كتبة الروم دون ان يحققوها بانفسهم لاسيما في ما يختص بتعريف حدود لبنان الشماليّة . فسبحان من تترّك عن كل خطأ وعيب

٢

ما تستفيد سورديّة من لبنان

بعد تعريفنا للبنان وتطبيق اسمه مع اقوال المؤرخين لا نرى بداً من استلفات النظر الى فوائد هذا الجبل من حيث طوره الطبيعي على اننا قد اشرنا الى هذا الامر في مقالاتنا السابقة (راجع الجزء الاول ص ٥١) واقتنا ان لبنان بالنسبة الى سورديّة كالنيّيل بنسبته الى مصر اذ انه كحوض عظيم تتفجر منه المياه التي تسقي النواحي المجاورة لماً على هيئة الامطار واما بطريقه المجاري المائية اوبتكائف الابجرة وسقوطها على صورة الندى . ولولا هذا الجبل لاضحت سورديّة اشبه بيادية جرداء او رمه صلواء تاجعة لمنازل جزيرة العرب التي هي متّصلة بها من جهتها الجنوبيّة الشرقيّة

وبما سبق لنا ايضاً في وصف لبنان اننا قابلنا بين هذا الجبل النيف وجبل الالب (المشرق ١ : ٧٢١) فيينا ماخص به الله الطود السوري من المناظر الجمية والمرافق

العديدة فترى فيه الرُّبى المكثَّة بالغابات والنياض الزاهية بضروب الاشجار والنبات والادوية العلية النسم ذات الظل الظليل مع جداول متفرقة وسرول جاحفة وشلالات مزبدة وبجيرات كالمرابا الصقية الى غير ذلك من الحاسن الطبيعية التي زين بها الخالق تلك المشارف الزهية التي اطرب الانبياء في اوصافها وعددوا في الاسفار الكريمة مآينها والطاقها

على ان لبنان يُورث سورية غير هذه المنافع مما يستلقت نظر ذوي العبرة ولو تخبرنا تعدادها لكتبنا فصلاً رائعاً جذيراً بان يُنظَّم في سلك فلسفة الجغرافية من شأنه ان يوسِّع نطاق اهل الروية ويبيِّن لهم عجائب الكون وهذه القوائد الجلَّة التي تستفيدها سورية من لبنان على اربعة اصناف منها هيدروغرافية وجيولوجية ومنها نباتية ومنها جوية ومنها ما يرجع الى الامزجة والاجسام

*

١ لا حاجة الى ان نستمر في الكلام عما يجدي لبنان القطر السوري من المنافع الهيدروغرافية اذ ائنا وصفنا سابقاً ما يختص بمجاري المياه في لبنان (راجع الجزء الاول ص ٥١) وغاية ما نقوله هنا اننا لم نُقال في وصفنا المذكور وكفانا لتأييد مقالنا ان اكبر انهار سورية وهو العاصي ينبس من لبنان فيجري الى شمالي سورية ويخصب نواحيه . وذلك ما حمل القدماء على انشاء مدن عظيمة في تلك الجهات كحمص وحماة وانطاكية ولولا هذا النهر لاصبح وادي العاصي قفراً مقفراً لا يأوي اليه سوى قوم من عرب البادية . وهو به جنة غناء يتقلب فيها الوف ورووات من البشر في خصب دائم وعيش رفيه

وما قلناه عن وادي العاصي يصح ايضاً في سهل البقاع وفي ساحل البحر من طرابلس الى صور فان هذه البطائح معروفة اليوم بوفرة خيراتها وريع مآينها ونضارة حدائقها وإن ذلك الأمان فضل لبنان الذي يفيض عليها مياه ينابيع النيرة مع دسم تربته التي تنحدر من السورل وتوسب في قاع الارض فتخصبها وتسمنها

وتزيد على ذلك ان التربة التي جرفتها المياه من مشارف لبنان هي التي صارت اليوم بطحاء فسيحة الارعاء زاهية الزروع تمتد من طرابلس الى مصب النهر الكبير ولولا ان مجاري المياه تسحر هذا الطين اللزج من معاطف الجبل لكان هذا السهل

جونا تغمره مياه البحر كما ترى في جهات اخرى . لانه من النواميس الثابتة تمام الموازاة والمقابلة بين السلسلة اللبنانية والشواطىء البحرية اي ان لبنان كلاً امتد نحو البحر اصبح رأساً داخل في المياه واذا اندحر استبطنته المياه فصارت في بطنه خليجاً . اما هذه نواحي طرابلس فان انهار لبنان وجبل عكار كلي علي والنهر البارد ونهر عكار وعلي الاخص النهر الكبير انخرت اليها وملأت بالتربة التي سقطها الجون الذي كان هناك وهو يعرف حتى اليوم بجون عكار دلالة على اصله لكنه في الوقت الحاضر حُت منفسح ذو نعومة وخصب

*

٢ وليس لبنان اقل فائدة من حيث الملك النباتي . فان ارباب الطبيعة يقضون العجب من سوربة لا فيها من اصناف النبات وضروب الاشجار . فانها تجمع بين نبات الاصقاع الشمالية ونبات الاقاليم المفرطة الحرارة في اواسط افريقية . والنباتي اذا تفرع لبنان وجد في اعاليه اعشاب الصرود التي لا ترى الا في شمالي اوربة وقم الالب . اما حشائش البلاد الحارة فهي نامية في سفح لبنان عند وطي بحيرة الحولة وهناك من نبات البردي الذي لا يرى اليوم الا في اواسط افريقية عند البلاد المجاورة لينابيع النيل . والى لبنان يعود الفضل من هذا القليل لما يوجد من الاختلاف بين برد رأسه الملق في النان المعتم بالتلوج وحرارة حضيضه البارز لانوار الشمس واشعثها الحامية فيسوغ للنباتي في سوربة ان يجمع في بضع ساعات من اشكال الاعشاب ما لا يجده في غيرها الا بعد مشقة النفس والعناء الطويل

وهذا التباين العظيم بين نبات بلاد مختلفة لا يروق فقط عين الناظر اذ يرى الاشجار الجبلية كالسندبان والارز والاشجار الصحراوية كالنخل والبردي لكنه ايضا يجدي الزارع نفعا حيث يمكنه ان يستغني عن كثير من محاصيلات البلاد الاجنبية . كيف لا وهو يجدي في وطنه تربة ملائمة لاصناف المزروعات والاشجار المثمرة وضروب الاخشاب وفي كل ذلك ابرادات طيبة توفر اسباب الفنى وتفتح ابواب الرزق لطالبيه . فباليت شعري كيف يسوغ لنا ان نتشكى من فقر بلادنا وقحطها وفيها كل ما يلزم ليعني شعوباً جثة . ولو شاء اصحاب الثروة لرأوا ان هذه البلاد يدبر منها اللبن والعسل كما في أيام بني اسرائيل لا ينقصها لذلك الأرجال جد وإقدامهم مثن لا يستكفون

من العمل ولا تاتي عزائهم المصائب . فلا يرّ على بلادنا ثلاثون سنة حتى يصير لبنان اغنى من بلاد نروج بباباته وتقي السهول الساحلية اشبه بطانح الهند وخطّ الاسوا .

*

٣ وان اتقلنا الان من ذكر النبات الى وصف الهواء إذن لوجدنا انّ حظّ اهل سورِيّة لأسعد من سواهم لوقوع لبنان في وسط بلادهم . وذلك ممّا لحظهُ الكاتب الشهير قولناي (Volnay) في اواخر القرن الثامن عشر قال : « انّ بلاد الشام تجمع تحت سماء واحدة احوالاً جوِيّة مختلفة وتذخّر في اقطار ضيّقة الاراجاء مرافق لا تُرى في غيرها من البلاد الاّ متفرقة على مسافات قاصية . ففي غيرها من الاصقاع ترى فصول السنة تفصلها الشهور وأما سورِيّة فصدق القول فيها ان فصول سنّها لا تقسم بينها الاّ بضع ساعات فقط فان اثقلك توقّد الحرّ في صيدها او طرابلس أيام التيفّظ فالأ ان تمضي نحو ست ساعات فتجد في الجبال المجاورة هواءً لطيفاً كهواء شهر آذار (١) »

فهذا الاختلاف في درجات حرارة الجوّ الذي تفبطنا بسببه البلاد المجاورة للشام كبلاد الجزيرة ومصر أمّا اصابة القطر الشامي بواسطة لبنان ليس بامتداد عرض الذي يبلغ نحو تسع درجات . ولا لاجل طوله البالغ ١١٠٠ كيلومتر بل لاجل ارتفاعه فوق سطح البحر . ولولا علوّ جباله لما كان فرق يُذكر بين شمالي سورِيّة وجنوبها . فأنّا نرى ان حالة الجوّ في غزّة لا تختلف كثيراً عن حالته في الاسكندرونه وان الحرّ في دمشق كما هو في حلب . لكنّ الفرق العظيم أمّا هو بين السواحل ومشارف لبنان بحيث نجد في الجرد لطف هواء الاصقاع الشماليّة

وممّا يساعد ايضاً على تكييف الجوّ وتلطيف لهوات الحرّ هيئات تركيب لبنان المختلفة واوديته ووجهة تقاطيعه فان الارواح بهبوبها في بطون الارض وشجونها تتغيّر احوال الهواء كما تؤثر في السحب والامطار التي تحملها الرياح . وترى بخلاف ذلك بعض مُنعطفات لبنان لحسن موقعها مصونة من رياح الجنوب والشمال تنحدر الى البحر المخدراً لنا وهي امكنة تنهأ فيها العيشة لالطف نسيمها وتشبه جنوبيّ فرنسا برطوبة هوائها

ولا عجب ان اضحى لبنان بعد زمن قليل كمستشفى الاعلاء يتقاطرون اليه لعلاج ادوائهم كما يهرع اليه المصيفون لينجوا فيه من وقعات القبط ويستبدلوا روائح المدن المستكرهة بالريح الطيبة . أما الشتاء فيجد ذوو الماهات امكنة في لطف لبنان يدفعون فيها يوده القارس ويقضون فصله في مأمن من اذاه اذ يحميها لبنان من نفح الرياح وشدة العواصف وهي تقوم لاهل بلادنا مقام مدينتي « نيس » و « كان » وسواحل فرنسا الجنوبية التي يزدحم فيها شتاء الاوربيون والاميريكيون فراراً من صبراة القرم . فياليت شعري أليس خور جونية وما يحده من المزارع مقاماً شتوياً يضيحي خور نابولي . ألا ترى كيف ان ريفه العجيب بارز لاشعة الشمس ولصفاء هواء البحر المنض وهو مع ذلك في حمى من السموم والريح الشمالية . فلو شاء اصحاب الاسر لجلوا جونية عطلاً لذوي الامزجة النحيفة ومزلاً للناقلين . وهذه البلدة تفضل من وجوه عديدة وادي النيل وضئيه حيث المناظر قليلة والهواء يتقلب تقلباً كبيراً فلي النهار المتوهج الحر زمهرير الليل وصرده . أما في مواطى لبنان فقرى للآفاق محاسن متجددة من جبال شاهقة وبحار زاخرة وهواء رطب قليل الاختلاف . وهي لمعري منافع كبرى لا تغني طويلاً على ذوي الخبرة

ولعل منتقداً يعترض علينا بقوله ان منعطف لبنان الغربي كثير الرطوبة لتكاثر الانجرة المتصاعدة من البحر في جوانبه . والرطوبة كما هو معلوم لا توافق مزاج كثيرين من الناس الذين يؤثرن على القمامات الرطبة الهواء المنازل اليابسة

أجل ولكن لا يخلو لبنان من منافع المراكز اليابسة ايضاً وذلك في منعطفه الشرقي فاذا تسنّت اعالي هذا الجبل لا تلبث ان تبلغ بعد ساعات قليلة الى نواح جافة الهواء لا يشوب ساءها غم ولا يقرب منها ندى البحر لتوسط لبنان بينها وبينه فان لبنان يقسم بلاد الشام من حيث الهواء قسمين مختلفين احدهما ساحلي ندي الجو لين التسم معتدل الهواء دون حر محتدم ولا يرد شديد . والآخر شرقي بري تختلف فيه الانواء وتتوالى الفصول المتباينة وهو يجدي بعض الامزجة قوة وصلابة . وعلى كل حال مهما افتي الناس في تفضيل الهواء اليابس او الرطب فان العناية الصمدانية لم تحرم لبناننا من خواص الهوائين فيختار كل منهم ما يشاء

*

٤ ولهذا الاختلاف في احوال الهواء تقع آخروها تأثيره في بنية الجسم وغني عن البيان ان طريقة العيش في زماننا وكثرة الالتبائك بالاشغال ومداوله الامور والتهافت الى رشف انا. اللذات كل ذلك مما يضعف بنية الناس ويفقر الدم ويحط بالنسل. وهذه المضرات في الاقطار الحارة الكثيرة الرطوبة كما ترى في مدننا الساحلية اوفر منها في سواها من البلاد لازدحام الناس في البيوت الضيقة وتراكم الاقدار في الاسواق وقلة تسيير الهواء. فاذا بقي اهل المدن على ذلك زمناً قليلاً فسد لا حالة دمهم ونضب ماء حياتهم لولا ان اهل لبنان يساجرون الى السواحل فيأتون بدم جديد يسري في عروق الجمهور فينضج اجسامهم ويشدد قواهم. وكما ان هؤلاء القادمين من مشارف لبنان يوتون اهل الحضر دماً جديداً كذلك الاهلون اذا ما قضوا شهوراً من سنتهم في فصل الصيف فوق ربي لبنان تجددت عزائمهم او تقوت اعصابهم فيعودون الى ديارهم ويثقي الاركن مضوري الخلق تتدقق منهم مناهل الحياة هذه بعض ملاحظات ابدانها لنفيد مواطنينا عن فوائد لبنان من حيث مقامه الطبيعي. فلا ريب انه لو قد تلتفت ايضاً معه اكثر اوراق بلادنا وقمرت المواطن واصبحت التربة عيمة خاوية لاتأتي بملأها فكانت اشبه بفياف جرداء لا يرى فيها سوى بعض تلال من الرمل خلوة من النبات لا ماء يجري فيها ولا انهار ترويسا يسكنها قوم من صمالك البادية يتنقلون فيها لطلب كلاً الربيع ثم يرحلون عنها. وبوجيز القول ان بلاد الشام لولا لبنان كانت كالبوادي التي تجاورها من جزيرة العرب ونواحي تدمر واقفار ما بين النهرين في جنوبي حران ونصيبين

٣

انهار لبنان : منافعها واساؤها

١ منافع انهار لبنان جغرافياً واقتصادياً

ذكرنا غير مرة غنى لبنان بينابيع المياه وما يتركب على ذلك من الفوائد الهيدروغرافية فنقول الآن ان من اعتبر هذا الجبل ورأى هيئته وموقعه فهم ان قربه من البحر لا يسمح للانهار الجارية منه ان تتسع احواضها اتساعاً كبيراً.

والأخرى ان يقال ان اغلب انهار لبنان سيول لا تتجاوز مسافة سيرها بضعة كيلومترات وهي تنحدر من مشارف الجبل وتندفع دفعة واحدة الى البحر . وليس بين هذه الانهار نهر واحد يمكن زورقاً ان يجري فيه لكثرة انحراف هذه الانهار وما يتخللها من الصخور في مسيرها . ونحن لا نذكر في هذا الباب من انهار لبنان الا ما ينضب ماؤه في فصل القيظ مباشرة . من الشمال الى الجنوب (١) . وكذلك ضربنا صفحاً عن بعض التفاصيل الجغرافية التي تتلخ لاحداث المدارس ليس في ذكرها كبير امر .

١ النهر البارد شمالي طرابلس على مسافة بضعة كيلومترات منها . وهو الفاصل بين لبنان وجبل عكار = ٢ نهر ابى علي وهو المعروف بنهر قاديشا (٢ = ٣ نهر ابراهيم = ٤ نهر الكلب = ٥ نهر بيروت = ٦ نهر الدامور

وليس لهذه الانهار كلها من الجدوى سوى انها تسمي بعض السهول الساحلية فتغصب تربتها في مجاريها المختلفة الطول . وربما كان هذا الحصب الناجم عن مياهها بلياً . ولو اراد اهل بلادنا لانتفعوا من هذه المياه لناية أخرى وذلك بان يحملوها كمحرك لادوات كهربائية يتخذونها لمعاملهم ولذلك سعى البعض قوة المياه في تحريكها بالفحم الابيض يريدون انها تقوم مقام البخار ومواقد الفحم الحجري . ولما كان مهبط هذه المياه شديداً وكميتها وافرة لا غرو أن ينجم عنها قوة تناسب احصنة بخارية عديدة كافية لتحريك ادوات ضخمة . وقد بلغنا آخراً ان شركة لبنانية تالت امتيازاً لتوليد الكهرباء بياه نهر بيروت لتسير القرى الساحلية حتى الله الاماني

على اننا نرى في مجاري هذه الانهار خللاً فان مصبها يتسع اتساعاً كبيراً وذلك لما تأتي به المياه من الطين المجروف ولما يدفعه البحر الى الساحل من الرمل فتسكوم هذه المواد في وجه النهر بحيث لا تقوى مياهه على خرقها فتتدفق جوانبه وتسيل المياه ذات اليمين وذات الشمال على مسافة واسعة . وربما استتعت هذه المياه فحدث عنها حركات ملارئة خبيثة . وهذا الانحراف في مجاري الانهار قد حلطه العلماء في البحار التي يضعف فيها الذو والجزر . اكن هذا الحثل يسهل استدراكه بان يُحجر النهر مسيل عند مصبه . وكذلك تُنصب اشجار الاراكالبتوس على ضفافه لتزول بها وخامة الهواء

(١) ان نهر الدامي يستد اكثر مياهه من لبنان لكن مسيله خارج عنه

(٢) لا نذكر نهر الجوز قرب القرون لان ماءه ينقطع في فصل الصيف

وفي مقالاتنا السابقة بينّا ان النهرين البارد و البيا علي بما سخّوه من التربة من اعالي لبنان طلياً جون عكّار وكوّنا سهل طرابلس المعروف بجودة مزروعاته . ولعلّ نهر بيروت التي بما هو اغرب فعلاً منهما

فكلّ يعرف ان مدينة بيروت مبنية على شبه جزيرة يتصل بها البحر شمالاً وغرباً وجنوباً غريباً . وقد ارتأى بعض العلماء ان هذه الحاضرة انما كانت في سالف الزمان جزيرة تحديقها المياه من كل جهاتها (١) فصارت مياه نهر بيروت والحدول المجاورة له كوداي غدير و وادي شويقات تأتيها بالطين والتربة حتى ملأت البوغاص الذي كان في جهة بيروت الجنوبية الشرقية بينما كانت الرياح الغربية تحمل اليها رمالها فاصبحت بيروت منحصّة بالترّ وجرى لها ما جرى لمدينة صور لما ابنتي لها اسكندر ذو القرنين سداً عظيماً وصل بينها وبين البرّ فتراكمت الرمال على هذا السدّ فصارت شبه جزيرة بعد ان كانت المياه تكتنفها من كل اطرافها . ولا عجب . فان انتشار الرمل على سواحل سورية اسرّ ظاهراً فرى الرمل يتقدّم دون انقطاع . ومما شهد الثقة على صحته ان معدّل امتداد الرمل في كل سنة بين مدينتي غزّة و يافا يبلغ متراً على التقريب

هذا وان اهل بيروت كانوا يتخذون قديماً ألواء الرمل سكناً لهم ويزرعون فيها المزراع لان التربة التي يغطيها هذا الرمل طيبة دسمة . والدليل على سكنى الاهلين فيها ما يجده الحافرون من الحزف وقطع الزجاج القديم والمعادن والنوايرس . والرمل قد نشر عليها كلها ودائه وهو لا يزال يجري الى الاءام . ومن يلحظ حركته المتواصلة يتأكد بانّه في مدّة ربع قرن قد اخفى عن الميان املاًكاً منسمة لبعض الوجهاء فالتهمها . ومنذ عهد قريب قد وجد البعض آثار بلدة توارت تحت كسبان الرمل . ومما أثبتّه الشاعر نوّس (٢) عن الطريق التي يسير فيها السائر عند خروجه من بيروت ميمّاً صيداء أنّها « رمليةٌ تطلّها الاشجار ودوالي الكروم » على ان الشاعر لم يذكر التلال الرملية التي تتخلّلها في يومنا هذا فتجري في وسطها وذلك دليلٌ على أنّ الرمل لم يسطر عليها بعد . ومن الثابت المقرّر ان العوامل الطبيعية لا تزال تدرّي هذه الرمال فتجرف مياه

(١) راجع كتاب ديفر (ص ٤٣٠)

(٢) راجع كتاب شره (Dionysiaques, ch. 41, v. 40 - 45)

البحر وتنسبها الرياح حتى نكاد نرى حركتها رأي العين فما قولك بسلامها على مرور
الآدماء لاسيما اذا اضفت الى هذه العوامل ظواهر أخر خارقة العادة كالزلازل
والاهتزازات الأرضية التي ربما رفعت بحضيض الأرض ومسيل الأودية . وفي سواحل
فينيقية من آثار هذه الزلازل ما هو مشهور (راجع مقالتيننا عن الزلازل في المشرق
١ [١٨٩٨] : ٣٠٣ و ٢ [١٨٩٩] : ٩٧٠)

ومأ يشهد على ما اصاب بيروت ونواحيها من الطوارئ الجيولوجية ان هذه
المدينة كانت في سالف الزمان مزدانة بعدة جزائر لا نرى اليوم منها أثرا . فان الشاعر
اليوناني نونس المذكور (١) اشار اليها في جملة وصفه لبيروت فدعا هذه المدينة « الجميلة
الجزائر » εὐνησος وهي لسري شهادة حسنة اتى بها شاهد عين سكن بيروت ردها
من الدهر لم يفته شيء . من احوالها . وقد جاء في خارطة لانتينة يرتقي عهدنا الى
القرن الثاني عشر رسم جزيرتين متوسطتين في الكبر قربيتين من بيروت (٢) . وكذلك
ورد في تواريخ الصليبيين ان الرهبان المعروفين باسم پريمونتراي (Prémontres)
كانوا يسكنون ديرا موقعة في جزيرة على مقربة من بيروت (٣) . وفي هذه الشواهد
ما يدل على ان هذه الجزر غير الصخور الثلاثة او الاربعة التي راها اليوم عند راس
بيروت او عند مصب نهرها

ولكن متى تواترت هذه الجزائر ؟ ليس لنا في ذلك نص صريح ومن المرجح
انها انخفضت في الزوال الذي ذكره المقرئ في تاريخ الممالك (٤) في تاريخ سنة ٦٦٠ هـ
(١٢٦١ م) حيث قال ان سبع جزائر بين عكة وطرابلس غاصت في لجج البحر .
وقوله هذا يطابق الآثار التاريخية التي لم تعد تذكر فيما نعلم الجزائر المجاورة لبيروت
بعد القرن الثالث عشر

والنهران الاخيران اللذان يجريان في جنوب لبنان هما الأولي وهو نهر صيدا
ثم الليطاني الذي يحد لبنان في جنوبيه وهو نهر صور . ولكلا النهرين علاقة مع المدينة

(١) راجع الكتاب السابق ذكره (Chant 41, v. 15)

(٢) راجع المجلة الفلسطينية الالمانية (ZDPV, XVIII)

(٣) راجع المجلة ذاتها (ج ١٠ ص ٣١٠ و ج ٢١ ص ١١٦)

(٤) راجع طبعة كاترمار 145, 1^{re} partie, p. 145, I, Sultans Mamlouks, Quatremère :

التي يجاورها وقد اغناها بتنافسهِ الجَمَّة الاقتصادية . ونهر الأوّلِي يجري في منطف لبنان الغربي ولا يتجاوز طوله ١٥ كيلومتراً اما الليطاني فينفذ في وسط هذه السلسلة ويتخلّلها . ومنبؤه في البقاع بين الجبلين الغربي والشرقي وطول مجراه ١٥٠ كيلومتراً . وخطره عظيم من حيث الزراعة والاقتصاد لانه ليس فقط يفتح طريقاً في خلال الجبل كما يفعل الأوّلِي ولكن ايضاً لانّ هذه الطريق توصل ساحل مديشة صور بسهولة فيحاء وبطائح غناء كالبقاع وغوطة دمشق ووادي العاصي . ولا غرو ان تجار صور من الفينيقيين قدّروا هذه المنافع قدرها ونهجوا هذه الطريق رغبة في الارباح البالغة .

أما وادي الأوّلِي فهو دون وادي الليطاني شأنًا وخطراً الا انه اغني منهُ واخصب وفي مسيره على ضفّتيهِ مسالك وطرق تُفضي الى البقاع والى عدّة قرى كان الاهلون يقضون فيها فصل الصيف ويتاجرون بغلاتها كما يفعل اهل صيدا في أيّامنا في القرى الواقعة قرب الباروك وجنوبي جزّين

ولولا الأوّلِي والليطاني لما وُجدت صور وصيدا فان بُنائهما اختاروا مصبَ هذين النهرين لا كانوا يتنظرونهُ منهُما من العوائد التجارية وهو الامر الذي جعل لهاتين الحاضرتين شأنًا تجاريًا لم تبلغه بيروت وجبيل لحاؤهما من نهرين يجديانها من المنافع ما احزته صيدا وصور بنهرهما

٣

اسماء انهر لبنان قديماً وحديثاً

قلنا انّ أوّل أنهر لبنان شاليّاً نهر البارد . والمظنون انه هو النهر الذي دُعي قديماً بروثس (Brutus او Brutus) وان اشتقاقهُ من اصل سامي .

ولكنّا نجعل الاسم الذي عُرف به عند القدماء النهر الثاني اي ابو علي . كما اتنا لم نجد في كتب العرب سبب هذه الكنية او الرجل الشهير الذي اعاره اسم

ابي علي

أما نهر ابراهيم فقد مرّ ذكرهُ في مقالة سابقة (راجع الجزء الاول ص ٥٨) حيث اثبتنا ما يختص باسمه القديم ادونيس (اي تموز) وباسمه الحديث

وكذلك لا حاجة الى تكرار ذكر نهر الكلب وتعريف اسمائه وقد سبق لنا في ذلك فصل مطوّل (تسريح الابصار ج ١ ص ٦)
وان تحطّينا الى نهر بيروت وجدنا ان اسمه مشبوه به وان كان الرأي الشائع انه هونهر ماغوراس الذي ذكره پلينيوس في تاريخه الطبيعي (ك ٥ ف ١٧) فجعله في جوار بيروت . وفي قوله هذا نظر اشرفا اليه في اول مآلاتنا عن آثار لبنان (تسريح الابصار ج ١ ص ٩)

ومما حمل العلماء على القول بأن ماغوراس هذا هو نهر بيروت ان پلينيوس جعله على مقربة من بيروت وليس لهذه المدينة نهر آخر الا النهر المنسوب اليها فضلاً عن اننا نعرف الاسماء القديمة التي أطلقت على الانهر الواقعة جنوبي بيروت وشمالها ما عدا اسم نهرها

على ان بعض العلماء شكوا في ذلك وظنوا ان مقصود پلينيوس بنهر ماغوراس انما هو نهر الدامور لانه في وصفه لمدن الساحل مباشرة من الجنوب الى الشمال ذكر ماغوراس قبل بيروت كأنه جعله جنوبي هذه المدينة وهو كما لا يخفى في شمالها . ولأن پلينيوس ضرب صفحاً عن ذكر الدامور ظنوا انه دعا هذا النهر باسم ماغوراس
هذا الرأي لا يخالو من شبه الصحة بيد اننا نقضل القول بان پلينيوس لم يراع النظام الطبيعي فقدّم ذكر النهر على ذكر المدينة بدلاً من ان يؤخره . ومثل هذا التقديم والتأخير كثير في كتب القدماء . او يُقال ان هذا الامر جرى على يد النساخ سهواً منهم . ومن ثمّ فإنّ الرأي الاصحّ عندنا ان ماغوراس هو نهر بيروت ليس نهر الدامور . فمضى العلماء ان يجدوا كتابة تؤيد رأينا وتزيل كلّ شبهة عن نصّ پلينيوس وهو الكاتب الوحيد الذي ذكر اسم ماغوراس

هذا وان نهر الدامور قد تكرر في كتب القدماء وهم يدعونه تاميراس وقد عرفه المؤرخ پوليبوس باسم داموراس (Δαμοῦρας) والمشابهة بين الاسم القديم والحديث ظاهرة . وكذلك لا شبهة في تعريف اسم « الأولي » القديم . فان الكتبة قد دعوه بُستريئوس (Bostrenus)

بقي آخر انهار لبنان جنوبياً وهو الليطاني فإنّ في تعريف اسمه القديم مشكلاً عظيماً ولعلّ القدماء لم يتعرّضوا لذكره وقد شاع اليوم عند الكتبة المحدثين ان

الليطاني هو نهر لاونتيس (Leontès) او نهر الاسد (Λεοντος ποταμος) الذي ورد اسمه في بعض تأليف اليونان فحُرف بالليطاني . وكثراً نحن ايضاً جنحنا الى هذا القول (راجع الجزء الاول ص ٩) لما فيه من شبه الحقيقة . لكن في هذا الرأي عقبات كما سترى

فلنباشر اولاً بذكر الاشياء المقررة التي لا يختلف في صحتها من المعلوم ان اسم هذا النهر حالياً الليطاني ويُدعى عند مصبه بالقاسية . وعلى الاصح انه عُرِف بذلك لزار هناك يدعى النبي قاسم . وزعم البعض ان القاسية مشتقة من القسَم كان النهر قاسم بين صور وصيدا . او بين بلاد الشقيف وبلاد بشارة وهو رأي باطل لا سند له والدليل على بطلانه انه لا يُطلق عليه هذا الاسم تحت قلعة الشقيف لما يلتوي عن سيره الجنوبي فيجري الى البحر بل عندما يتجاوز جسر القمعية . فلو كانت نسبتُه الى قسم البلدين لصدق الاسم عن كل مجراه الجنوبي لا عن مصبه فقط . ثم ان هذا الاسم معروف منذ بضعة اجيال ذكره خليل الظاهري في كتابه زبدة كشف المالك والمقريزي في تاريخ المالك (١)

اماً اسم الليطاني فانه قد ورد في اوصاف البلدان لكتبة العرب على صورة « ليطه » فكذا دواء شمس الدين الدمشقي (ص ١٠٧) وابو الفداء في حاشية على تقويم البلدان وصاحب التعريف في المصطلح الشريف (ص ١٨٢) وقبلهم الشريف الادريسي في كتاب ترمه المشتاق (٢) . ويروى ايضاً في بعض النسخ « لنطه » بدلاً من ليطه وليس لليطاني ذكر في جغرافي العرب غير هؤلاء . ولا عجب فان العرب قلماً كتبوا في أنهر لبنان فلا تكاد تجد من اسمائها في تأليفهم سوى ثلاثة او اربعة

وان مجتثا عن الليطاني في مصنعات سابقة لمهد مؤلفي العرب اي قبل القرن الثاني عشر وجدنا كتبة اليونان والرومان اقل صراحة من العرب ولعلهم ضربوا عنه صفحاً . وانما نستثني منهم اسطرابون الذي اشار الى الليطاني اشارة صريحة حيث قال : « ويجري قرب صور نهر » بيد انه لم يُقدنا عن اسمه شيئاً . وان استطلعت بقية المؤلفين

Quatremère : *Sultans Mamlouks*, II, 1 partie, p. 174 (١)

(٢) راجع طبعة غلديست ص ١٢

كسكيلاكس وببونيوس ميلا وبلينيوس وبطلميوس لا ترى لهم كلمة عن هذا النهر كما انهم لا يذكرون البتة نهر الزهراني الذي يجري جنوبي صيدا.

قلنا ان كتبة اليونان لم يذكروا الليطاني . أجل لكن بعضاً منهم ذكروا نهر لاونتوس (Λέωντος ποταμός) فلم لا يكون هذا النهر هو الليطاني فيكون جرى على الاسم اليوناني بعض تحريف لما نُقل الى العربية . نجيب اننا لم نكن لتعدد في تصويب هذا القول لولا ان بطلميوس (ك ٥ ف ١٤) جعل هذا النهر بين بيروت وصيدا . وهذا لا يوافق الليطاني كما لا يخفى . وكذلك ترى تشويشاً عظيماً في ما كتبه هؤلاء . للؤلؤون في « لاونتوس » التي نُسب اليها هذا النهر فهم يقولون انه كان في ساحل فينيقية مدينة تدعى لاونتوبوليس ومنهم من يجعلها بين بيروت وصيدا . جنوبي نهر الدامور . وهو رأي اسطرابون الجغرافي . أما بلينيوس فيزعم ان موقع لاونتوبوليس بين بيروت ونهر الكلب . وفي جغرافية سكيلاكس ان هذه المدينة جنوبي صيدا . وهذه كلها آراء متضاربة واقوال متباينة لا يستفاد منها شيء . صريح في امر اسم الليطاني عند اليونان أما لاونتوبوليس فسيأتي ذكر موقعها قريباً

ومن غريب الامور ان الاسفار الالهية لم تنوّه باسم الليطاني مع انه كان على الرأي الأرجح احد حدود الاراضي المقدسة (١) . فترى ممّا سبق ان تعريف موقع هذا النهر واسمه وتاريخه القديم لمن العضلات التي استغلق بابها على الباحثين في مجاري المياه اللبنانية .

ولكن دعنا ننظر لفكّ هذا المشكل في الكتابات التي سبقت عهد بني اسرائيل فلعلنا اذا رقينا في سلم الادهار وقفنا على حقيقة الامر كما ان مياه الانهار تريد صفاء اذا قربت من مخرجها

واعلم انه قد ورد في الكتابات المصرية الهيرغليفية اسم قديم يدعى « رطنو » و « رنتو » و « رنتيو » موقعه شمالي فلسطين وحيث اليوم سهل البقاع الذي فيه يجري الليطاني . ثم انّ الراء في اللغة المصرية من الحروف الدلّلي التي كثيراً ما تُبدل

باللام فتكون « رطنو » و « لطنو » عبارة عن اسم بلد واحد (١) . ومن ثم فليس يستبعد أن يكون اسم الليطاني إشارة لهذا التطر ومعناه « النهر الجاري في بلد لطنو » فقبل اختصاراً « ليطاني » كما تقول نهر يروت ونهر عكار دلالة على البلد الذي يجري فيه هذان النهران

وعلى رأينا ان هذا الشرح اقرب الى الحقيقة في تعريف اصل اسم الليطاني القديم أمّا اسمه اليوناني فلا سبيل الى توقيعه على ما كتبه اليونان بخصوص نهر لاونتوس . والله اعلم

٤

سكنى لبنان في قديم الزمان

ان لبنان من احفل ولايات الدولة العلية بالسكان فان معدل أهليه يبلغ ٦١ نفساً في كل كيلومتر مربع . وهو لعمري عددٌ بليغ لا تتجاوزه الا ولاية دار السلطنة وجزيرة ساموس . فان معدل قاطني الولاية الاولى هو ١٦٢ شخصاً في كل كيلومتر مربع أمّا ساموس فاهلها ١١٣ نفساً في الكيلومتر . الا انه لا يجوز المقابلة بينهما وبين لبنان لأن ولاية دار السعادة تشمل الاساتنة العلية وهي كما لا يخفى من حواضر المدن واكثرها سكاناً فيزداد بعدد اهلها معدل اهل الولاية التي هي داخلة فيها . وكذلك ساموس فانها جزيرة كثيرة الخيرات حسنة التربة ليس فيها جبال عالية فلا عجب اذا تقاطر اليها الناس ليستوطنوها . أما لبنان فعبارة عن سلسلة جبال عالية كثيرة الصخور قليلة الحصب ومع ذلك ترى مصانئ وقراه متقاربة كثيرة الاهلين بحيث يصح القول انه لا يوجد في قطر آخر جبل يربو عدد سكانه على سكان لبنان

على ان الامر لم يكن كذلك في سالف القرون فان لبنان طالما كان قفراً مقفراً لا يأوي اليه الاكواسر الوحوش وليان ذلك ها نحن نبعث في هذا الشأن لتري كيف احتل لبنان سكانه اولاً قبل عهد النصرانية ثم ثانياً في زمن الرومان واخيراً منذ

(١) راجع في مجلة اللاهوت الكاثوليكي، 1902، (Zeitschrift f. kathol. Theologie، p. 402 بحثاً حسناً في ما نحن بصدده للدكتور شندا تريل صكليتينا سابقاً)

دخول الموارنة فيه وهي اطوار ثلاثة توافق احوال هذا الجبل الثلاث من حيث السكن فتمت الاهلون الى ان بلغ عددهم الى ١٠ زهاء اليوم

*

اعلم انه ممّا لا يختلف فيه اثنان ان جبل لبنان كان في الاعصار الغابرة قليل السكان ولا غرو فان وضع هذا الجبل وميته واحواله الطبيعية والجغرافية ممّا يمنع عن توارد السكان اليه . فان مشاركة العليا صرود لا يمكن سكناها لبردها ليس فقط في فصل الشتاء لكن ايضاً في بقية السنة . وهي المنطقة التي تعملو ١٨٠٠ متر فوق سطح البحر . فان النسم الذي يطلو هذا الخط يعرف بالجرود لان ارضه جرداء كثيرة الصغور لا ينبت فيها الزرع الاضواياً وبعد عناء ومشقة . وتزيد على ذلك ان لبنان كله لم يقيم قط بمعاش اهله لا سيما في عهدنا مع تراحم السكان فيه . وليس هذا ناجماً عن تنافل اللبنانيين وتكاسلهم لان كل الكتبة لسان واحد على همة قطآن هذا الجبل وملازماتهم العمل ومواظبتهم على الفلاحة . وفي جانب آخر ليس للبنان مناخ معدنية يمكنهم الارتراق برفقتها تعويضاً عما ينقصهم من الغلات . وكذلك ترى اسباب التجارة قليلة في لبنان لا يعبأ بها لان الطرق التجارية لا تعترفه فتغنيه قوافل المتاجرين . بل الاخرى ان يقال ان جباله كحد قائم في وجه الامم الواقعة على عطفيه فتري بينهما فرقاً كبيراً من حيث الهواء والنبات وكلاهما يختلف في وجه لبنان . واذا استقرت التاريخ وجدت سياسة شعوبها متباينة يعيش كل شعب على حدة معتزلاً عن الآخر مع كونهم يتشمنون كلهم الى منصر واحد

وممّا يشهد على صعوبة السكنى في لبنان انك لا تجد في خلال جباله سوى مسالك حرجة وشباب ضيقة لا تقطع الا بالجد الجهد . اما السبل التجارية اللاحبة التي كانت القوافل تسلكها فانها كانت تمر شمالي لبنان وجنوبيه فنعطف في وادي النهر الكبير او تجاري سير نهر الليطاني والطريق الاولى هي التي اغتت طرابلس في الزمن القديم اما الثانية فكانت مجلبة لثروة صور العظمى . وبمكس ذلك لم تُصّب بيروت مقاماً كبيراً في التجارة اذ كان يفصل بينها وبين دمشق والبلاد الداخلية سلسلتان من الجبال المرتفعة الى ان فُتحت طريق الشام بعد السنة ١٨٦٠ ثم أنشئت

السكّة الحديدية فانتصر الانسان بكثرة جينته على ما اقامته الطبيعة في وجهه من المراقيل والعوائق

هذا واذا تصفّحنا أقدم ما سطره المؤرخون عن لبنان وجدناهم يصفون هذا الجبل بنات كشيعة تزيه . ويوافق هذا الوصف ما ورد في الاسفار المقدسة واقدم الآثار الاشورية . وقد دامت هذه الحالة قرونًا متواترة كما يشهد على ذلك مؤرخو اليونان والرومان الذين اثبتنا نصوصهم مراراً في مطاوي كلامنا عن الارز (ج ١ ص ١٣٤) وفي متابعتنا بين لبنان وجبال الالب (الشرق ١ [١٨٩٨ : ٧٢١] . ومن عجيب الامور ان هؤلاء الكتبة لا يذكرون البتة شيئاً من قرى لبنان وانما يعدّون فقط المدن الفينيقيّة الواقعة على ساحل البحر . نعم ان بعض المستشرقين استشفوا من وراء اسم « أميا » الوارد في مراسلات تلّ الهارنة (الشرق ٣ : ٧٨٩) قرية « اميون » الا ان الامر ليس بمقرّر فضلاً عن ان اميون واقعة في سهل منبسط طيب التربة قليل الارتفاع وليست هي في وسط لبنان

واوّل ما ورد من اسماء الدساكر اللبنانيّة في اساطير المؤرخين انما جاء في جغرافية اسطرابون اعني قبل تاريخ الميلاد بزمان قليل بعد ان فتح بُنيوس بلاد الشام ألا وهي اسماء ثلاثة حصون او قل بالاحرى ثلاثة عشوش للصوص تدعى جيفرتا وسنان وبرومة (الشرق ٢ : ٥٠٧) ومواقع اخرى مثلها اكثرها قريب من البحر . ومما يستدلّ من مجرّد ذكر هذه الحصون ان سكنى الجبل كانت عفوفةً بالاختار لا يتوطّئ الا قليل من السكّان . وسنعود الى ذكر هؤلاء اللصوص عند كلامنا عن الايطوريين وهم قوم من عرب حوران امتزجوا بالمنصر اللبناني

أما الكتابات القديمة فهي عزيزة جداً في لبنان وكلّ ما وُجد منها لا يتجاوز قديمه اوائل التاريخ للمسيحي . وقد اكتشف مظهرها قريباً من الساحل ليس بعيداً من جبيل ويبروت وهذا دليل واضح على قلّة سكّان لبنان قبل المسيح . ولنا ايضاً على قولنا برهان آخر في ما نراه من الاخرة القديمة في لبنان فانك قلماً تجد بينها من الآثار السابقة لهد النصرانيّة وكذلك النقوش المحفورة على الصخور فهي كلها من عهد الرومان اللهم الا نقوش وادي بريسا قرب الهرمل وسيأتي ذكرها

ومع كلّ هذه الشواهد اننا نرجح كون لبنان لم يخلُ من بعض المراكز الآهلة

كان موقعها في وسط الجبل اتخذها الاقدمون في بعض الوديان والبطائح الحسنة التربة الكثيرة المياه السهلة الزراعة (١) . وكذلك كنت ترى في خلال الغابات منازل للطحّابين كانوا يعدّون فيها الخشب لاسيّما الارز الذي كان القديما . يقبلون عليه لتجهيز مبانيهم ومنه كان الفينيقيون يعتمرون سفنهم واساطيلهم (٢) . ولعلّ بعض القرى التي نعدّ من اقدم دساكر لبنان كاهدن وبشراي ابتدأت على هذه الصورة فكانت أوّل امرها كصانع لتحطيب الارز وغيره من الاشجار الجبلية العظمى . وقد اوردنا في ما مرّ كتابات يونانية وجدت في اهدن ترقّي الى التاريخ المسيحي ومنها يستدلّ على ان تلك القرية سبقت عهد النصرانية . أمّا بشراي فان اشتقاق اسمها على رأي البعض من اسم الالهة عشتار وبه دليل كافٍ على قدم عهدها

ومن القرى التي زجج قدمها الهرمل الواقعة على منحطف لبنان الشرقي . ولا غرو فان موقعها في بطحاء مخصصة غزيرة المياه ممّا يستدعي الى استعمارها وبقرها ووجدت صفحتان فيها كتابات اشورية قديمة تشير اليها قريبا

ومن الامكنة التي تزلها الناس في غابر الاعصار بعض المقامات التي اتخذها الاهلون كناسك دينية منها اليثونة وقرا ودير القلعة ومشنة . فان هذه المحلات وان لم يرد ذكرها قبل ايام الرومان فان اصلها فينيقي محض لا محالة

وعلى هذه الصورة اضحى لبنان شيئا فشيئا ممدا للسكن . فان الاهلين ضربوا اطنابهم أوّلا قريبا من المدن الساحلية وفوق ربّي لا يتجاوز علوها من ٤٠٠ متر الى الف متر حيث الهواء لطيف والرزق مضمون . ثمّ اخذ لبنان يُجرّد من احواجه الكثيفة الدغلة لتجارة الاهلين نجحها فصار الناس يفلحون الاراضي التي تزع عنها الادغال ويشيدون المباني للسكن وكان ذوو الثروة من اهل الساحل يتوقّلون في فصل القيظ مشافروا لبنان ترويحاً للنفس وطلباً للراحة بعد ما تجسّموه من الاسفار الشاقة

*

فاخذ من ثمّ القطين يتوغّلون في لبنان فازداد عددهم وغوا خصوصا بعد فتح الروماني . وقد اسلفنا فوصفنا ما نجم عن دخول الرومان في سورية من النافع الجبة

(١) ومأ رُبع فيها الجفنة فان موشع التي ذكر في كتابه (١٤: ٨) نحر لبنان واطراه

(٢) راجع ما سبق لنا في الجزء الاول في هذا الخصوص

(راجع الجزء الاول ص ٢٠) فان تملكهم رفع بها الى اعلى مقامات العمران والتقدم . فهم الذين قضوا اجنحة الفن ومدوا اروقة السلام فوق كل الاهلين على اختلاف اجناسهم . ومن اعمالهم المشكورة انهم استأصلوا شأفة اللصوص الذين كانوا تحصنوا في لبنان فذكروا معاقلمهم واعادوا الأمن الى السكان (ج ١ ص ١٤٦) . فراجت اسواق التجارة واضحت المدن الساحلية محطاً للقوافل ومركزاً للمعاملات لاسيما جبيل وبيروت وصور فانتشرت منها هذه الحركة الى ضواحي لبنان المجاورة لها . ومثلاً زاد في خصب الجبل ما ابتناه الرومان من القني لجلب مياه لبنان من عيونها فكان ذلك من ادعى الوسائل لنشر الحضارة وتلطيف الهواء في مدن الساحل . ومنها ايضاً السكك الرومانية التي كانت تستدير سائرة حول لبنان . واحدى هذه السكك كانت تخترق الجبل في عرضه سائرة الى جنوب العاقورة ومنها الى بعلبك (المشرق ٢ [١٨٩٩]: ٣١٤) . ولا كان لبنان لم يزل بعدُ مزدهراً بغطائه سعى الرومان باستثمارها ووضعوا لذلك قوانين مملوءة حكمة اشرفنا اليها سابقاً

ولا عجب اذا رأينا لبنان في أيام الدولة الرومانية تغيرت احواله وترقت شؤونه والى ذلك العهد تنتمي عدة كتابات منها يستدل على وجود قرى وضياح او بالاحرى مزارع ودساكر . ومن غريب امر هذه الكتابات انها لا تحترى علماً لمكان واقع في قلب لبنان . ومجمل ما تتضمنه اعلام شخصية فقط

وفي ذلك العهد استبدل الرومان المابد الفينيقية الصغرى بهياكل فنيضة يتولاهها عدد غفير من السدنة وارباب الدين فكان يتقاطر اليها الزوار ذرافات ومنهم من كانوا يختارن تلك الامكنة لسكنائهم فأنشئت عدة قرى حول هذه المقامات الدينية . وكان لهذه الهياكل اراقتها وغاباتها المقدسة واوقافها وكرومها . ومعلوم انه لا نُدحة للقيام بكل هذه الاملاك من عملة وفلاحين يستثمرونها (١) . فلا غرو ان ضيعاً كثيرة ظهرت على هذه الطريقة الى حيز الوجود تخص منها بالذكر قرية دير القلعة التي كان يجمع الى هيكلا اهل بيروت ويقضي فيها مستعمرو الرومان فصل الصيف والى هذا الزمان فنسب ما اكتشف في امكنة عديدة من الآثار الزراعية وادوات

الفلاحة كالعاصر والاجران والرحي الضخمة (المشرق ٥ [١٩٠٢] : ١٠٧) والنواويس ومدافن لا يستصى عددها منقورة في الصخور وكان الرومان كلفين بغرس الكروم فبشروا همة الاهلين على فلاحتها فاعتت صنوف الحمر اللبنانية ان اشتهرت في العالم الروماني فُرفت بالخمور البيروتية (راجع بليزوس ك ١١ ع ٧ ، ٩ ، وك ١٥ ع ١٧ ، ١٨) . ومن ادلة الزراعة أنك ترى بين السيونة وبعلبك كتابات عديدة تحمّد الاملاك وتقرّز بينها . وفي امكنة اخرى كتابات غيرها منها لاتينية ومنها يونانية يُستفاد منها تعدّد السكّان وتوفّر المنازل . وهذه الكتابات قد اثبتناها في مقالاتنا في مطاوي كلامنا عن كل محل مجرّده فلتراجع . ولدينا غيرها ايضا سنثبتها ان شاء الله عند بحثنا عن القرى الواقعة في المنطف الشرقي من لبنان حيث نشأت قرى عامرة بعضها في جوار بعلبك وبعضها في ضواحي زحلة كفرزل ونيعا وجديتا . ومما يجدر بنا ذكره ان كلّ هذه الكتابات والعاديات لا تتجاوز القسم المتوسط من لبنان اعني الى نحو ١٠٠ متر من سطح البحر وفي ذلك دليل على ان القسم الاعلى لم يتخذ بعد للسكنى وانما كانت الغابات تكلمة كما في القرون السالفة

*

وفي اثناء ذلك ظهرت النصرانية ففتح ظهورها باباً جديداً للتمدن والحضارة في لبنان . فان المستعمرات الرهبانية التي ذكرناها سابقاً (ج ١ . ص ١٠٩) اتخذت لبنان مقراً لاعمالها النسكية وقد اختارت لذلك اقفر ما وجدته من الادوية فصار النساء يجيئون فيها يد الحراثة . حتى اضحت هذه المناسك بعد قليل مراكز اضياع عديدة كما جرى في اوربة حيث ترى مدناً كثيرة كانت في اوّل امرها ديرة للرهبان اوى اليها القوم فصار مع قادي الأيام بلاداً واسعة

ولكن لا يسعنا السكوت عن امر يدهلنا ايّ اندهال وهو قلّة الآثار النصرانية في لبنان قبل القرن السابع فانك لا تكاد تجد اثرًا واحدًا منها يمكن نسبته الى النصارى بلا ريب مع كثرة العاديات الوثنية الموجودة في انحاء الجبل . وكذلك ترى من الكتابات اليونانية واللاتينية قسماً صالحاً وهي كلّها لعبدة الاصنام اللهم الا خمس او ست منها باليونانية . فيا ليت شعري ما السبب في ذلك . أليس هذا دليلاً على ما لاقتة النصرانية في سبلها من العرقيل لما حاولت ان تنشر تعاليم الخلاص

بين اهل لبنان . ولنا في تعليل ذلك سبب آخر وهو ان الفوز الاخير الذي ثاله الدين النصراني في لبنان انما كان على يد قوم من الآراميين ليس من اليونان ولذلك لا تجد من الكتابات اليونانية النصرانية الا القليل
فان تحطينا الآن الى ذكر تاريخ لبنان في القرن السابع وجدنا هذا الجبل قد دخل في طور جديد بظهور المردة والوارنة الذين لعبوا دوراً مهماً في طوارنه المختلفة . وكان قبلهم لم يفلح منه الا ساحله ووسطه بعد تجردها من غاباتها اما لبنان الاعلى والجرد منه فانه لم يزل قفراً خالياً من السكان حتى اوى اليه الوارنة فاضحي معمروراً حافلاً بالطين كبقية نواحي لبنان . وسنبين ان شاء الله قريباً كيف تركبت الامة المارونية الا اننا قدّم على هذا البحث فصلاً آخر في شعوب لبنان القديمة وسكانه الاولين

• الامم البائدة في لبنان

ان بين الامم التي سكنت في سالف الازمنة مشارف لبنان واوديته شعوباً دثر رسمهم وباد اسمهم . ومنهم من خلفوا لهم ذكراً كبنى كنعان والفينيقيين والآراميين فاحتلوا ربوعه وتوالوا في سكناه فصارت سلاتهم كنواة هذه الشجرة الكثيرة الفروع والعنصر الاصلي لسكان لبنان الحاليين . وليس في خاطرنا ان ندون هنا اساطير هذه الامم فان ذلك يقتضي كتاباً ضخماً يخرج بنا عما تحريناه من الخطّة في الكتابة وانما نبحت فقط عن بعض هؤلاء الشعوب الذين هجّنا ذكرهم ممن قعموا على لبنان فاستوطنوه كلّهُ او قسماً منه ردحاً من الزمان ثم درسوا اما بالمهاجرة الى غيره من الاقطار واما بفتح الفتحاين او باختلاط بعض بقاياهم بالعناصر الواردة الى لبنان

وهذا النظر العمومي مع قصره كافٍ ليجب قرأنا علماً باختلاط القبائل والامم الشتي التي يترّك منها اهل لبنان وفي مجئنا هذا يتبع آثار شمير فشعب على حسب توالي الازمنة وكرور الاجيال

١ الحثيون

لم يكن ذكر الحثيين مستفيضاً بين العلماء قبل اواسط القرن الماضي . وغاية ما كُنا

نعلم من امرهم ما ورد من اخبارهم في الاسفار المقدسة . فان ابراهيم الخليل عقد معهم عهداً ذكره سفر التكوين (ف ٢٣ ع ١٠ - ٢٠ وف ٢٥ ع ١٠) . وكذلك قد اتخذ عيسون اسحاق امرأتين من بني حث (تك ٣٦ : ٢) ومن نسلهم كان اورياً الحثي زوج بتشابع احد قواد جيوش داود . هذا الى اشارات أخرى عديدة يلتمح اليها الكتاب الكريم ويؤخذ منها ما كان عليه الحثيون من عظيم الشأن وكبير الامر . على ان بعض الكتبة لم يألفوا من انكار هذه الامور او الارتباب في صحتها وذلك لانهم لم يجدوا في غير الاسفار المقدسة ما يؤيد صدقها . وكانوا يزعمون انه ليس بين المؤرخين كاتب واحد ذكر الحثيين

وقد شاء الله ان تشهد الاكتشافات الحديثة لصحة ما ورد في كتبه المنزلة وهالك بيان الامر : كان بلغ علماء الماديات منذ اوائل القرن التاسع عشر ان في مدينة حماة صفائح من الحجارة الضخمة عليها كتابات تشبه بعض الشبه الكتابات الهيروغليفية المصرية وهي تختلف عنها . ولم يتسن لاحد من الآثاريين ان يفحصها فحصاً مدقّقاً الى عام ١٨٧٢ . فلما تفرغوا لدرسها في تلك السنة اخذ الدهش منهم كل مأخذ اذ تحقّقوا ان الكتابات المذكورة للحثيين وان هي الا آثار الاولى التي تنبئ عن دولتهم العظيمة التي أمجى ذكرها (١) . فجعل العلماء ينعمون النظر في آثار تلك الأمة ويبصرون عن دفائن أخرى توقّهم على اسرارهم فما كذبوا ان اكتشفوا بعد زمن قليل عدّة آثار ازال كل الشبهة فوجدوا الماديات الحثية متعددة في حلب الشهباء وفي سهل عمق شرقي اطلاكية وقريباً من الاسكندرونة وفي مرعش وجرابلس على ضفة الفرات وفي جهات أخرى من بلاد الاناضول . وكانت هذه الماديات أمّا كتابات منفردة وأمّا كتابات مع بقايا ابنية فخيمة او تماثيل او نقوش منقورة في الصخر او خواتيم وغير ذلك ممّا أطلع اصحاب النقد على تمدّن واسع قائم بذاته . فذاك الحين دخل الحثيون في نطاق التاريخ ولم يعد احد يشكّ في وجودهم

ثم واصل العلماء ابجائهم فاطفوا رائد النظر في الكتابات المصرية القديمة والكتابات

(١) راجع كتاب العلامة ريت W. Wright : *The Empire of the Hittites*
ثم الكتاب *The City and the Land*

الاشورية املهم يجدون فيها ما يزيدهم علماً بهذا الشعب المجهول . فما كذب ظنهم بل اطلعوا على افادات عديدة تبينوا منها اموراً لا تخص بمخصوص الحثيين ودولتهم . ولحضرة الاب دي كارا اليسوعي فيهم مقالات مهتمة نشرها تباعاً في مجلة الآباء اليسوعيين الايطالية التمدن الكاثوليكي . احزت له ذكراً مستفيضاً بين المستشرقين . ومع كل ما كتب عنهم في هذه السنين الاخيرة لا يزال العلماء يجهلون اشياء كثيرة من اخبارهم واسرار تاريخهم وسيبقى الامر كذلك ريثما لم يسعد الحظ احداً من ارباب العلم على قراءة الكتابة الحثية التي لا تزال مجهولة . ولا نظن احداً يقوى على قراءتها حتى يجد كتابةً بلقطين حثية وغيرها تكون كمفتاح لها كما جرى لشمبوليون عند ما فك اسرار اللغة المصرية بواسطة حجر رشيد (راجع المشرق ٣ [١٩٠٠] : ٨٩٢)

ولكن من كان ياترى هؤلاء الحثيون ما اصلهم ما فصلهم ؟ نجب ان الحثيين ليسوا من اهل الشام وانما قدموا الى سورية من جهات الشمال . امّا عنصرهم فالرأي الشائع حتى الآن انهم ليسوا من بني سام (١) . ومما ثبت من امرهم انهم كانوا تولوا منذ القرن السادس عشر قبل المسيح البلاد الواقعة في شمالي سورية بين نهري غفرين والفرات . ثم تقدموا حتى سطوا في القرن الرابع عشر على وادي نهر العاصي وسهل البقاع حتى جنوب فلسطين في جوار مدينة حبرون حيث اجتمع بهم ابراهيم الخليل وبثوره من بعده

وكانت في ذلك العهد حاضرة ملكهم في سورية مدينة قدس التي يظن العلماء ان موقعها كان في المجل المعروف اليوم باسم تل نبي مند عند بحيرة قطينة قريباً من حمص (٢) ولا نريد هنا ان نبسط الكلام في الحثيين ولغايتنا ان نذكر ما كان لهم من العلائق مع لبنان

(١) راجع ما كتبه في هذا الشأن الألامه مسيرو في تاريخه القديم (٢ : ٣٥٣) ثم دي لنتشير (De Lantsheere) في كتابه عن اصل الحثيين ولتهم ثم جنسن في كتابه عن الحثيين والارمن وهو يزعم ان الحثيين قبيلة ارمنية

(٢) راجع مقالاتنا المنونة Notes épigraphiques et topographiques sur l'Emésène, p. 46



صورة احد غزاة الحثيين (عن اثر قديم)

وان سألت هل احتلّ الحثيون هذا الجبل ؟ أجبت انه ليس لدينا اثر صريح
 ينفي بهذا الامر ولا غرو لأنه كما قلنا سابقاً لا نعلم الاّ التردّد القليل من تاريخهم واتساع
 دولتهم . وزجج كونهم ضبطوا على الاقل جهات لبنان الشماليّة ولعمري كيف يقبل
 العقل انّ أمة قويّة رجالها معاويز حروب اتّخذت لها عاصمة مدينة قدس لم تمدّ ظلّ
 سطوتها على شمالي لبنان وليس بينها الاّ قاب قوسين اعني سهلاً ضيقاً فقط . ولو
 افترضنا انّ لبنان في زمانهم كان عبارة عن غابات كثيفة هل اهل الحثيون امره
 وفي وسعهم ان يستثمروا خشب ارضهم الفاخر ويستخدموه لمبانيهم الكبرى
 وعماثرهم (١)

(١) راجع مقالتي في ارض لبنان (ج ١ - ص ١٢٤)

وعلاوة على ما تقدم لا يمكننا ان نسلّم بان الحثيين تغاضوا عن احتلال وادي النهر الكبير الذي يفصل لبنان عن جبل النصيرية وهم يعلمون ان هذا الوادي طريق للامم الفاتحة . وذلك يظهر من تاريخ الفراعنة انفسهم اذ ان ديميس الثاني لما اتى لقائه الحثيين سار الى محاربتهم ماراً بهذه الطريق

فلا بُدّ اذن من القول ان الحثيين بعد ان استولوا على البقاع ملكوا ايضاً عطف لبنان الشرقي والممالك التي تنضي الى لبنان الغربي . ومما يؤيد هذا الرأي ان سهول البقاع المتوسطة كانت في تلك الازمنة القاصية عبارة عن مستنقعات مائية لا يمكن استيطانها فلزم اذاً الحثيين ان يسكنوا الجهات المرتفعة فوق تلك البطاح

على اننا نرى دلائل أخرى باقية الى عهدنا تحملنا على ترجيح هذا الامر وهي اسامي عدة امكنة في سورية تُدعى « حثّا » او « كفر حثّا » فارتأى العلماء ان هذه الاسماء اشارة الى احتلال الحثيين في بلاد الشام لانّ « حثّا » او « حثّا » هو اسم الحثيين نفسه . فان صدق هذا القول ولعلّ فيه شيئاً من الصحة أفليس لنا ان نقول عن القرى الموجودة في لبنان باسم « حثّا » او « كفر حثّا » انها آثار باقية من زمن الحثيين . بيد ان هذا القول ليس بقاطع لانه يمكن اشتقاق « حثّا » من لفظة سريانية « حثّا » التي معناها « الحديثة » او « الجديدة » ويؤيد ذلك ان قرى لبنانية عديدة تدعى ايضاً « حثّت » و « مُحَيِّدَة » ونمذ « حثّا » اقرب الى السريانية من سواها . ولسيادة المطران بطرس شلي كلام حسن في هذا الشأن اثبت في المجلة الكتائية (Revue

Biblque, 1901, p. 587)

ومن الاسماء اللبنانية الكثيرة الورود اسم « شغور » او « شاغور » كهين شاغور في حثّا وغيرها . وكذلك « جسر الشغور » او « جسر الشغور » في ولاية حلب . وقد ثبت الآن ان شاغور كلمة حثية الاصل وهي فيها « ساغورة » (١)

هذه آثار جمعناها هنا للاستدلال على اقدم الشعوب البائدة في لبنان وهي كما ترى خفيفة الا ان املنا وطيد ان الاكتشافات المستقبلية سوف تطلنا على ما هو اقوى منها حجةً وادلاً يائاً والله على كل شي . عليم

(١) راجع مقالة لحضرة الكاتب ا . شندا في مجلة Mittheil, d. Vorderasiat. Gesell.,

٢ اليونان

انتفض جبل الحثيين في الشام (ولبنان معها) بتغلب الفرعنة على سورية . ثم تبعهم ملوك اشور الكلدانيون وخلف الفرس الاشوريين . وكل هذه الدول بعد كسرتها تركت من آثارها شيئاً في بلادنا ولا بُدَّ ان يكون تغلب من تلك الامم بعض بقايا امتزجت باهل فينيقية امتزاج الماء بالراح حتى لم يُدَّ يمكن افراز هذه العناصر الغريبة عن الاهلين الاصليين . وكل لبنان في عهد كل هذه الدول قليل السكّان للأسباب التي ذكرناها في مقالاتنا السابقة وان كان عدد المهاجرين اليه لم يزل يزداد يوماً فierماً يتراحم السكّان وحرارة الآكام الواقعة عند منعطف الجبل

ولمّا كانت اواخر القرن الرابع (ق م) ظهر ذلك البطل الصنديد والملك العظيم اسكندر ذو القرنين المقدوني فكان أول ما قُتِلَ اليه عنقه البلاد السورية وكان يملك عليها وقتئذٍ داريوس ملك الفرس فزحف اليها مجنوداً بعد ان غلب اعداءه في سهول قيليقية قريباً من مدينة ايسوس فما مرَّ عليه بضعة اشهر حتى فتح سواحل فينيقية وخضعت له دمشق ولم يبق في وجهه إلا صور فحاصرها مدّة الى ان اخذها عنوة في تموز من سنة ٣٣٢

وكان في اثنا محاربة الاسكندر لصور قد اقتال بعض اجلاف اللبنانيين قوماً من اصحاب الملك قتلوهم . فسار الاسكندر بقسم من عسكره الى لبنان فلم يلقَ في وجهه عدواً ثم وصل الى البقاع والجبل الشرقي فعاد بعد عشرة أيام غنائماً ظافراً

وما لبث ذو القرنين بعد فتح صور حتى اخضع بلاد فلسطين ومصر ثم سار الى اقاصي المشرق ففتح ما فتح ومات بعد عشر سنوات في بابل سنة ٣٢٣ ق م

فصارت سورية من بعده الى احد قوادم سلوقس نيقاطور فتملكها وألحق لبنان بها فدخل هذا الجبل تحت حكم السلوقيين الى أيام الرومان

وهنا مبعث مهم لم تكن لتعرض له لولا ان بعض المحدثين استندوا الى حجج واهية ليؤيدوا زعمهم الباطل

ودونك القضية المطلوب بيانها هل يا ترى لما استولى اليونان على جبل لبنان غلب العنصر اليوناني العنصر الفينيقي أو الآرامي بحيث يصح القول ان اليونان من الامم التي استوطنت لبنان

نجيب على هذا القول بالاجمال انا بنينا غير مرة ان النصر المتغلب على سورية في عهد اليونان كان النصر الآرامي لا اليوناني (راجع المشرق ٣ : ٢٦٨) . فان صدق ذلك عن سورية عموماً فهو اصدق واحق عن لبنان خصوصاً فلان آرامية سكانه في أيام الدولة اليونانية اوضح من النهار

وكأني بالمعتز يستوقني هنا ليرد على هذا القول بدليلين على زعمه مقنعين اولهما اسماء اعلام الامكنة وثانيهما الكتابات اليونانية في لبنان

نجيب على الاعتراض الاول انا اذا استثنينا بعض امكنة من سواحل فينيقية او من مستعمرات اليونان (راجع المشرق ٣ : ٢٧٠) لا نكاد نجد اسم قرية في لبنان مشتق من اليونانية بل اكثر الاسماء ان لم نقل كلها آرامي محض مع بعض اسماء هرية احدث عهداً وترى المعابد الكبرى نفسها كدير القلعة والمشفة التي قدمت اسمائها الآرامية لا تعرف لها اسماً يونانياً . وما لا مرا به ان المدن الساحلية التي صنف اليونان اسماءها الآرامية عادت بعد حين الى اسمائها الاصلية

اماً الاعتراض الثاني المستند الى الكتابات اليونانية التي وجدت في لبنان فانه يظهر لادل واهل اقوى حجة وادل بياناً ولكن اذا سبرناه بميزار الانتقاد وجدناه واهنا كالاقتراض السابق ولا يثبت البتة زعم المحتج

لا ننكر وجود الكتابات اليونانية في لبنان وقد اسعدنا الحظ على اكتشاف كثير منها ابرزناها الى عالم الوجود في المجلات الاوربية . لكن مجرد وجود الكتابات اليونانية في محل ما لا يدل على كون اهل هذا المكان من اليونان . نرى اليوم في لبنان عدة كتابات تركية او افرنسية على بعض المباني المستحدثة فهل يستتبع احد من هذه الخطوط ان اهل لبنان من النصر التركي او الفرنسي ؟ وكذلك في لبنان عاديّات وكتابات لاتينية كثيرة من عهد الرومان فمن يا ترى زعم لاجل ذلك ان اهل لبنان كانوا رومانين . وغاية ما يستدل من الامران الرومان ملكوا لبنان او ان بعض أسرات منهم احتلت بعض انحاء الجبل لترويح النفس كما يفعل اليوم كثير من الاوربيين . فكذلك الكتابات اليونانية انما تدل على ان اللغة الرسمية كانت في ذلك العهد لغة اليونان وان بعض وجهاء اللبنايين جنحوا الى آداب اليونان ولقبتهم كما يتفرج اليوم ابناء الوطن فلا يتكلمون بغير اللغة الفرنسية ولا يكتبون الا بها

فدليل الكتابات وحده لا يجدي إذا نفعا ليسان عنصراً ما اللهم إلا بان يضاف الى ادلة أخرى تاريخية وضعية تزيل الشبهات. وقد لحظ ذلك احد علماء عصرنا وهو نلدكه الشهير (١) قال : « انه لا يجوز الاستناد على مجرد وجود كتابات في احدى اللغات او عدم وجودها للقول بان اهل ذلك البلد كانوا من ذلك المنصر او لا ». مثال ذلك مدينة بيروت التي لم يلقَ فيها حتى الآن كتابة فينيقية أفيسوغ ان نقول انها لم تكن فينيقية ؟ كلاً. وكذلك لبنان ساء من زعم ان اهله كانوا يونان او رومان لوجود كتابات قديمة فيه من عهد هاتين الدولتين

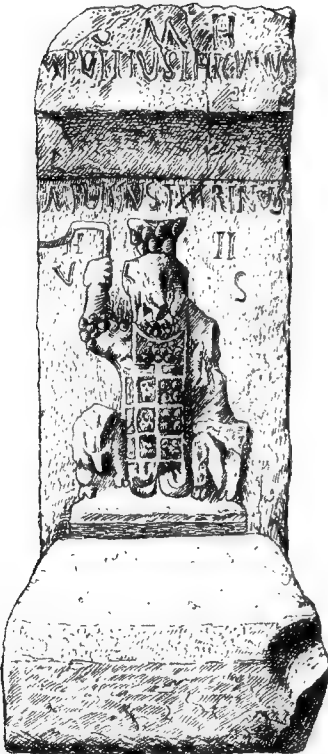
وعلاوة على ما تقدم اتنا زى الكتابات اليونانية المكتشفة في لبنان مشحونة بالاغلاط مشوهة بالتصحيفات غير تأمة المعاني وكل ذلك دليل على ان النساخ والحفارين كانوا يرمسون الالفاظ رسماً مادياً وهم لا يدركون معانيها (ج ١ ص ١٢٧)

وان قال قائل ان اعلام الاشخاص المرسومة على هذه الآثار يونانية اجنباً مع اكبر العلماء باحوال الروم وهو العلامة الشهير مومسن (Mommson) في تاريخه (٢) : « ان اغلب هذه الاسماء ليست يونانية او ان كانت يونانية ترى معها الاسم الفينيقي او السامي الذي كان يُعرف به الشخص ». وفي هذا القول بقتة واضحة على ان اليونانية لم تكن سوى مسحة ظاهرة وزي خارجي تزيها به اهل لبنان حباً بالجاء وتشبهاً بتأدي ذلك العصر

ولعل المقترض يزيد على ما سبق اعتراضاً ثالثاً بقوله : « ان قيام معبودات اليونان مقام آلهة فينيقية والشام دليل على تغلب اليونان ». اجبنا ان هذا البرهان والحق على طرفي تقيض. فانه لا يوجد بلد حافظ اهلته على معبوداته القديمة مثل لبنان والشام فان الدين الآرامي والفينيقي صبر على كل التقلبات السياسية الى ان غلبتها النصرانية. وكل ما يمكن ان نسلّم به من هذا القبيل ان بعض اسماء الآلهة الفينيقية برزت على صورة يونانية في لفظها. وكذلك اطلق الكتبة اليونان واصحاب الامر على هذه

(١) راجع المجلة الاسيوية الالمانية 333, p. 1885, ZDMG

(٢) راجع Roem. Geschichte, V, 453



الالهة اسماء غريبة فدعوا هذا
« جوبتير » وذلك « ابولون »
اما الالهون فحافظوا على
اسماء آلهتهم بكل حرص حتى
ان المؤرخ مُنْسِين السالف
ذكره يَنْ في تاريخه (ج: ص
٤٥٢) ان اهل سوريّة لم
يقتلطوا باليونان الا اختلاطاً
سطحياً واثبت ذلك بأنهم
حافظوا على ادیانهم الخصوصية
في حلب وافامية وحمص
وتدمر . وكذا قل عن دير
القلمة حيث شاعت عبادة بعل
مرقد . وهذا البعل كان
مشهوراً وقد ورد اسمه في
الكتابات اللاتينية على لفظ
« جوبتير » لا لكونه الها
رومانياً بل مراعاةً للدولة
ولاستجلاباً لحاطر اليونان
والرومان واستدرازا لطبايعهم
اذ كانوا يمجّون اليه . ولعل
سدنة بعل مرقد سموه ايضاً
بهذا الاسم دلالةً على
امانتهم للسلطة الرومانية
واعتمادهم بجليلها . ولذلك

نثال المشتري (بعل) البلبكي في دير القلمة

ترى بل ببلبك وبعل دير القلمة ملقَّبين في الكتابات بالقاب جوبيتر رومية العظمى المعروف « بجوبيتر كايستولان » فِدْعِيَان مثله بالاله الصالح الاعظم (Jupiter optimus maximus) وكذلك ترى إلهة سامية ملقَّبة باسم إلهة الرومان « جونون الملكة (١) » (Juno regina)

وقد رسمنا هنا صورة تمثال جوبيتر ببلبك الذي اكتشفه حضرة الاب رنزال في دير القلمة لتري كم يختلف الإله القينيقي عن الإله الروماني في الصورة والهيئة (انظر الصورة في الصفحة السابقة)

واذا عدلت الى هيكلك افقا وجدت كذلك عبادة عشتاروت القينيقيَّة مسترة برداء الإلهة الزهرة اليونانيَّة وان كانت كل واحدة مختلفة عن الأخرى . وذلك يظهر من شعارها الذي لا يشبه في شيء شعار إلهة اليونان

ومما قلناه عن الضمير الآرامي في لبنان يصح أيضاً عن لغتهم الدارجة فأنها كانت الآرامية . وهو رأي المؤرخ الشهير مُنْسِن اذ قال (ص ٤٥٢) : « اني اظن ان اللغة الآرامية كانت اللغة السائدة دون غيرها في لبنان على عهد قيصرية رومية » . وان نسب احد هذا الكاتب الى الغلو والمبالغة ورأى انه بغض حقوق اليونانية في الشام تصدَّى له احد ائمة العلماء المبرزين وهو نلدك الالماني الذي ليس فقط يوافق وطنيَّة مُنْسِن بل وجد انه مقصر في حقوق الآرامية وقد اتى مصداقاً لقوله بحجج تثبت شيوع الآرامية بحيث لا يبقى بعدها ريب (٢)

ثم ولو سلمنا بان اللغة اليونانية طمست في لبنان آثار اللغة الآرامية فلا ينتج من ذلك ان اصل اللبنانيين يوناني . وليست اللهجة وحدها كافية لتعريف الاصل . وانما ذلك دليل يقتضي تأييده بدلائل أخرى تجلي الحقيقة وتوضحها . فان التاريخ يبيِّن وجود اسم عديدة تكلمت بلغة غير لغتها الاصلية . فان اللاتينية مثلاً درجت بين شعوب شتى لم يكن بينها ادنى علاقة . وقس عليها العربية وغيرها

وخلاصة القول ان الضمير اليوناني كان دائماً في لبنان عنصراً زهيداً لا يُسأ به . ونستطيع القاري عذراً على اننا اطلنا القول في هذه القضية التي لا يختلف فيها اثنان بين علماء العاديات

٣ الايطوريون

سبق لنا القول (ج ١ ص ١٤٤) ان الرومان لما فتحوا الشام وجدوا لبنان في حوزة قوم من الغزاة كانوا عثشوا في جباله الساحلية الممتدة من طرابلس الى جبيل . وهم الايطوريون

وليس هؤلاء القوم من لبنان ولما اصلهم من اللبأ ومن جبال حوران وكانوا ذوي بأس وطمع فتحاملوا على الجبل الشرقي واتخذوا خيراتهم كطعمه ثم تشوفوا الى لبنان فاستولوا عليه قبل زمن الدولة الرومانية بقليل

والايطوريون احدى القبائل العربية او الارامية (١) التي كانت منذ ذلك العهد مدت ظل سيطرتها على البلاد الواقعة في جنوبي دمشق وشرقيها . وكان شيخ القبيلة او اتنذر يدعى بطلميس ابن منايوس من اعظم اهل سورية ثروة وقدرًا . وكان يحكم على بلد الايطوريين الاصلي (٢) ويتولى الجبل الشرقي وجهات البقاع الشالية مع مدينتي بعلبك وكليس (Chalcis) وكان له عسكر من الفرسان يبلغ عدده ٨٠٠٠ فارس

ولما زحف بيسيوس على لبنان وجد طرابلس وما يجاورها من لبنان الشمالي (٣) في قبضة احد الايطوريين من قرابة بطلميس بن منايوس يدهم ديونيسيوس . فاضطر الرومان لتوطيد دعائم ساطانهم ان يجاربوا هؤلاء الدخلاء حرباً عواناً كانت تقيجتها وبالأعلى اهل ايطورية فاسر بيسيوس قاندهم ديونيسيوس وأمر بقطع رأسه ثم توغل في لبنان فاخرب حصون جيفرتا وستان وبوروما (٤) وكان غزاة الايطوريين يتحمون من هذه المقامات المنية على المدن الساحلية فيوسعون اهلها نهباً وقتلاً . وقد حاولنا في مقالاتنا السابقة ان نبين مواقع هذه الحصون فلترجع

(١) كل الاعلام الايطورية الاصل الواردة في الكتابات القديمة إما عربية وأما آرامية . راجع مجموع الكتابات اللاتينية (CIL, III, n° 4371 etc.) راجع أيضاً تفاصيل اخبار الايطوريين في معجم الكتاب المقدس (Vigouroux: Dict. de la Bible, art. Iturée) (٢) ايطورية الاصلية توافق بلاد النجف وجنود الحالبية . وقد ورد ذكر ايطورية في (نجيل لوقا ١٠: ٣) (٣) اعني ما يشمل اليوم قانقانيات الكورة والبثرون وقسم من بلاد جبيل (٤) ان صح قولنا عن وقوع ستان وبوروما في كسردان فيكون ملك الايطوريين بلغ هذه الهامة أيضاً

وقد حارب بيبسوس مدينة كليس الايطورية فدمرها . وكليس على الرأى
الراجح هي مدينة عين جرّ التي تُرى اُخرُبُها في سهل البقاع . أمّا قول البعض أنّها هي
زحلة فلا نصيب له من الصّحة كما سنبيّنه في كلامنا عن هذه البلدة
وخلاصة القول أنّ الآثار تنبّئنا بامتداد سلطة الايطوريين في قسم كبير من
لبنان الشمالي . ولما انتصر الرومان عليهم وفتحوا معاقلمهم تتأصّل ظلهم وباد ذكرهم
من التاريخ ولا ريب أنّ بقيائهم امتزجت باهل لبنان
ومّا يدلّ على وجود الايطوريين في لبنان ما وجدنا في الكتابات اليونانية من
الأعلام العربية لاسيّاً في رأس الشقمة وانحاء جبيل
وليس الايطوريون القليلة العربية الوحيدة التي دخلت في عداد اهل لبنان . بل
نجد قبائل غيرها توطّنت ذلك الجبل لاسيّاً التتوخيين (١) . وهذا الامر مهمّ لمعرفة
عناصر اهل لبنان نكتفي اليوم بالاشارة اليه فقط

٢ الرومانيون

استفدنا من الفصل السابق ان الجيوش الرومانية قهرت الايطوريين في لبنان
وكسرت شوكتهم . ولسائل ان يسألنا وهل احتلّ الرومان في لبنان فاستعمروه ؟ ليس
وجود الكتابات اللاتينية المتعددة في هذا الجبل دليلاً على سكناهم فيه ؟ نقول ان
جوابنا عن توطّن الرومان في لبنان كجوابنا عن اليونان وقد اثبتنا ان الكتابات اليونانية
وحدها لا تدلّ على أنّ اليونان استخاروا لبنان لسكناهم . فهكذا قلّ عن الرومان فان
الكتابات اللاتينية تشير الى تملّكهم على الجبل وتدلّ على أنّ اللغة اللاتينية اُضحت
اللغة الرسمية في بلاد الشام في القرن الأوّل السابق لهد المسيح والقرنين التاليين له
هذا ولا ننكر ان بعض الرومان وخصوصاً اصحاب مستعمرتي بيروت وبلبيك
الرومانيين كانوا يملكون في لبنان اقطاعات كثيرة من جملتها املاك الايطوريين لكنّ
الرومان في الغالب لم يتولّوا باقسهم زراعة هذه الاملاك وأنما كانوا يهدون امرها الى

(١) جاء في كتاب البلدان للبحرانيّ أنّ لبنان المجاور لمبيداه كان يسكنه قوم من
قريش ومن اهل اليمن (راجع المجلّة الانثيية الفلسطينية 87 , ZDPV)

شركاء وطنيين يقومون بشؤونها ويستكبرونها باسمهم . وان وُجد منهم احد في لبنان فالصواب ان يقال انهم كانوا قوماً قليلاً . ومن ثمة لا يجوز ان ننظم الرومانيين بين الشعوب اللبنانية القديمة

• المردة

في بُهرة القرن السابع اعني سنة ٦٧٧ م يذكر مؤرخو اليونان لأول مرة قوماً يعملون سكناهم في جبال الشام من جبل اللكّام شمالاً الى حدود فلسطين جنوباً وهم يدعونهم مردائين ويعرفهم المحدثون باسم المردة . ومن غريب امر هذا الشعب انه لم يبدُ في بادئ ذي بدء ضعيفاً ضئيلاً بل زاه جاثماً فوق مشارف لبنان ضابطاً مضاعف شاملاً كل نقطة الحصينة على مدى طوله من الشمال الى الجنوب وليس من يقوم في وجهه بل كثيراً ما ينقض من مراكزه الحربية فيغزو العائلات القريبة منه دون ان يرد احد هجاءه . ولم يزل امر هؤلاء المردة في اشتداد حتى صار كل اللوفيين والمطرودين من اهل الوطن واصحاب الفاقة يلتجئون اليهم ويلوذون بحمايتهم ويزيدونهم عددًا وقوة . ولا غرو انهم لو ثبتوا مدة على ذلك لأتوا بالاعمال الخطيرة لولا ان ملوك الروم الذين كان المردة يفضضون لهم امروهم بالخروج من لبنان بعد ظهورهم فيه بضع سنين فاندثر امهم على فور كما ظهروا بفتة دون ان يبقوا في لبنان اثرًا من مروهم (١)

فن ذا تُرى هذا الشعب ؟ كيف ظهر فجأة دون ان يذكر احد وجوده في بلاد الشام ولبنان سابقاً ؟ أئني خرج ؟ هذه اسئلة اقترحها قبلنا العلماء وحاولوا حل عقدها . ومما يدل على ان الامر ملتبس عويص ان العلماء ذهبوا في ذلك مذاهب شتى ندونها هنا دون ان تبدي فيها رأياً تاركين لقرائنا ان يصوبوا الرأي الذي يرونه اصح واثبت ولا بُد قبل بسط هذه الآراء المتباينة ان نروي اقوال الكتبة الأولين الذين ذكروا المردة مباشرة لان اقوالهم من شأنها ان توفّر هذه الطائفة وتبين خواصها

(١) زعم ريسان في كتاب بثة فينيقية ان قلمه سمر جبيل من آثار المردة في لبنان وهو قول بلا دليل عودنا على مثله هذا الكاتب الذي يتخذ مخبئه حجة لمزاعمه . وقد بينا غير مرة انه كثيراً ما يربي الكلام على مواضع ولا يستند الى الادلة

يؤخذ من أقدم ما ورد عن المردة أن لبنان لم يكن مركزهم الأول. قال المؤرخ تاقفانوس عنهم (١) : « أن المردة دخلوا لبنان » . (εἰσέλαθον εἰς τὸν Λιβανον) . وفي هذا القول ما لا شبهة فيه عن مجيئهم الى لبنان من محل آخر. ثم اردف تاقفانوس قائلًا : « والتجأ اليهم الوطنيون » وفي هذا دليل على أن المردة لم يكونوا من اهل لبنان بل غربا. عنه . أما عددهم فكان وافرًا يبلغ « اثني عشر ألف رجل » . شك السلاح دون النساء والاطفال . ومما يدل على بطشهم انهم في مدة اقل من نصف قرن ملأوا القلوب رعباً بغزواتهم المتواصلة

والمؤرخون اذا اشاروا الى المردة دعوهم بلفظة عسكرية وهي τάγμα يراد بها فرقة من الجند او الطابور . واسمهم هذا دليل على أنهم لم يكونوا شعباً صكيقة الشعوب بل كانوا على هيئة عسكرية ونظام حربي يفلحون الارض وقت السلم وهم على أهبة لمباشرة الحرب في أية ساعة كانت . ولنا مثل على هذا التنظيم في أمة الكرواتيين التي كانت في القرن الثامن عشر تحافظ على حدود النمسا في جنوبها . وكان للرومان ايضاً فئات عسكرية من هذا الصنف كانوا يقيمونها عند ثغور مملكتهم فيدعونهم لاجل ذلك بالفئات الحدودية (limitanei) اعني انهم يذبون عن الحدود ويدفعون عنها الاعداء . وكان اولادهم يرثون تلك الاملاك من بعدهم ويجرون مجراهم في الدفاع عن ثغور الدولة . وكان الرومان يختارون لثل هذا المشروع قداماء الجند المحنكين في آداب الحروب ثم وكلوا ذلك بعدئذ الى بعض اهل البلاد المجاورة لحدود المملكة (٢)

وان سألت عن الدولة التي كان المردة يخدمونها اجبتك أنهم كانوا تحت حكم ملوك الروم فهم الذين تقدموا اليهم بالدافعة عن الثغور الشامية وهم الذين صرفوهم عنها واتزلوهم في نواحي آسية الصغرى كما سيأتي فهذه الافادات عن المردة لا ريب يقر بصحتها كل المحققين لانها وردت في

(١) راجع تاريخه في مجموع الآباء اليونان المجلد ٨ (١٠٨) PG. T. 108, p. 722, 733, 737. والترجمة اللاتينية هنا لا تؤدي المعنى تماماً فقد ترجم « aggressi sunt » اي « هجموا » بدلاً من « ingressi sunt » اي « دخلوا » (٢) راجع معجم العاديات اليونانية والرومانية Saglio et Darenberg : *Dict. des antiquités grecques et latines*, I, 1374

تواريخ مشاهير الكتبة الذين عرفوا هؤلاء القوم ووصفوا احوالهم ولكن هنا مسألة أخرى لا يتفق فيها ارباب العلم زيد اصل المردة وجنسيّتهم . فقد ارتأى بعض الاثمة ومنهم العلامة السمعاني والحاقلاني ومرهج بن غرون والدويهي ومن تبعهم من علماء الموارنة وبعض الكتبة الاوربيين كبارونيوس ولوكيان وغيرهما ان المردة هم الموارنة . واقوى حججهم لبيان ذلك ان المردة كانوا قومًا من النصارى يسكنون لبنان ولاعرف في القرن السابع شعباً يدين بالنصرانيّة ويسكن لبنان غير الموارنة . وان اعترض معترض على اصحاب هذا الرأي بقوله ان المردة كانوا فرقة جندية موفدة من ملوك القسطنطينية الى بلاد الشام انكروا الامر قائلين لو كان المردة طائفة من الجند خرجوا من لبنان بعد انعقاد الصلح والامر ليس كذلك فان المؤرخين يذكرون انهم داوموا غزواتهم بعد الصلح الذي عقده يستينان الثاني وانهم لم يكفوا عن عادتهم حتى ابرم هذا الملك معاهدة ثانية وارسل الى المردة عصبة تصرفهم من لبنان بالوعد والوعيد الى بلاد الارمن حيث كان الملك وقتئذ (١) . فهذا الاحتجاج لا يخلو من القوة وهو يبين ما في هذا البحث من المضلات

اما اصحاب الرأي الآخر فينكرون توحيد المردة والموارنة وينسندون رأيهم الى كون المردة ليسوا وطنيين كالموارنة بل غرباء عن لبنان اتوه من الخارج كما سبق القول ثم استولوا عليه فحصنوه في وجه العدو مدة الى ان يرحوه بعد زمن قليل ومما يدعم به هؤلاء رأيهم في اختلاف المردة عن الموارنة ان المردة كانوا خاضعين لملوك الروم . قال ابن العبري في تاريخه السرماني (ص ١١٥) : « ان المردة جنود للملك قسطنطين النيجاني ارسلهم الى الشام للمدافعة عنها » . وكل هذا لا يوافق الموارنة الذين خطبوا عنهم رقة ملوك الروم كما يظهر من تواريخهم ومن تصرفهم مع ملوك بوزنطية والملكيين انصارها

وزيد اصحاب هذا المذهب الثاني ان كلام تاوفانوس وقدرينوس (Cedrenus) وغيرهما مما ينفي عن المردة اصلهم اللبناني . والمردة على قولهم كانوا قبل دخولهم في لبنان يقطنون بلاد الارمن وولايات آسية الصغرى والها رجوا بعد غزواتهم في لبنان . وقد

(١) راجع ردود الملك الرحمت المطران يوسف الدبس على الاب الصودي قاله (ص ٤) ورسالة الينا في المشرق (١٩٠٢ : ١١٤)

كتب احد علماء الفرنج اسمه انكيتيل دويارون (Anquetil-Duperron) مقالتين مطوَّرتين في مجلّة الكتابات والفنون ليثبت ان المردة من الشعوب التي كانت قبل المسيح وانهم هاجروا الى بلاد عديدة في بحر الاجيال ومنهم مردة لبنان ومن ثمّ ليسوا بالموارنة (١)

وان سألت الذاهبين الى هذا القول : وما هي على رأيهم جنسيّة المردة . اجابك بعضهم أنّهم أصلاً قبيلة ايرانية دخل فيها اخلاطٌ من عناصر سوريّة وارمنيّة (٢) والاب مرتين في كتابه المخطوط « تاريخ لبنان » يقول انّ المردة من العرب وهو يشتقّ اسمهم من « التمرّد ». وهذا رأي ضعيف لان المردة لم يأتوا من جزيرة العرب ولا من جهة الشرق وانما دخلوا لبنان قادمين من الشمال . وهذا مما يرجّح رأي القائلين بان المردة اتوا لبنان من جهة آسية الصغرى . ثم لم يُفدنا احد من المؤرخين عن دخول العرب الى لبنان في القرن السابع . وان قال القائل انّ هؤلاء كانوا من نصارى غسان من الذين استعان بهم ملوك الروم اجبنا ان الفسّانيين لم يعدموا اوانتذر ملوك القسطنطينيّة خدمةً تُذكر بل لم يلبثوا ان انحازوا الى العرب مواطنيهم وكلّ ذلك يخالف ما جاء عن المردة في كتب المؤرخين . وعلاوة على ذلك انّ الفسّانيين كانوا من اليعاقبة وفي عهد المردة كان ملوك الروم يطاردون هذه الشيعة ولم يكن المردة من قبيلة عربيّة أخرى لانّ العرب كانوا في ذلك العهد من أعداء الروم فليس المردة اذن عرباً هذا ومن المقررّ الثابت انّ ظهور الموارنة كأمة مستقلة قد اتفق مع عهد حروب المردة في لبنان . وان لم يسلم القراء بان الموارنة هم المردة فأنه لا سبيل الى التكرار بانه وجدت بين الفتيّن علاقات وديّة . ومما يتّضح ايضاً من تاريخ ذلك العصر انّ الموارنة عند خروج المردة من لبنان لم يتبعوهم في مهاجرتهم الى آسية الصغرى بل ثبت معظمهم في جبلهم

أمّا المردة فاجلوا بعد عودتهم سكتانهم في وطنهم القديم بلاد الارمن . ووزى منهم من قطن في جوار اضاية . ورحل قسم منهم الى جزيرة قبرص واحتلّ غيرهم بلاد اليونان

(١) راجع Anquetil - Duperron : *Mémoires sur les migrations des Mardes*

Mém. Acad. Inscr., T. XLV, 87 et L. I et seq.

(٢) راجع تاريخ دولة الروم 213 p. Rambaud : *L'Empire Grec au X^e Siècle*

ومودة ونواحيها. ولم يزلوا في كل هذه البلاد على نظامهم العسكري وكان لهم ضباط يدعونهم كاتيبانو (κατεπάνω). هذه خلاصة ما ورد في امر المردة ومن استراد امكنة ان يراجع ما كتبه عنهم قدرينوس (ك١ ص ٧٦٥ و ٧٧١ طبعة بون) وزوداراس في مجموع اعمال الآباء اليونانيين (ج ١٣٤ ص ١٢٩٧) وتاريخ قبرس (ج ١ ص ١٠٦) للعلامة ماس لاتري (Mas-Latrie) والسماطي في المكتبة الشرقية ومجلة اصدا. الشرق (١٩٠١ ص ١٥٦) وساخاس (Sachas : Μεσαιωνική βιβλιοθήκη, II, 45 seqq.)

٦ الجراحة

قد رأى القراء ما في مسألة المردة من المضلات التي لم يحلها حتى الان فطاحل العلماء (راجع الصفحة ٤١ والشرق ٥ : ٩١٤) على ان هذا المطلب يقودنا الى بحث آخر له معه بعض العلاقة نعني بذلك أمة الجراحة

يفيدنا التاريخ ان في القرن التاسع قبل الميلاد كانت في شالي غربي سورية مملكة صغرى تدعى جرجومة عاصمتها مرعش. والمرجح ان هذه الدولة أنشئت من بقايا دولة الحثيين البائدة (راجع ص ٢٩ من هذا الجزء) خلفتها في ولاية قسم من بلادها في زمن لا يمكن تربيته بالتدقيق. بيد اننا نعلم ان اهل هذه المملكة لم يكونوا من عنصر آرامي لان دولة الآراميين لم تمتد الى تلك الجهات على الاقل في الحيل المذكور. واسم الجراحة وارد في الكتابات الاشورية التي تفيض في احوال هذا الشعب والتقلبات التي طرأت عليه. ولا نجد بعد الآثار البابلية ذكراً للجراحة الى عهد المردة في لبنان اعني القرن السابع للمسيح

قال البلاذري في كتاب فتوح البلدان (ص ١٥٩ - ١٦٣) في مطاوي كلامه عن فتح العرب لبلاد الشام : « ان الجراحة من مدينة على جبل اللكّام عند معدن الزاج فيما بين يئاس وبوقا (١) يقال لها الجرجومة » فيظهر من هذا القول ان الجراحة لم يلبثوا ساكنين في المكان الذي اشارت اليه كتابات الاشوريين قبل خمسة عشر قرناً الا انهم كانوا منحصرين في قسم من اللكّام (ألا داغ) بين مدينة يئاس الساحلية ونهر قراؤسو. وكانت مدينتهم الكبرى التي منها اتخذوا اسمهم لا تزال تدعى جرجومة

(١) لم نجد في كتب البلدان الجغرافي العرب ما يبررنا بوقع بوقا إلا كونها من عمل انطاكية

ثم يذكر البلاذري تاريخ الجراحة على مألوف عاداته في ذكر غيرهم من الشعوب القديمة فتوى في كلامه بعض الإيهام لأنه يروي في حقهم الروايات المختلفة التي جمعها دون أن يكذب ذهنه في ثبات صحتها أو التوفيق بينها . إلا أن الذي يتردى في كلامه ويقابل بين هذه الروايات الشئ يأخذُه الانتدhal لا يجد بين أخبار الجراحة والمردة من التشابه . فإن ما ذكره المؤرخون اليونان عن قدوم المردة من شمالي سورية الى جنوبها وعن احتلالهم جبل لبنان وسكونهم في جوار حصص وبلبك ودمشق قد رواه البلاذري عن الجراحة على عهد الخليفة الاموي عبد الملك وهو على وشك السير الى بلاد العراق . ثم اردف البلاذري قوله بقوله : « وَضَوْتُ اليها (اي الروم) جماعة كثيرة من الجراحة وانباط وعبيد أباق من عبيد المسلمين » . وهو كلام ينطبق على قول المؤرخ تاوفان في المردة كان للورخين اليوناني والعربي سنداً قولها الى رواية واحدة لا تكاد تختلف حتى في اللفظ

ثم ينتهي امر الجراحة في تاريخ البلاذري كما ينتهي امر المردة في تاريخ تاوفان اعني بعقد معاهدة بين الخليفة الاموي وملك الروم . وكان من نتيجة إبرام الصلح كما روى البلاذري (ص ٢٦٠) أن « تفرق الجراحة بقرى حصص ودمشق ورجع اكثرهم الى مدينتهم اللكّام » وهي أيضاً رواية شبيهة برواية تاوفان عن تفرق المردة ورجوعهم الى وطنهم . أما مدينة جرجومة فخربت بعد ذلك بزمن قليل

وبما روى أيضاً البلاذري (ص ١٦١) في تاريخ سنة ٨٩ هـ (٧٠٨ م) أن « الوليد بن عبد الملك وجه الى الجراحة مَسْلَمَة بن عبد الملك فافتتح مدينتهم على ان يزلوا بجيش اجبوا من الشام وعلى ان لا يكرهوا على ترك النصرانية ولا يؤخذ منهم جزية ... اما بطريقتهم فقتل في جماعة مئة انطاكية ثم هرب الى بلاد الروم » . وجاء في فتح البلدان أيضاً ان الخلفاء اجروا الارزاق على هؤلاء الجراحة واستعانوا بهم في حروبهم (١) وما ذلك الا لأن موقع بلادهم كان في جبال ومضايق تجري فيها صوائف العرب عند نفوذهم في بلاد الروم . وكل هذه التفاصيل التي ذكرها البلاذري لا نكاد نجد لها أثراً في كتبة العرب اللهم الا ياقوت في كتاب معجم البلدان في مادة « جرجومة »

وهو ينقل هناك شيئاً مما اثبتهُ البلاذري . ويظهر من كلام ياقوت ان الجراجمة في زمانهِ كانوا امتزجوا بغيرهم من الملل وان جرجومة عاصمتهم لم تزل خراباً . وفي تاريخ حمزة الاصفهاني (ص ٣٩) ورد ذكر « مَنْ بالشام وفلسطين من الجرامقة (١) والجراجمة » ولا بُدَّ ان يسألنا القارئ هنا عن رأينا في الجراجمة أيسكون من المردة او يتأزون عنهم . (قلنا) انَّ ما يوجد من الاتفاق بين احوال المردة وامور الجراجمة من حيث موقع بلاد الفريقين وبساتنها في الحروب وتواريخها يحملنا على ان نطابق بينهما . ولا غرو فانَّ اعظم المستشرقين في المانية وهو العلامة نُلدِك (Noeldeke) يؤكد لنا ان العرب في تواريخهم يدعون المردة باسم الجراجمة وانَّ كليهما امة واحدة (٢) ونحن ايضا نصادق على كلام هذا الكاتب الثقة بعد التروي في ما كتب بهذا الصدد وان كنا نجد في اقوال البلاذري بعض الإشكال الا ان ذلك من الامور العرضية دون الاصلية

فان صحَّ هذا القول سمجت عنه نتائج في امر المردة لم ينتبه اليها الكتبة الاقدمون منها ان هؤلاء القوم لم يكونوا من اهل لبنان الاصليين بل قدموا اليها من شمالي سورية اذ ان الجراجمة على قول البلاذري كانوا يسكنون جبل اللكَّام الذي يختلف عن لبنان . ومما ثبت ان هؤلاء الجراجمة لم يكونوا آراميين اي من اهل سورية الاصليين ان البلاذري يذكر في جملة من انضوى اليهم الانباط وهو الاسم الذي يدلُّ به كتبة العرب على العنصر الآرامي (٣) . وكذلك اذا فحصنا عن الامر على حسب قوانين علم الجغرافية وعلم اصول الشعوب وجدنا ان الجراجمة ينتمون الى آسية الصغرى ولذلك نراهم يرحلون بعدئذ الى بلاد الروم ويسكنون قيليقية قرب موطنهم

(١) الجرامقة قوم من انباط او آرامي العراق وقد ارتأى نُلدِك الالاماني الشهير ان كتبة العرب لم يفرقوا بين الجراجمة والجرامقة والصواب انَّ الجرامقة غير الجراجمة . وعندنا ان فرقة من الجرامقة استوطنوا الشام كما يظهر من تاريخ حمزة (ص ٢٥ و ٢٩) وياقوت (١ : ٢٦) وكلاهما يذكر « جرامقة الشام » ولعلَّ « جبلي جرمق » في جنوبي لبنان وبلاد بشارة تُسبأ اليهم

(٢) راجع المجلة الاسيوية الالمانية ZDMG, 1875, p. 85 . وقال نُلدِك في ذيل تلك الصفحة « ان العلماء لم يثبتوا حتى الان وحدة المردة والموارنة »

(٣) راجع المجلة الاسيوية الالمانية ZDMG, 1871 p. 124-125

منها . وفي فتح البلدان للبلاذري أنهم احتلوا جبل الحوَّار وهو من اعمال قبايقية كما نبّه اليه ياقوت في المادة

وبما يستفاد ايضاً من كلام البلاذري امر آخر ذوبال وهوان قسماً من الجراجمة كانوا ضربوا اطنابهم في لبنان قال في اثناء كلامه عن الجراجمة (ص ١٦٢) : « خرج بجبل لبنان قومٌ شكوا عامل خراج بطبك فوجه صالح بن علي بن عبدالله بن عباس من قتل مقاتلتهم واقر من بقي منهم على دينهم وردّهم الى قراهم واجلى قوماً من اهل لبنان » . وهذا دليل واضح ان قوماً من الجراجمة كانوا قبل هذا العهد في لبنان وليس هذا عدساً على سبيل التخمين بل امرٌ راىه المؤلف نفسه في كلامه عن ميسون الرومي المعروف بالخرجاني الذي كان موثقاً لبني امّ الحكم اخت معاوية ابن ابي سفيان قال (ص ١٦٠ و ١٦١) : « وانما نُسب الى الجراجمة لاختلاطهم بهم وخروجهم بجبل لبنان معهم » . فكان اذن في لبنان قومٌ من الجراجمة وهذا ما اردنا بيانه

فقدى من بحثنا هذا الحاضر ما يؤيد قولنا السابق في ان المردة والموارنة ان لم يكونوا شعباً واحداً قد كانت على الاقل بينهم علاقات متينة . وكذا قل عن الجراجمة ولذلك افردنا لهم فصلاً ونظمناهم في سلك الامم التي سكنت لبنان . وسنبين قريباً ان هذه الامم كلها امتزجت بعد قليل امتزاج الماء بالروح

٧ العجم

جاء في كتاب البلدان لاحمد بن ابي يعقوب اليعقوبي (١) ان الخليفة معاوية لما فتح بلاد الشام وجد مدنها الساحلية فارغة من السكان فاستقدم قوماً من العجم ليتخذوها لهم سكناً . وقد ذكر ذلك عن طرابلس وجبيل وبيروت وصيداء . بل خصص بذلك ايضاً بطبك وعرة في بلاد عكار . فصارت كل النواحي المحيطة بلبنان في يد العجم بل اضحى قسمٌ من لبنان في حوزتهم وهي الايلات القريبة من المدن المذكورة كما يصرح اليعقوبي بهذا الامر

فقول اليعقوبي السابق ذكره يضطرنا الى ان نجعل العجم بين الشعوب البائدة من لبنان التي بقيت منها فيه بعض بقايا امتزجت باهلها . وشهادة اليعقوبي المذكور لم نجد

لها ما يؤيدها في سائر الترايخ ووصاف البلدان (١) ألا انها تستحق الاعتبار وتستوقف الانظار. كيف لا وهي لكاتب من اقدم كتبة العرب عاش في القرن الثالث للهجرة وهو من المشاهير الموثوق بكلامهم وصف في تأليفه احداثاً قريبة من زمانه وما يحملنا على تصديق قول اليعقوبي أننا نجد في لبنان قوماً من الشيعة كالنوالة والنصيريين توطئوا الجبل وبسطوا عليه سطوتهم وخلقوا فيه آثاراً تنبئ بصحة ما سطره المؤرخ الموما اليه . ومن جملة هذه الآثار ما نراه في بعض اهل لبنان من هيئة الجسم وتقاطيع الوجه وسحنة البشرة التي يُعرف بها العجم

وقد وردت أيضاً في القرن العاشر شهادة اخرى تؤكد قول اليعقوبي وهي في كتاب رحلة احد الاعجام الى بلاد الشام وجزيرة العرب وهو نصري خسرو الذي نشر كتابه العلامة شربل شيفر الشهير . ومما قاله صاحب هذا الكتاب (ص ١٠٠) ان « اهل طرابلس كلهم من الشيعة » وكذا قال عن صور ولا نشك انه يريد ابناء هؤلاء الاعجام الذين استقدمهم معاوية لسكنى بلاد الشام

ولم يد الكتبة بعد هذا العهد يذكرون العجم وعندنا ان امرهم ضعف بعدئذ لا حدث في بلاد الشام من الحروب في القرن الثاني عشر فانتفض امرهم واختلطوا باهل لبنان . ومنهم النصيرية والمتاولة الذين ظهروا بعدئذ

٦

انتشار الأمة المارونية في لبنان

للأمة المارونية في لبنان مقام ممتاز تتوفر عددها فيه ولا بينها وبين هذا الجبل من العلاقات التاريخية المتواصلة حتى جاز لها ان تعتبر لبنان كوطنها الخاص . ومن ثم لا يسمننا ان نصرف عنها النظر في غضون تسريح ابصارنا في آثار لبنان وليس كلامنا في الأمة المارونية تاريخياً اذ لم نتوخ في مقالاتنا تاريخ الجبل بل آثاره ولا سيما ان تاريخ هذه الطائفة قد شاع اليوم فلا حاجة الى اعادة ما يعرفه القراء (٢) وعليه فنقتصر في هذا الباب على ما يختص بنشوء الطائفة وانتشارها في لبنان

(١) الآ ابن رسته والبلاذري

(٢) راجع تاريخ الطائفة المارونية للدويجي الذي نشره الاستاذ المرحوم رشيد الشرتوني

فقد هذه الدروس الخاصة المواد لتاريخ اعم واكمل . وفي الفصول السابقة توطئة لهذا الباب وفيها ذكرنا الشعوب الذين جعلوا قبل الموارنة سكناهم في لبنان . ومنهم من خالف فيه شعباً من عنصره كالردة والجراحة بقي منهم فئات في القسم الثاني من القرن السابع الذي نخصه الآن بالبحث

وكان الموارنة في ذلك العهد عبارة عن مجموع زمر آرامية لم يمسها العنصر اليوناني وقد تدهنت تقيم خصوصاً على مقربة من أقامية في جهات ديرا مار مارون ومنه اتخذوا اسمهم . ومن ثم انتشروا في وادي العاصي وخصوصاً في معرة النعمان وفي شيزر وحماة وحمص كما يظهر من نص للمسعودي ورد في كتابه المعنون بالفتية والاشراف ألقنا اليه غير مرة واذا راجعنا اقاويل قدماء المؤرخين كابن العربي في تاريخه الكنسي السرياني (١) وابن بطريق (٢) وغيرهما وجدنا الموارنة في مقامات أخرى اقرب الى الشمال كمنبج وقنسرين والناحية المعروفة بالعواصم . ومن المحتمل ايضاً أنهم كانوا في انطاكية وجوارها لان انطاكية بعد كراهة هذه الناحية وفيها تدخل مدينة قورس المتكرّر ذكرها في ترجمة القديس مارون لتادودوريطس اسقف هذه المدينة (٣) . وكتبة الموارنة يوافقون على انتشار طائفتهم في تلك الانحاء وشهادتهم في ذلك صحيحة مستندة الى نصوص وضعية لا تنكر . ونحن اول من يرضى بثبوت هذه الشهادات المؤيدة بالبرهان

وان سأل سائل هل يعرف عدد هذه العناثر المارونية المستعمرة في سورية الشمالية وسورية الوسطى . اجبتا انه ليس في وسعنا ان نعين ذلك بالتدقيق لكنه يؤخذ من نبذة سريانية تاريخية اوردها المشرق في سنته الثانية (ص ٢٦٧) قللاً عن المجلة الاسيوية الالمانية (ZDMG, 1875) ان هذا اللف كان ذا عدد وافر اذ حضر بصفة

(١) الجزء الاول منه (ص ٢٧٠ - ٢٧٤)

(٢) راجع تاريخه في مجموع الآباء اليونان (ج ١١١ ص ١٠٧٧ و ١٠٧٨) . ومنه في مكتبنا الشرقية نسخة خطية قديمة وبزعم ابن بطريق انه دخل بين الموارنة قوم من الروم لهم يريد الآراميين المتجنسين بالجنسية اليونانية كما كان منهم كثير في سورية . وان صح قوله كان له شأن لتقرير العناصر السورية وغيرها

(٣) راجع كتاب البلدان لابن رسته (ص ١٠٧) ووضح البلدان للبلاذري وكتاب التنية للمسعودي وغيرهم من كتبة العرب . وقد تبناهم في كتابة اسم قورس بالسين بدلاً من قورش بالسين وفقاً للفظ الآرامي

فرقة دينية امام الخليفة معاوية فجرى بينها وبين اليعاقبة جدال كانت فيه الدولة على اليعاقبة . وكان اصحاب هذه البدة جيلاً كبيراً في ذلك العهد فلولا ان الموارنة كانوا على نوع ما يعادلونهم عدداً لما حكم لهم الخليفة على اخصامهم . وكان دخول الموارنة الى لبنان على رأينا في القسم الثاني من القرن السابع هاجروا الى الجبل من وادي العاصي . وكأني هنا بالقارى يتعرّض لي فيقول : مالك تذكر مهاجرة الموارنة الى لبنان أليس أصح ان يقال ان سكّان لبنان الاصليين هم الموارنة . فالجواب على ان مبادئ تاريخ الموارنة الديني تشير صريحاً الى كون هذه الطائفة كانت اولاً خارجاً عن لبنان . ومن المعلوم انها تنسب الى القديس مارون وقد عاش القديس مارون في شمالي سورية في البلاد الواقعة بين انطاكية وقورس ثم تراها مواصلة سيرها في وادي العاصي في زمن لم نسمع لها بذكر في لبنان . ثم بعد ذلك بمدة نجد الموارنة يتوغلون في هذا الجبل مهاجرين اليه من الشمال ونواحي سورية المتوسطة . فلا بدّ اذن من التسليم بتغلّ الامة . وفي تاريخ تاوفانوس كما في فتوحات البلاذري اشارة الى هذه المهاجرة كما سنبين آنفاً

ولكن ثرى ماذا حل الموارنة الى مبارحة وادي العاصي واستبدال مقاماتهم فيه ليسكنوا لبنان نجيح ان الرأي عندنا انهم عدلوا الى لبنان غلصاً من اضطهادات مجاورهم تخصّ منهم بالذكر اليعاقبة اعداءهم . وكان اليعاقبة في ذلك الوقت اصحاب بطش وسلطة لهم في افامية ونواحيها الكعب الاعلى . وكان لهم قريباً من افامية دير عظيم على اسم ماري باسوس (١) بلغ عدد رهبانه ٦٣٠٠ . ولما كان الفريقان على طرفي نقيض قضى على الموارنة المهاجرة

وقد يتأ ما كان بين الأمتين من العداوة . ولنا على ذلك برهان آخر اقدم عهداً ورد في تاريخ الكنيسة لابن العربي (المجلد الاول ص ٢٧٠-٢٧٤) قال ان في عهد الملك هرقل حدث بين رهبان مار مارون واليعاقبة مشاحنات (٢) فانتزع الأولون من ايدي

(١) راجع مقالة الاب شابو في مار باسوس L'abbé Chabot: *La légende de Mar*

Bassus et de son couvent à Apamée, p. 65, 60, 63.

(٢) ان في هذه المناظرات بين الموارنة واليعاقبة دليلاً واضحاً على بطلان مزاعم بعض الكتبة الذين نسبوا للموارنة اصابيل يعقوب البرادعي في طبعي المسيح

اليماقة كئانهم برضى ملوك القسطنطينية فحاول اليماقة استرجاعها في ايام معاوية فلم ينالوا بالرغوب . ولا غرو ان اليماقة كانوا يترقبون الفرصة ليزاحموا الموارنة شيئاً فشيئاً ويضطروهم الى ان يخرجوا من اماكنهم فطلب الموارنة لهم ملاجئ حريزة يحصلون فيها على الدعة والسكينة . ولعلّ خراب دير مار مارون حدث في ذلك العهد وكان بعض اليماقة سبياً لحرايه

بيد ان هذه المهاجرة لم تكن دفعة واحدة وانما حدثت في ازمنة متوالية فكان المهاجرون ينتقلون الى لبنان زرافات زرافات . وفي عهد السعودي اي في القرن العاشر نجد منهم بقايا في وادي العاصي خارجاً عن لبنان . اما دخولهم في هذا الجبل فكان في وقت المردة والجرائم وفيهم يصح خصوصاً قول تافانس « ان كثيرين من اهل البلاد احتسوا في ذراهم (اي المردة) » وقول البلاذري في فتوح البلدان (١) « ان جماعة كثيرة من الجرائم والانباط والعبيد الاباق ضووا الى الروم » اراد بذلك الموارنة فدعاهم باسم الانباط دلالة على اصلهم الآرامي

وكان دخول الموارنة الى لبنان من الشمال اعني انهم تبطنوا وادي الارنط فاجتازوا اقامية وحماة وحص الى ان قرّ قرارهم في الجبل . فسكنوا اولاً جهات الشمالية ثم تقدّموا الى اواسطه ثم بلغوا جنوبه . هذا ما يمكن استخلاصه من النصوص التاريخية التي ورد فيها ذكر اقتدار الموارنة في لبنان

وقد بينّا في مقالتنا عن سكنى لبنان في قديم الزمان (راجع الصفحة ٢٣) ان مشارف الجبل والجهات المعروفة بالجرد بقيت الى القرن السابع قليلة السكّان كثيرة الغابات . اما « الوسط » فكانت مأهولة وان كان اهلها اقل عدداً من الارياض والسواحل . فلا مراء ان الموارنة سكنوا اعالي لبنان لخلوها من السكّان . واحتلوا اولاً اودية الجبة اعني مقاطعات اهدن وبشري وحذت ولطيم لقوا هناك بعض الدساكر التي كانت سبقت عهدهم على الاصح كقرية اهدن وقرية بشري (٢) وعندنا

(١) راجع الصفحة ٤٧ من هذا الكتاب

(٢) راجع آثار لبنان ج ١ ص ١٢٧ وهناك بينّا ما ينتمى باهدن وبشري . اما المحدث فمن اقدم قري لبنان ورد اسمها في ترمة المشتاق للادريسي وتكرّر ذكرها في اخبار اصول الطائفة المارونية

ان الموارنة تولوا ايضاً في بعض اماكن من منحدر الجبل قريباً من البترون عند دير كفرحي القديم ١٦ . ولعل مدينة البترون نفسها اصبحت من اول مساكن الموارنة كلها او على الاقل قسم منها

فيكون اذن اول مركز احتلته الموارنة عند ولوجهم لبنان معاملة الجبّة وقسم من بلاد البترون فهناك كان مهد الامة المارونية كما اشرنا اليه غير مرة

ومن الحوادث التاريخية الاولى التي جرت بعد سكنى الموارنة في لبنان ما ذكرناه في مقاتلتنا عن الجراحة وهي شكوى اهل الجبل من عامل بعلبك وكان الامام الشهيد محمّد الاوزاعي ممّن دافعوا عنهم وانتصروا لهم . قال البلاذري في فتوح البلدان (ص ١٦٢) عن محمّد بن سعد عن الواقدي قال : خرج مجبل لبنان قوم شكوا عامل خراج بعلبك فوجه صالح بن علي بن عبد الله بن العباس من قاتل مقاتلتهم واقروا من بقي منهم على دينهم وردّهم الى قراهم واجلى قوماً من اهل لبنان . فعحدثني القاسم بن سلام ان محمّد بن سعد حدثه ان الاوزاعي كتب الى صالح رسالة طويلة حفظ منها وقد كان من اجلّاء اهل الذمّة من جبل لبنان ممّن لم يكن ممثلاً لمن خرج على خروجه : « ممّن قتلت بعضهم ورددت باقيهم الى قراهم ما قد علمت فكيف تؤخذ عامة بذنوب خاصة حتى يُخرجوا من ديارهم واموالهم ... »

ولما كثّر عدد الموارنة في القرون الثامن والتاسع والعاشر اخذوا شيئاً فشيئاً في الامتداد الى الجنوب واحتلّوا بلاد جبيل ومثا يشهد على سكناهم في معاملتي جبيل والبترون منذ ذاك العهد عدّة كنائس سبق لنا وصفها في مقاتلتنا عن كنائس لبنان القديمة (راجع الجزء ١ ص ٧٩) وقد لقي الموارنة في تلك النواحي قوماً من اهل البلاد كانوا يسكنون السواحل والوسط . غير ان عددهم لم يكن متوفراً . وكان اكثرهم نصاري يتكلمون باللغة الآرامية ويسيرون فيها طقوسهم الدينية . وعندنا ان هؤلاء الآرلميين لم يباشروا ان يتّجروا بعد قليل بالموارنة امتزاج الماء بالراح كما امتزج بهم ايضاً بقايا المردة والجراحة الذين تطّغوا في لبنان . وكانت مهاجرة سكّان وادي الارنط الى لبنان لا تزال متواصلة متتابعة لزاحمة اليعاقبة واضطهادهم للموارنة

وكان المكيون مع هذا يقطنون بعض قرى لبنان في بلاد البترون وجبيل مثل كفرشليان وحدتون (١) وبقمايا (٢) ودوما والقرى المجاورة (٣) وكفور (٤) وغرزوز وغيرها. وكان الملكية في لبنان يتبعون آنذ في فرائضهم الدينية طقس انطاكية اعني على الراجح ليتورجية القديس يعقوب التي ناقضها بعد ذلك البطريك ثاودوروس بلسمون (٥) واستبدلها بليتورجية القسطنطينية. وفي ما خلا ذلك لم يختلف المكيون عن بقية الاراميين في اصلهم ولقبتهم. وما لا ريب فيه ان الكتابات اليونانية لشمارى لبنان قليلة جداً لا يعرف منها الا كتابتان او ثلاث كتابات. اما الكتابات التي تُرى على بعض الصور في سيده نايّا بكفرشليان مخطوطة باليونانية فليست هي للوطنيين وانما كتبها مصورون يوزنطيون او مثلها الوطنيون كما وجدوها في امثله يوزنطية قديمة

وبعض القرى التي كان يسكنها سابقاً المكيون نراها بعد ذلك مأهولة بالموارنة إما لأن الموارنة دخلوها فامتزج بهم المكيون. وإما لأن المكيين هاجروها فانتقلوا الى امكنة غيرها او لاسباب نجعلها

وخلاصة الامر اننا اذا استثنينا اليهود نجد في تركيب الأمة المارونية ما نجده في تأليف جميع الامم التي تتركب اصولها من عناصر شتى. وكذلك الأمة المارونية اذا اعتبرتها في اواخر القرون المتوسطة رأيتها تتألف من اصول مختلفة اولها واعظمها شأناً الموارنة المهاجرون الى لبنان من سورية الشمالية وسورية الوسطى ضوى اليهم قوم من الأتراك والطردهاء الذين لاذوا بحمى المردة والجراجه الباقين في لبنان فضلاً عما كان هناك من القطين الاصليين. فهذه العناصر كلها تمازجت بعد حين وصارت أمة كبرى ذات لغة واحدة وهيئة واحدة وغاية واحدة لا يمكن الآن اصحاب النظر معها دققوا في البحث ان يفرزوا جنسياتها الاصلية

(١) راجع في الجزء ١. ص ٨٦ و ٨٧ مقالاتنا عن هذين المحلّين

(٢) تاريخ الدويجي (ص ٢٠٧)

(٣) منها كفرحلا وقد وجدت فيها آثار ابنة للملكيين

(٤) راجع كتاب خرائن الكتب في دمشق وضواحيها للاديب حبيب افندي زيات (ص

١١٩ الخ) والمشرق (٥ : ١٠٤ و ١٠٦)

(٥) راجع المشرق (٣ : ٢٧٢)

فاذا لحظنا غوّة الامة المارونية كما تقدّم واعتبرنا أنّ عدد المواليد يفوق كثيراً عندهم الوفيات لا نعود نستغرب ما ذكره غيلاموس الصوري في تاريخ الصليبيين حيث احصى الموارنة اربعين الفا . وهذا الاحصاء الاجمالي ينطبق على ما روي في تواريخ الاعصار المتوسطة عن الموارنة انهم منتشرون في جهات طرابلس وبلاد البترون وجبيل والجبّة الى نهر ابراهيم . وهو قول صحيح غالباً مع بعض شذوذ كما ستري قريباً عند ذكرنا لقوم من غير المسيحيين سكنوا في ايلات لبنان الواقعة شمالي نهر ابراهيم

وبما ورد ايضا في التواريخ الصليبية ذكر مقدّم ماروني يدعى سمعان تولى عينتاب في شمالي سورية ١١ ولا نعلم من اي فرقة من الموارنة كان أمن الذين في لبنان او ممن تخلّفوا في بلاد العواصم . أمّا كونه من موارنة العواصم فاقرب الى الصواب ونجد قبل هذا العهد قوماً من الموارنة في بلاد ما بين النهرين اشتهر منهم توفيل ابن توما الماروني النجّم الزهاوي قال ابن العبري في تاريخ الدول (ص ٢١٩ و ٢٢٠): « كان رئيس منجمي الهدي . . . وكان على مذهب الموارنة الذين في جبل لبنان من مذاهب النصارى وله كتاب تاريخ حسن (٢) ونقل كتابي اوهيوس الشاعر على فتح مدينة ايلون في قديم الدهر من اليونانية الى السريانية بغاية ما يكون من الفصاحة . » وكذلك نجد في عبر دجلة بين الموصل وبغداد جماعة من الموارنة ذكرها في القرن الثالث عشر الراهب ريكلد دي مونكروا (Ricold de Montcroix) وروى ان لها مطاراتاً يدبرها (٣) . ولعلّ قيساً الماروني المؤرخ الذي اسهب في ذكره المشرق (٣): ٢٦٥ و ٣٥٦ و ٤٥١) كان من تلك الجماعة . وعلى كلّ لا نرى احداً من كتبة الموارنة ذكر هذا الطران في ما وراء دجلة . وكل هذا دليل على أنّ في تاريخ الامة المارونية اموراً عديدة لم يُبحر بعد عنها اللثام . ومن المحتمل انّ الكتبة سكنوا عن هذا الطران كما سكنوا عن غيره لانّ الاساقفة المارونيين كانوا مدّة الاجيال السالفة

(١) راجع تاريخ مملكة اورشليم - Roehricht: *Geschichte des Königreichs Jerusa-*
lem p. 220, note 6. وجدت منه بعض مقاطع مختصرة في تاريخ المنجي
 الذي نشره الاب ل. شيخو (ص ٢٦٩)

(٢) راجع Quatremère : *Mémoire sur les Nabatéens*, p. 149

كنوَاب للبطرك ومعاونيه دون لزوم كوسي خاص . وانما بُجِلت لهم مراكز منفردة في القرون المتأخرة فقط

وكان الترتان الثاني عشر والثالث عشر قرني نهوض وتوقّر في لبنان . وفي ذلك العهد بُنيت كنائس عديدة على طرز خاص تزيّنها الكتابات السريانية وفيها من نقوش الفينيسا . والتصاوير الملوّنة ما سبق وصفه (١) . وفي هذه الابنية دليل على وفرة عدد اللبنانيين وهمّتهم . لم يزل ينمو هذا العدد ويتزايد حتى هاجر قسم منهم الى النواحي المجاورة من فلسطين ولاسيما القدس الشريف وكان لهم فيه عدّة كنائس (٢) . وكذلك انتقلت منهم مستعمرات الى قبرس ثم رودوس . أمّا قبرس فقد سكنوها منذ القرن الحادي عشر ورزى لهم في هذه الجزيرة ديوّاً (٣) في تاريخ سنة ١١٢٠ . وقد غنوا غواً عظيماً حتى انهم كانوا يسكنون منها ثلاثين ضيعة (٤) وكان يرعاهم مطران من طائفتهم . وكان بعضهم في مدن قبرس الكبرى وخصوصاً الماغوصة (٥) وكانت في ذلك العهد واسعة التجارة . أمّا دخول الموارنة في رودس فنظّمه انه جرى على عهد الفرسان المعروفين بالاسبيتلار (Les Hospitaliers) لما احتلّوا تلك الجزيرة فتبّعهم الموارنة . وكذلك ذهب قسم منهم في الترن السادس عشر مع فرسان رودس الى جزيرة مالطة وخلق بهم بعض من اخوانهم من موارنة قبرس في اواخر ذلك القرن . ولعلّ وجود الموارنة في مالطة ممّا ساعد على حفظ العربية ونشرها في تلك الجزيرة . ومن المعلوم أنّ اهل مالطة يتكلّمون بالالفّة العربية مشوبةً بالقفاظ دخيلة من اللغات الاجنبية

أمّا حلب فيظهر من نصّ ثوما الكفرطاني ورد في المشرق (٦: ١١٨) ان الموارنة

(١) راجع في الجزء الاول مقالاتنا عن كنائس لبنان القديمة

(٢) المشرق ١ : ٢٣

(٣) راجع سلسلة بطاركة الموارنة للدوبيي (الطبعة الثانية ص ٢٢ الماشية الاولى)

(٤) راجع تاريخ قبرس ١٦ ، ١٥ ، f. trad. *Chronique de Chypre* Machéras L.

(٥) وجاء في رحلة بقوب دي برن (J. von Bern) سنة ١٣٤٦ انه وجد الموارنة في

هذه المدينة يقيمون رتبهم على طريقة الروم . ولا نفهم ما يعني بذلك ألبتة يريد ان الموارنة كانوا يستعملون اليونانية في طقوسهم وهي لغة اهل الجزيرة ؟ فهذا ممكن

كانوا فيها منذ زمن قديم لكن اخبارهم في الشهاب. مجهولة الى القرن الخامس عشر حيث اتاهم مدد جديد من لبنان (راجع المشرق ٥ : ١٠٣٩ في الحاشية الثانية) ولتعودن الان الى الموارنة المستوطنين لبنا فانهم كانوا في نحو واذا ياتون شيئاً فشيئاً في النواحي المجاورة. قال الدويهي : « وبسبب ما اشتهر به لبنان اولئذ من الامن والطمأنينة قصده الناس من الاماكن البعيدة (١) » لسكنى النواحي التي يهجروها المهاجرون الى قبرس وجزائر البحر المتوسط

ومع هذا النمو لا نرى الامة المارونية تتقدم الى الامام في القرنين الثالث عشر والرابع عشر. أما لاجل مهاجرة قسم منها الى قبرس ورووس كما سبق وأما لاجل الحروب التي انتشرت في كسروان في ذلك العهد فبقي الموارنة ما وراء نهر ابراهيم وهذا لا بد من تكرار ما قلناه غير مرة في مقالاتنا (٢) ان كسروان ليس من المقاطعات التي اوى اليها الموارنة قبل القرن الخامس عشر. وقد اوردنا نصاً للادريسي ذكر فيه وجود اليعاقبة في جونية (المشرق ١٠١٨ : ١). وان سأل القارى ومن كان يسكن اذن كسروان قبل هذا العهد. اجبنا ان معظم اهل هذه الناحية كانوا من المتأولة او من النصيريين. وكان النصيريون قاطنين ايضاً في بعض نواحي لبنان الشمالية كجبهات البترون ونواحي المنيطرة والعاقورة (٣) ولكن عددهم الاوفر انما كان في كسروان. وقد ذكر صالح بن يحيى صاحب تاريخ بيروت (٤) الغزوات التي باشرها نولب الشام في أيام السلطانين الملك الاشرف خليل بن قلاوون والملك الناصر محمد بن قلاوون فحاربوا النصيرية في جبال كسروان ولم يذالوا يناجزونهم القتال حتى اخرجوهم من كسروان وجعلوا مكانهم قوماً من التركمان على الاقل في بعض النواحي وبقي كثير من المتأولة معهم. هذا وان اموراً كثيرة من تاريخ كسروان لا تزال مجهولة حتى يومنا الا اننا نعلم بلا ريب ان النصارى لم يحتلوا هذا الجبل قبل القرن الخامس عشر

(١) راجع تاريخ الدويهي (ص ١٤٠)

(٢) راجع المشرق (١ : ٥٦)

(٣) ولنا في النصيرية مقالة افرنسية جعنا فيها كل ما يخص آثار النصيريين واحراهم وسماها باسم « النصيرية في لبنان » ونشرناها في مجلة الشرق المسيحي سنة ١٩٠٢

(٤) راجع تاريخ بيروت (ص ٤٤ - ٥١)

ولما كانت اوائل القرن الخامس عشر جعلل الموارنة يتجاوزون نهر ابراهيم ويصعدون الى كسروان . وكان انتشارهم فيه سريعاً حتى صارت هذه المقاطعة في القرن السابع عشر كلها لهم . وامتدّ من ثمّ الموارنة الى مقاطعتي المصن والشوف . لكننا نقف عند هذا الحدّ لئلا ندخل في اخبار قريبة من عهدنا وليست غايتنا كما قلنا ان نسطر تاريخ لبنان بل ان نبين بوجه الاجمال كيف انتشرت الامة المارونيّة . اما تفاصيل اخبارها فليست الان من شأننا وقد مرّ منها كثير في ابحاثنا السابقة وسنورد ان شاء الله غيرها في ما بعد



بحث جغرافي

في سيرة القديس مارون الناسك

لكمالا لبحشنا عن منشأ الطائفة المارونيّة وتكوّنها نضيف الى ما سبق من الكلام بعض افادات تتعلّق بحياة القديس مارون الذي خلف اسمه للطائفة الموما اليها . غير أنّنا لا نتجاوز الحيز الجغرافي الذي رسمناه فتكلّم من ثمّ على حياته لا من الوجه التاريخي بل من الوجه الجغرافي لاسيما وان هذا الوجه قد كثر تفاضي الباحثين عنه حتى الآن فبقيت فيه مشاكل كثيرة لا بُدّ من تفكيك معضلاتها

*

ليس في ايدينا شي . يروي اخبار القديس مارون غير مصدر واحد اصلي اي الترجمة التي تركها توادوريطوس اسقف قورس (١) وهي تركة جلية القدر يكفي اقتسابها الى هذا المورخ الجليل للحكم على مكانتها من الاهمية ولولا ايجازها القوط لما وجدنا فيها مساعاً للانتقاد ونأخذ عليه انه اهل الوجه الجغرافي اجمالاً تارةً حتى اننا لانجد في ترجمة القديس مارون سوى اسم واحد من اسماء الامكنة وسبب ذلك هو انه دون ما

(١) راجع تأليفه المصنوع « تاريخ الرهبان » في مجموع الاباء اليونان مج ٨٧ واليه نشير في هذه المقالة

دون لحمل معاصريه على سلوك طريق القضية بايراد سير الزهاد والقديسين فلم يخطر له في بال ان يشفي رغبتهم في امور كان يفترض أنها معروفة عند جميعهم وبناءً عليه نأسف كل الاسف على عدم التفاتهِ الى هذا الشأن الذي لو اراد الكتابة فيه لكان وفاء حقه من البيان بآية الضبط والدقة . وهب انه لم تكن له معرفة شخصية بالقديس مارون فقد كانت له صداقة بليغة مع القديس يعقوب (١) اشهر تلاميذه الذي اطلعه على كل ما يتعلق بمن يصفه هذا المؤرخ اليوناني تارةً بمارون الكبير وتارةً بمارون « الالهي » (٢) . وكأنَّ توادوريطس خشي في كلامه على الابطال المسيحيين الكثيري العدد من تكرار اخبار الخوارق والمعجزات فبالغ في اختصار سيرة القديس مارون بنوع ان من يطالعها تنبأد الى ذهنه في الحال مسائل كثيرة لا يجد لها حلاً وهي : أين ولد القديس مارون وأين عاش وابن دُفن وابن هو الدير الذي تسمى باسمه . فالتاماً لهذه النواقص عزمنا على ان نسرّد في الصفحات التابعة كل ما تيسّر لنا جمعه من المعلومات المؤيدة على قدر المكنة الى العلم الكافي باحوال الناحية التي تطرّفت باريح هذا الناسك العجيب ولهذا نضرب صفحاً عن الاطناب في حياته متوسعين بوصف البلاد التي صرف فيها أيامه لان ذلك اعون على فهم ترجمته

١

في القسم الشمالي الشرقي من سورية كانت تمتد في ذلك الزمان القديم مقاطعة كوماجينة وهي ناحية منسّعة الاطراف يحدها من الشمال جبل طوروس ومن الشرق نهر الفرات ومن الغرب قليقية . وأما من الجنوب فيصعب تحديدها ويجوز لنا رسمها بخط غير منتسق يذهب من الفرات الى ما تحت هيرابوليس (منبج) حتى يتصل بجبل امانوس (الداغ) ماراً تحت مدينة حلب وشمالياً بحيرة العمق بالقرب من انطاكية هذا هو اعظم اتساع ادرگته كوماجينة عندما كانت تشتمل ايضاً على المقاطعة « القورسية » (٣) التي دُعيت بهذا الاسم نسبة الى مدينة قورس حاضرتها وكان موقع

(١) راجع في تاريخ الرهبان تراجم تلامذة القديس مارون

(٢) Θεοπρεπτός

(٣) وفقاً لبعض قدماء المؤرخين

هذه المقاطعة الثانية في جنوبي الاولى وستذكر بُعيد هذا مقدار امتدادها (١) لان الكلام عليها لا يخلو من فائدة كبرى للاطلاع على اخبار القديس مارون وحتى يكون للقارى تصور صائب بهذه المقاطعة نكتفي الآن من القول ان كوماجينة تنطبق في الحاضر على قسم من ولايتي معمورة العزيز وحلب غير ان الجزء الاكبر من كوماجينة هذه كان في ضمن ولاية حلب اعني انه كان يشمل بالتقريب كل متصرفية مرعش ويدخل فيه من متصرفية حلب المركزية اقصية عنتاب وكلس والباب وحارم وجبل سيمان ومنبج . أما من متصرفية اورفة فما كان يحتوي غير قضاتين غربي القرات اي جزءاً من قضائي يريجيك وروم قلعة

وكان الذين استوطنوا هذه المقاطعة من بادى الامر قبائل الحثيين ومنها امتدوا بعد ذلك الى بقية سورية . يدل على ذلك ما عثر عليه الباحثون من الآثار التي ابقاها للاجيال الغابرة هذا الشعب الذي لم يُعرف من اخباره حتى الآن شي كثير (٢) . على ان القبائل المذكورة ما لبثت ان اختلطت بالآراميين الذين أسسوا هناك كثيراً من الممالك أخضها بيت عدين وارباد وكانت قاعدة هذه المملكة الثانية مشيدة في موقع تل أرفاد شمالي حلب

وكانت كوماجينة في عهد دولة السلوقيين من جهة مقاطعات الملك الذي اسسوه غير انها ما لبثت ان استعادت استقلالها وارجعت ولايتها الى ملوك من اهلها . وبعد وفاة انطيوخوس الثالث في السنة السابعة عشرة للسبيح صارت الى الرومانيين فادخلوها في جهة مستعمراتهم وأما ذلك لم يدُم إلا سنوات قليلة لانها في السنة الثامنة والثلاثين ردت الى ابن الملك انطيوخوس السابق ذكره وبعد مرور اربع وثلاثين سنة اي في السنة الثمانية والسبعين ضمت بوجه نهائي الى المستعمرات الرومانية وكانت سبيساط حاضرة لها (راجع ماركارت في نظام المملكة الرومانية .

مج ٢ من الترجمة الافرنجية ص ٣٤١ و ٣٤٢)

أما سكان المقاطعة المذكورة فكانوا آراميين أصلاً ولغة . نعم ان الآداب اليونانية

(١) راجع استرابون (ك ١٦ ف ٢) وپلينيوس (ك ٥) الح

(٢) راجع الصفحة ٢٩

كانت قد دخلت البلاد بدخول السلوقيين واصابت نجاحاً جديداً في أيام الرومانيين غير ان هذا النجاح كما نبّه على ذلك العلامة نُلك لم يتّصل الى درجة امتدّت معها اللغة اليونانية او الآداب اليونانية امتداداً عظيماً بل كانت غاية ما نالوا منه ان صنائع الغرب وطريقة المعاش فيه قد فازت بشيء من التقدّم وان بعض عناصر الحضارة الغربية قد تسرّبت الى افكار القوم المتمدنين ولغتهم . قال نُلك : « امّا القول بان اللغة السريانية قد زالت من المراكز التهذّبة فهو من قبيل المبالغة والغلوّ لأن الآرامية كانت لغة قديمة استعملها اهل التمدن في التخاطب والكتابة بينما كان التوم في رومية وارباضها لا يعرفون في ذاك الوقت حروف الهجاء . وفي أيام ملوك الفرس الذين كان اشهرهم قورش الملك اتّخذت الآرامية لغة رسمية في مصر وفي آسية الصغرى ايضاً لي في خارج موطنها الاصلي . وفي أيام الامباطرة الاولين الرومانيين نجد الآرامية ايضاً كلغة رسمية لا في تدمر وحدها بل ايضاً في المملكة النبطية حتى بلاد العربية في الجهة التي تُعرف اليوم اي في ناحية غربية عن منشأ اللغة المذكورة على ان ذلك لم يكن نتيجة لتغلّبها السالف بل دليل ان آثار تدمر والنبط تنطق بان هذه اللغة اصابته نمواً وانتشاراً فيما بعد أيام ملوك الفرس وعلى ذلك فقد كانت اللغة الحية في سورية وبها كان القوم يتخاطبون ويتكاثبون

» نعم ان اليونانية كانت من زمان قد حلّت محلّها في الاصطلاح الرسمي لكن القوم في ما خلا ذلك لم يكونوا يكتبون ولا يتكلّمون إلا بالآرامية ولا يصح في كل حال تعليق اهمية كبيرة على ما كان يعمل بعض اهل المدن من تكليف معلمي المدارس بكتابة بعض تواريخ يوثانية على مدافن امواتهم مع انهم يكادون لا يفقهون منها كلمة واغلب هذه التواريخ مشوهة بالاغلاط فوق ما يمكننا وصفه (١) انتهى كلام نُلك فيستدلّ ممّا مرّ بيانه ان مقاطعة كوماجينة كانت كبقية سورية آرامية محضة كما سبق لنا اثبات ذلك في غير هذا الموضع . أمّا مستخدمو الحكومة وقليلون غيرهم من افراد السكّان فكانوا يفهمون اليونانية ويتكلّمون بها لا أكثر وفي اثناء القرن الثالث والقرن الرابع تقسّمت سورية تقسيماً ادارياً جديداً

وسنذكر تفصيل هذا الامر، واخباره في خلال مقالاتنا هذه. أما كوماجينة قسّمت على إثر التقسيم المذكور بسورية الفراتية نسبة الى الفرات وجعلت هيرابوليس (منبج) قاعدة لها وجرى كذلك بعض التعديل في حدها الجنوبي فتحدت الى الجنوب ولاسيا في النواحي القريبة من الفرات غير انه سُلِخت عنها ناحية حلب وأُلحقت بسورية الاولى وكانت في جنوبي كوماجينة ناحية تُدعى « القورسية » ولا بد لنا من توفية الكلام حقاً على هذه الناحية نظراً لما يترتب على تعريفها من الفائدة في المسألة التي نحن بصددها

وكان لهذه التسمية كما لغيرها من التسميات الجغرافية امتداد يعظم ويقل بحسب الازمنة ففي أيام استرايون كانت تُطلق على ارض واسعة تذهب من جبل امانوس الى الفرات وتشمل خلا ناحية قورس ناحيتي حلب ومنبج. غير انها بعد ذلك كأيام القديس يوحنا فم الذهب والقديس مارون مثلاً انحصرت بناحية مدينة قورس فمن هذه الناحية الاخيرة نتكلم الآن ولزيد التوضيح ندعوها « القورسية الصغرى » وسنبحث عن وصفها في كتب توادوريطوس الشهير الذي تولى استقيمتها مدة طويلة من السنين

كانت مسافة القورسية الصغرى اربعين ميلاً في عرض مثلها وكانت فيها جبال معتدلة الارتفاع بين سبمانه وبثاغانة متر معظمها كلس. بالغابات. ومع انها ليست بذات ثروة وغنى كان فيها نحو ثمانانة محل بين دساكر وقرى كبيرة كما يتبين ذلك من رسالة لتوادوريطوس كتبها الى القديس لاون الكبير فيها يحجز البابا المشار اليه انه يعتني بثاغانة كنيسة (١). ولم تكن فيها سوى مدينة واحدة اعني بها قورس التي باسمها تسمت الناحية كلها. وسنذكر كيف كانت المدينة في أيام القديس مارون غير اننا قبل ذلك يجب ان نعين موقعها وموقع الناحية التي كانت قاعدة لها ومركزاً مدنياً ودينياً

على مسافة ستين كيلومتراً شمالي حلب تجد مدينة كلّس التي هي قصبة قضاء يسمى باسمها واذا توغلت في الجبال على مسافة خمسة عشر كيلومتراً نحو الشمال الغربي تدلّك الحارطة على شبه وادٍ ففي هذا الوادي كانت مدينة قورس التي كان توادوريطوس اسقفاً لها وحتى اليوم ما زالت خرائبها ناطقة بكبرها واتساعها واهل البلاد يسمونها

(١) راجع الرسالة ١١٧ وفيها يتعرف توادوريطوس باولية الخبر الروماني. راجع ايضاً

« قورس » او « كورس » وليس بين ايدينا لسوء الحظ وصف مدقق لهذه الخرائب والبلاد المجاورة لها لأننا لم نرها كما ان السياح القليلين الذين زاروها لم يتركوا لنا شيئاً من نتيجة أبحاثهم عنها . وآخر من زارها من السياح هو الميوس برتلبي ترجمان قنصلية فرنسا في حلب وذلك في شهر ايلول سنة ١٨٩٤ غير أننا لم نر من تقريره سوى خلاصة يسيرة ظهرت في نشرة مجمع الكتابات لسنة ١٨٩٥ (١) تتضمن ثلاثة رسوم شسئية تمثل « اخربة قورس العظيمة » ووجد ايضاً بين اوراق المستشرق الشهير غيلدميستر مقالة عن قورس لم تُنشر بالطبع (ZDPV, XIV, 82) وكل هذه الناحية التي يهتم البحث عنها كثيراً توضيحاً لنشأ الطائفة المارونية وتاريخ النصرانية في سورية تستحق أن يقصدها الباحثون وينقبوا في آثارها بالتفصيل والتدقيق . غير أننا استدراكاً لتقصيرهم بذلنا الجهد حتى نجتمع من الكتب كل ما له بالتورسية علاقة قريبة او بعيدة وسنعمل جلّ اعتمادنا في هذه المسألة على مصنفات توادوريطوس ونتخذهُ إماماً لنا في بحثنا هذا

٢

إذا تابنا فورير (٢) وجب القول بأن قورس من اقدم المدن السورية وأنها سبقت دمشق لأن هذه على موجب قوله قد أسستها إحدى المستعمرات التي أتت من قورس . غير أن تحليل فورير منقوض لأن آية النبي عاموس (٧:٩) التي يعتمد عليها لا تصحّ له ألا إذا ثبت أنها تشير الى مدينة سورية لا الى ناحية من اسية الصغرى مع ان هذا الرأي الثاني اقرب واوفر احتمالاً (٣)

وزعم آخرون أنها تأسست اكراماً واجلالاً لقورس العظيم ملك الفرس ولعل هذا الزعم ناجم عن كتابة بعض المؤرخين البيزنطيين الذين كانوا يكتبون *Kópos* بدلاً من *Kuppos* . وكان موقع المدينة في ناحية قليلة التضاريس وكان فيها على عهد الرومانيين طريقان رومانيان تتجه أحدهما الى الزها والأخرى الى حماة (٤) ويظهر من التاريخ أنها

(١) Comptes-rendus de l'Acad. des Inscriptions, 1895, p. 469 راجع

(٢) Furrer, ZDPV VIII, p. 39

(٣) راجع قاموس الاداب الكتابية لنيكورو في مادة Cyrène

(٤) كتاب المسالك لانتونين (87, 86, 84, Parthey, ed. Itinerarium Antonini

كانت اذ ذاك مهمة لأنها احوالت اسمها الى ناحية كبيرة مثل « القورسيّة » التي كانت تشتمل كـ سبق القول على نحو النصف من مقاطعة كوماجينة غير ان اتساعها تبدّل أخيراً بالضيق كما تقدّمت أيضاً ملاحظة ذلك

ويحتمل ان تكون قورس قد ابتدأت في هذه الفترة تنحطّ قليلاً عن مقام مجدها غير أنها كانت في أيام توادوريطوس والقديس مارون موقفاً حصيناً يحمي قلاع ناحية الفرات (١) واستمرت كذلك حتى الفتح العربي فألحقت فيه بناحية العواصم (٢) وفي أيام عبد الملك ضربت فيه سكّة (٣) ممّا يثبت انها كانت اذ ذاك صاحبة شأن ومقام وقد استرجعها نور الدين من الصليبيّة ومن بعده لم نثر لها على ذكر ونظن انه ما طال الامر حتى أهملت وهُجرت غير أننا لا نجسر على متابعة من قال بان نور الدين المذكور هو الذي اخبرها . وهذا كل ما نعلمه من تاريخ قورس اللدني

وفي أيام توادوريطوس التي نهتمّ لها بنوع خاص لأنها كانت بالوقت نفسه ايام القديس مارون تظهر قورس كمدينة صغيرة لان الموزح المذكور يسميها « πολὺχρον » (٤) غير انه يجب الحذر من اتخاذ هذه التسمية على حرفيتها فكما ان اهالي لندن وباريس الذين يضارعون او بالحري يتجاوزون شعب مملكة او اكثر قد يقرّون سائر المدن منزلة اماكن حثيرة لا اهمية لها هكذا يمكن ان يكون قد خطر مثل هذا الخطر للموزح توادوريطوس الذي انتلف رؤية عاين انطاكية وطنه وجزيل اتساعها . ومعلوم انها كانت اذ ذاك ثالثة حواضر العالم المتمدّن او على الكثير رابعها . وبناء عليه ستري بعد هذا انه لم يزل عزاء تاماً بسبب اضطرابه الى فراق انطاكية والاقامة في حاضرة اقليمية كمدينة قورس التي يشهد باهتيتها الحقيقية ان الحكومة شيّدت فيها ثكنة للمساكن ما بين طريقين عظيمين رومانين

والظاهر انها لم تحوّر غير قليل من الآثار التي وفّرها التمدّن البيرواني الروماني في المدن السورديّة كالاقنية والمناهل والاروقة المطّاة المسندة الى اعمدة ممّا كان يبني في

(١) راجع C. R. Acad. Inscript., 1902, p. 513

(٢) راجع فتح البلدان للبلاذري ص ١٢١ و ١٤٩ وقدامة ص ١٥٢ (طبعة دي غوري) اما العواصم فمر ذكرها في المشرق (٦: ١٢١) (٣) المجلة الاسيويّة الاثنيّة ZMDG.

(٤) راجع مجموع آباء اليونان لمن (ج ٨٣ ص ١٢٢١) 1889, p. 684

الشوارع المهمة ليقى المارة في أيام الصيف من حرّ الشمس وفي أيام الشتاء . من الامطار (١) وكل ما احتوته من هذا القبيل قد تمّ بمساعي وعناية اسقفها العظيم الذي لا نبالغ اذا سمّيناهُ مؤسّسها الثاني

قال توادوريطوس المذكور: « انني شيدتُ في قورس من اوقاف الكنائس اروقّة عموميّة وبنيت جسرين عظيمين واعتنيت بالحمامات العموميّة ثم انني اتخذت قنّاة واجريت فيها مياه النهر القريب وهكذا متّعت المدينة بالمياه النيرة التي كانت محرومة منها قبلاً (٢) » وكانت قورس خالية من طبيب فسعى توادوريطوس كل السعي في حمل احد الاطباء . على الاقامة بمدينته الاسقيّة (٣) وله غير ذلك ايضاً من الاعمال الدالة على اهتمامه العظيم بالحاجات الرّميّة لابناء رعيته

واننا لنأسف عن عدم تمكّنا في هذا البحث الجغرافي خاصّة من الاطباب في مآثر هذا الرجل العظيم الذي يُعدّ من مشاهير عصره ونوابغ دهره فقد كان متّسع المدارك رفيع الفهم محقّقاً حطام الدنيا وكان مع ميله الى الفاخر والمالي يقدم على العظامم ويبدل كل مقتناه في سبيل الفقراء والآثار النافعة للجمهور . وكان من الذكاء على جانب عظيم يروح الى الاطلاع على كل شيء والوقوف على كنهه وحقيقته . ومن الخطابة في اعلى مقاماتها لا يفوق فيها احد غير فهم الذهب . ومن النصب الاسقي في اسنى مراتب المهّمة والغيرة والتي يجتث يصح ان يُجمل إماماً وقدوة لكل الاساقفة في كل عصر (٤) ولهذا كان احقّ مؤرخ بسدوين سيد الابطال للسيحيين كالقديس مارون الذي لولا آثار قلبه لجهلنا ترجمته

ان ما نعلمه من الجغرافية الطّبيعيّة لقضاء كلّس يشرح ويتّم وصف القورسيّة

- (١) كانت كل المدن السورّيّة المهمة مشتملة على مثل هذه الاروقّة كما يتبيّن ذلك من مشاهدة تدمر وجرش (عجلون) . ومن بقايا الاروقّة المذكورة المدد الكثيرة المتراكمة حتى اليوم في بناء جبل وشوارعها
- (٢) تاريخ الرهبان (فصل ٢١ والرسالة ٨١)
- (٣) يتكلم توادوريطوس في الرّسالتين ١١٤ و ١١٥ عن كاهن اسمه بطرس عانى التّطبيب زماناً طويلاً في قورس . واكتشفوا ايضاً في دياميس روميّة حجر ضريح لكاهن من النّساطين صنّاعة الطب . غير انّ القوانين التي ترتبت بعد ذلك حظرت الطب على رجال الاكليريوس
- (٤) ان سيرة توادوريطوس هي من السير البالغة حدّ الكمال تستحقّ ان يطالها كل من اختارهم المولى لحمل عبء الاسقفية الثقيل

مثلاً يُفهم من الافادات المنشورة في كتابات توادوريطوس فان البلاد كلها مشغولة بجبل الاكراد وهو عبارة عن أسناد اي جبال صغيرة منفصلة عن سلسلة امانوس الكبيرة ولم تزل هذه الجبال حتى أيامنا كثيرة الآجام والغابات (١) بحيث تدهش جميع السياح الذين اعتادوا النظر الى تعري بقة سورية من الاشجار . غير انهم اذا بحثوا عن القرى الثمانية التي كانت في القرن الخامس لا يقفون لها على اثر

وقد علمت ان توادوريطوس يتكلم على نهر جرّه الى المدينة وعن جسرين كبيرين شيدهما هناك . وفي الحقيقة انه ترمّ في جوار قورس عدة انهار منها نهر غفرين اخص السواعد الشمالية لنهر العاصي . وبالقرب من قورس يلتقي بالنهر المذكور نهران صغيران احدهما صابون سو والثاني جاموس ديرسي ولعل مياه نهر صابون القريب من اخربة قورس هي التي جرّها توادوريطوس الى كرسي اسقفية

ومع قرب الانهر المذكورة كانت بقية الناحية القورسية كثيراً ما تصاب بالجفاف وقد ذكر توادوريطوس خبر جفاف اصاها في رسالة وجهها الى اريوبنداس يسأله فيها ترك الدين التي له على الزارعين باراضيه الواسعة في القورسية (الرسالة ١٣) ويذكر ايضاً خبر جفاف آخر في ترجمة بوليخرونيوس (٢)

هذا ما استطعنا جمعه من المعلومات عن مدينة قورس وجيرتها غير اننا لم نقف على معلومات تذكر عن سائر اماكن القورسية لان توادوريطوس لا يشير في ما خلفه من الكتابات الا الى قليل منها مثل اسيكنا ونيتيس وتيليا وثرغالا وراما وسيتا ونيارا ونيموزا (٣) ولم يلحق بهذه الاماكن شيئاً من الاوصاف ما خلا نيارا فانه وصفها بانها مدينة . وقد رأيت ان لاكثر الاماكن السابق ذكرها اسماء آرامية وهو امر طبيعي في ناحية آرامية خالصة كما مرّ لنا اثبات ذلك في الكلام على كوماجينة إجمالاً وكما سنثبت بعد هذا في الكلام على القورسية خصوصاً

(١) مما يجب التنبيه اليه هو انه يوجد بين اشجار هذه انبات اشجار مشمرة تنبت من تلقاء نفسها . وهكذا كانت الحال في أيام توادوريطوس لا يشير عن القديس يعقوب الثالث انشير انه كان يقتات من ثمار اشجار القديس (ج ٨٢ ص ١١٠٩)

(٢) راجع مجموع الآباء لمن اليونان (ج ٨٢ ص ١٢٦١)

(٣) في المجلد نفسه ص ١٢٢٩، ١٢٣٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٧، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦٤

ولم يكن سكّان القورسيّة من ذوي الثروة وبدليل ان اسقفهم كان يضطر الى اسماهم والقيام بالاشغال العموميّة لديهم . وكان في بعض المرات يرفع العرائض من اجلهم الى الامبراطورة يولخريّة القديسة وغيرها من كبار المنصّين (١) وهي تدلّ من جهة على شهامة قلبه وحنانه ومن جهة ثانية على شقاء الاهالي الذين يهظهم الضرائب وثقلت عليهم جداً حتى ان الكثيرين منهم لعجزهم عن القيام باعبائها كانوا يوثرون التسوّل وهجر الاوطان (الرسالة ١٢)

وان قيل ما اللغة التي كان القوم يتكلّمون بها في القورسيّة اجاب الذين يتسرّعون في الاحكام قبل الوقوف على كنه السائل انها ينبغي ان تكون اليونانيّة لان توادوريطوس اسقف البلاد كتب بها . غير ان هذا التعليل لا يرضينا ولا يصلح حجة لقناعنا لأن لدينا من الادلّة الواضحة ما يؤيد العكس (٢)

رأينا في مقالة سابقة (المشرق ١٠٨٦:٤) ان توادوريطوس مع ان لغته الاصلية هي اليونانيّة (٣) كان عارفاً ايضاً بالسريانيّة . غير ان المقام لم يسمح اذ ذاك بالافاضة في الكلام على هذه المسألة المهمّة ولولا ذلك لأتينا بشهادة المؤرخ اليوناني ملالا (١١٠ طبعة اكسفورد) وهو يثبت ان العامّة في انطاكية كانوا يتكلّمون الآراميّة وأمّا الباقيون فاذا كانوا لا يتكلّمون بها فكأنوا على الاقل يفهمونها . ويثبت الاستاذ العالم كوغنير (Kugener) اثباتاً صريحاً (في الشرق المسيحي ١٩٠٢ ص ٢٠٢) ان السريانيّة كانت اللغة الشائعة في انطاكية وضواحيها

وهنا نستأذن في ان نضمّ الادلّة التابعة الى البراهين التي سبق ايرادها: ان ابوي توادوريطوس كانت لها علانيّة مكينة مع الناسك القديس مقدونيوس وقد اخبر توادوريطوس بالتفصيل كيف ان تجرّده لخدمة الله كان نتيجة تحريضات الناسك

(١) راجع رسائله ٤٢ - ٤٥ (٢) اذا كان برهانا صحيحاً أثبت خروج الذين يملّون التحليل الآتي من قواعد الاستدلال العقلي وهو قولهم : « ان جملة اساقفة في سورية كتبوا باليونانيّة فاذا سوربة كلها كانت تتكلّم اليونانيّة » وسنثبت في ما يلي من كلامنا عن القورسيّة ان نتيجةهم هي اوسع من المقدمات . وقد سبق لنا تبيان ذلك في كلامنا على ناحية انطاكية (المشرق ١٠٨٣:٤) التي يحاول البعض ان يصوّروها لنا مثل بلاد يونانية . وفي املاسا اثنا نستطيع اثبات الامر نفسه عن سائر نواحي سورية متى تيسّرت الفرصة (٣) كما قد صرح بذلك راجع مجموع مين (في المجلد ٨٣ ص ٨٤٢)

الذكر فقال ان مقدونيوس كان يتردد على معلم في انطاكية فلما ترمع توادوريطوس اخذ الناسك رغبته ترغيباً شديداً في خدمة الله (١) والحال ان مقدونيوس لم يكن يعرف غير السريانية (٢) واذا قد ثبت ذلك وكان التسليم صعباً بان خطابات هذا الرجل القديس كانت تجري بواسطة ترجمان فيترجع عندنا انه لم يكن توادوريطوس وحده يفهم السريانية بل ان ابويه ايضاً كانا يفهمانها وكانت هذه العيلة كما هو معروف من العيال الوجهية في انطاكية

ولنا في الحادث الآتي بيانه دليل اقوى واصح فقد اخبر توادوريطوس في تاريخ الرهبان (٣) ان الشيطان ظهر له ذات ليلة في قورس وهو اسقنها فهدده تهديداً مخيفاً مرعباً وكان يخاطبه باللغة السريانية وكان احد رفاقه راقداً معه في غرفته فسمع ايضاً الكلام عينه وسمعه كذلك اختم الذين في المنزل. فن هذا الحادث الذي اقتصرنا على ذكر خلاصته يسوغ لنا ان نستنتج النتيجة الآتية :

ان ظهور الشيطان الذي اخبر عنه توادوريطوس لا يخلو من ان يكون امماً حاسماً مجرداً او روثياً حقيقة. على ان الظروف التي قارنت الحادث ترجح انه كان من قبيل الثاني ومع ذلك لا نجد بأساً اذا عدنا من قبيل الافتراض الأول بل انه ربما جاء من هذه الحبيثة أوفى وأقيد لما نحن بصدد عليه اذا قلنا انه كان حليماً مجرداً فبا ان النائم لا يحلم أصلاً بلغة لا يعرفها او بلسان لا يتكلم به إلا نادراً ينتج عن ذلك ضرورة ان توادوريطوس كان يتكلم عادة السريانية او بالأقل انه كان يفهمها بسهولة. واذا قلنا ايضاً انه كان روثياً حقيقة يصعب ان نبين كيف ان جميع سكان الدار الاسقفية فهموا مثل توادوريطوس تهديدات الشيطان لو لم تكن اللغة السريانية مألوفة عندهم ويقول توادوريطوس ايضاً (في المجلد ٨٣ ص ٣١٣) انه وجد كتباً كثيرة سريانية من تأليف برديسان والراجح انه لقيها ضمن ابرشيته حيث كانت اقامته او في انطاكية التي كان يتردد اليها حيناً بعد آخر كما سترى في اثناء مقالتنا هذه . ولا نجد

(١) تاريخ الرهبان (مين ٨٢ ص ١٢١٤، ١٢١٥)

(٢) راجع المشرق (١٠٨٣: ٤) امماً الناحية الواضحة بين انطاكية وحلب فراجع بشأنها الاباء اليونان المجلد ٨٢ والصفا ١١٦١ حيث ورد ذكر السريانية كلمة البلاد

(٣) راجع مجموع الاباء لمين (مج ٨٢: ١٢٤٣، ١٢٤٤)

أدنى صعوبة للتسليم بالقرص الثاني لأنه يدلُّ على انتشار الكتب السريانية في مدينة قد طالما صوروها لنا يونانية محضة

وكان توادوريطوس يرغب في زيادة النَّسَّك الكثيرين بأورشليم ويبتدئ بمحادثتهم طويلاً وسنرى بعد هذا أنه لم يكن أحد من هؤلاء النَّسَّك يعرف اليونانية . وبما أنه لا يأتي في كل ما خالفه من الكتابات بذكر ترجمان وجب التسليم بأن محادثته التي كانت تطول في بعض الأحيان أياماً (١) قد كانت تجري بالسريانية وأنه كان يعرف هذه اللغة حتى المعرفة ويتكلم فيها بسهولة

وبما يجب التسليم به وينتج ضرورة عما قدَّمناه هو أن الاسقف المذكور ما كان وحده يفهم السريانية بل أن جميع عشاريه من سكان الدار الاسقفية كانوا يفهمونها أيضاً ولا يبعد أنهم كانوا يتكلمون بها . وإذا صدق هذا الأمر على الدار الاسقفية فإذا ينبغي القول عن سائر المدينة التي كان الاسقف كما سبق القول أعظم شخص . معتبر فيها ؟

ليس الجواب على هذا السؤال بصعب لأن كاتب ترجمة توادوريطوس يصرح دون موارد : « بأن الجميع تقريباً في قورس وفي القورسية كانوا يتكلمون باللغة السريانية وأن عدد اليونان لم يكن فيها شيئاً مذكوراً (٢) » ويؤخذ من كلامه أن ذلك كان أخص الأسباب التي حملت توادوريطوس على القبول رغماً عن إرادته بأسقفية هذه المدينة لأنه لما كان عالماً بارعاً وخطيباً مفلحاً يضاھي فم الذهب بل يكاد يفوقه أيضاً في مسائل تفسير الكتاب المقدس رضي ولكن مع كره ومشقة نفس بأن يدفن كل ما رُزق من مواهب العقل في مدينة صغيرة قد لا تأتي فيها هذه المواهب بفائدة لعدم وجود جمهور من السامعين يقدر على مجاراته في السيل الذي يرومه . غير أنه ما لبث أن ذلَّ هذه العواطف الشرية واتقطع بكليته إلى الاهتمام بمنفعة وخير القطيع الذي فُوض إلى تدبيره

ولقارئ أن يعترض بحطب توادوريطوس ويقول أنها كُتبت كلها باليونانية فنحن نتلَّي الاعتراض بالقبول غير واجدين شيئاً من الصعوبة في ردِّه وسبب ذلك أن غالب

(١) راجع في تاريخ الرهبان ترجمة مار يعقوب (النسك (ف) ٢)

(٢) الآباء اليونان لمن (مج ٨٤ ص ١٤٢ و ١٤٤)

الخطب التي لتوادوريطوس ألقاها في خارج قورس لأنه كان من محبي الحركة والتأمل وكثيراً ما كان يزائل أبرشيته بدليل أنه لما ثارت الخصومات بسبب بدعة نسطور وكان اسقف قورس صديقاً للمبتدع من صباه صدرت له الاوامر من قبل الامبراطور ان لا ييارح مركزه فشق عليه هذا المنع كثيراً كما يتبين ذلك من رسائله ولكن ما لبث المنع ان ارتفع بعد مدة وجيزة فعاد الاسقف المذكور الى اسفاره وكان توادوريطوس يردد خاصة على اثنتين من المدن اعني بهما انطاكية ويبريه (حلب) وكانت الاولى على مسيرة يومين من مركزه والثانية اقرب من هذه المسافة (١)

اما انطاكية فكانت وطنه ولهذا كان يكثر التردد اليها حتى اضطر الى الاعتذار لرؤسائه عن طول اقامته بها (٢) . واشهر خطبه وافصحها كما هو معلوم عشر خطب موضوعها العناية الالهية وقد شهد في رسالته الى البابا انه ألقاها كلها في مدينة انطاكية ثم انه في رسالته الخامسة والسبعين يذكر خمسة اسباب حملته على اعزاز اهالي حلب وآخر هذه الاسباب هو انهم « كانوا يسمعون خطبة بلنق ومسرّة ولهذا كان يبذل جهده في أن يلقي عليهم احسن وافضل ما عنده من هذا الصنف » . ولنا ان نقول بمبارة أخرى انه كان يحب الكرازة في انطاكية وحلب ليقينه بان السامعين في هاتين المدينتين يفهمون خطبة اليونانية ويقدرّون فصاحتها بخلاف الحال في قورس

على انه لا يصح الاستنتاج من هذا ان حلب كانت بلدة يونانية فقد ذكر نلدك (٣) ان الاحوال فيها من الوجه التاريخي كانت شبيهة باحوال الرها ومن المعلوم ان الرها كانت في ذاك العهد ارامية مجتة بل مركز الآداب والآراء ولهذا يجب القول ان حلب ايضاً كانت ارامية بسكانها ولغتها ولكنها لما كانت مدينة كبيرة تجارية لم يكن ليصب فيها وجود جمهور من السامعين يجيدون فهم اليونانية . فان السوريين في كل زمان كانوا يتعلمون كثيراً من الالسة والامثة على العارفين بينهم بلغات عديدة لم تفت

(١) اخبر توادوريطوس انه كان يسافر ماء النهار من حلب فيصل الى قورس في صباح اليوم التالي

(٢) اعمال الاباء اليونان (مج ٨٣ ص ١١٢٥ و ١١٢٦)

(٣) راجع المجلة الاسيوية الالمانية (ZDMG) سنة ١٨٨٥ ص ٢٤٤

قطّ من يلتصقها . وكما اننا اليوم نجد في المدن السورية عدداً غيراً ممن يفهمون الحطّ باللغات الاجنبية هكذا كان الامر في ايام توادوريطوس . ومثلما لا نستطيع ان نستج في الوقت الحاضر ان اللغات الاجنبية متغلّبة على اللسان الوطني هكذا القول ايضاً عن خطب اسقف قورس

فاذا كان الذين يفهمون اليونانية في قورس قوماً قليلين فا ظنك بسائر الناحية ؟ وقد اخبر توادوريطوس ان سكّان المقاطعة الفراتية التي كانت القورسية تابعة لها كانوا يتكلمون السريانية (١)

هذا فضلاً عن ان هيرابوليس (منبج) مركز رئيس الاساقفة الذي كان يخضع لـ اسقف قورس كانت ايضاً مركزاً مهماً سريانياً . وبعد قليل لوفاة توادوريطوس تولى الكرمي المذكور فيليكسينوس احد مشاهير الكتبة عند السريان . وفي جومانيقية التي تسمى اليوم مرعش كان القوم ينصبون ايضاً على آداب اللغة السريانية

ولقد سبق لنا ايضاح ما كان من هذا القبيل في مدينتي انطاكية وحلب (٢) وعلى ذلك لم يبقَ من داعر للتسليم بان ابرشية قورس وحدها التي كانت في شمالي سورية محفوفة من كل الخائنها بالبلدان الآرامية قد خرجت عن هذه الدائرة . والحق يقال ان هذه الناحية كلها لم تكن لها غير لغة واحدة اي الآرامية التي كان المتأدبون يضيفون اليها معرفة اللغة اليونانية . قال المستشرق ساخو : « من اعظم مرافق النصرانية ان الوثاعظ كانوا يستطيعون ان يكرزوا بلغة واحدة اي الارامية من حد انطاكية حتى بابل »

واذا حصرتنا الكلام في المتوحدّين الذين كانوا يسكنون صحاري القورسية نرى الادلة متظاهرة على انهم كانوا باسرههم تقريباً آراميين يتستون باسماء سريانية مثل مايسياس واشبسياس ومارون وسلامانس وماريس وزابناس وباراداتوس وتاليلايوس

(١) تاريخ الرهبان (٨٠ ص ٢٢٧ راجع ايضاً المجلد ٨٢ ص ١١٦٣ و ١١٦٤) وفيه يثير كيف ان رهبان دير على الفرات كانوا يرتلون الزامير بالسريانية التي هي لغتهم الاصلية كما ذكر ذلك بالنص الصريح

(٢) راجع كذلك المشرق (١٠٨٢ : ٩)

وماراثا ١) وقد قال توادوريطوس عن الاول اي مايسيماس قولاً صريحاً « انه كان سريانياً بفتح (٢) » أما الراهب القديس ابراهيم الذي ترقى بعد ذلك الى اسقفية حرّان في بلاد ما بين النهرين فذكر توادوريطوس في معرض اخباره عن زيارة الامبراطور له مع كل حاشيته ان الموما اليه لم يكن يفهم كلمة واحدة يونانية (٣) . وروى في موضع آخر عند كلامه على الناسك تاليلايوس انه لما زاره تعجب كثيراً « اذ سمعه يحاوره باليونانية » (٤) لان الناسك المذكور كان على حسب رواية اسقف قورس فيليقي الجنس وكل ذلك يدل على ان معرفة اليونانية لم تكن شائعة بين السوريين الوطنيين

وان قيل ما هي الليتورجية التي كان اكليروس قورس يجري عليها قلنا ان الجواب على هذه المسألة امر صعب بالنظر لعدم وجود معلومات صريحة بشأنها . ولكن بما اننا قد اثبتنا ان الارامية كانت لغة الناحية ساخ ان نستنتج ان الليتورجية كانت تجري بهذه اللغة ذاتها ولعلها لم تكن تجري بغيرها الا في كنيسة قورس الكاتدرائية . وفي ترجمة الناسك ابراهيم الذي سبقت الاشارة اليه دليل ظاهر على ما نقول فقد كان على ما روى توادوريطوس من ابناء القورسية حيث صرف زماناً طويلاً في الحياة النسكية وفي الحثام شخص الى لبنان وهدى فيه كثيرين من الوثنيين وعلمهم العبادة الالهية الحقيقية . ولا ريب انه كان يخاطبهم بالسريانية لانه لم يكن يعرف سواها ويقيم لهم الليتورجية كما قد شاهدها مستعملة في القورسية وطنه (٥ ج ٨٢ ص ١٢٢٥) قال ساخو : « ان الاراميين ثشروا النصرانية في الشرق » وعلى ذلك فان الكتانس التي أسسوها قد علموها بالضرورة ليتورجية آرمية . وكانت السريانية كما هو معلوم اول لغة ليتورجية مستعملة (٥) وفي ما اوردها هذا الشأن كفاية للقارئ حتى يتيسر له

(١) راجع تاريخ الرهبان

(٢) راجع مين (مج ٨٢ ص ١٢١٦)

(٣) تاريخ الرهبان ص ١٢٢٨

(٤) هذا مما يوجب الافتراض ان الاسقف خاطبه اولاً باليونانية

(٥) راجع في معجم الامهوت الكاثوليكي (١ : ١٤٠٢) مقالة للاب قاليه الصعودي الذي

نسب اليه بعضهم رأياً مخالفاً لما نحن فيه

الحكم فبقي علينا ان نبحث عن احوال النصرانية في القورسية وهكذا نتهم كلامنا عن جغرافية هذه الناحية

٣

ان القورسية كانت كلها بالتقريب مسيحية في ايام توادوريطوس كما يفهم ذلك من عدد المائتة كنيسة التي يقول الاسقف المذكور انه كان مكلماً بتدبيرها . ويظهر انه كان قد اتخذ بعض اعوان له من الحوارنة الاسقفين لادارة الكنائس الكبرى في ابرشيته وفي رسالته ١١٣ يسمي اثنين من هؤلاء الحوارنة . وبناء عليه يجوز ان نحسب القورسية كلها مسيحية في زمانه اذ لم يكن فيها من الوثنيين الا افراد قلائل (١)

وكان في القورسية جماعة من المراطقة وعلى الخصوص من المرقيونين . قال توادوريطوس : « ان ثمانى قرى افسدتا هرطقة المرقيونين مع الاماكن المجاورة لها ارجسها الى الطريق القويم (٢) . وكانت هناك ايضاً قرية اخرى عامرة بالتابعين لمذهب الاونوميين وقرية غيرها اريوسية فتوقفت لاثارة الجبيع بالثور الالهى وهكذا بنعمة الله لم اترك في ابرشيتي اثرًا للهرطقة ولم يكن ذلك ليستطاع دون اقتحام اخطار وإراقة دم لأنني كثيراً ما تعرضت لرجم المراطقة . ويشهد في موضع آخر (٣) انه عند عشرة آلاف من المراطقة المرقيونيين وإثر هذا الانتصار الاخير على الجعيم ظهر له الشيطان كما سبق الخبر محاولاً توقيفه عن قتال الغواية والضلال

أما دخول النصرانية الى القورسية فلا نعلمه بالتحقيق ولكننا نظن انه كان في الصدر الاول بالنظر الى قرب هذه الناحية من انطاكية احد مهود الدين المسيحي وقد حضر اساقفتها مجمع نيقية . وأما خلفاء توادوريطوس فلا نعلم منهم غير اسماء ثلاثة فقط (٤) ولا ريب ان كرسي قورس قد اُهميته من بعد انتشار بدعتي نسطور ويعقوب البترادي . ومع ذلك فقد وجدنا في جريدة لاسقفيات بطريركية انطاكية توتتي

(١) راجع رسالتيه ٦٧ و ٦٨

(٢) الرسالة ٨١

(٣) تاريخ الرهبان ١٣٤٣ الخ والرسالة ١٤٥ و ١١٣ .

(٤) لوكيان : الشرق المسيحي (٢ : ١٢٠ الخ)

على ما نظنه الى القرن الثامن ان قورس كانت معدودة في ذلك العهد من جملة الكراسي المطروبوليتية لكن لم يكن لها اسقفيات تتبعها (راجع اخبار بطاركة انطاكية والقدس في الاسفار الاورشليمية ص ٣٣٧)

ونعلم ان جسدي الشهيد العظيم قزما وداميانوس قد دفنا في قورس ولذلك قد تسمى هذه المدينة في بعض الاحيان اكراماً لها بمدينة القديسين . واخر توادوريطوس نفسه كيف انه في ذات يوم نجي من الحريق الكنيسة المشيدة على ذكر هذين الشهيدين (١) القديسين . وفي موضع آخر يذكر ايضاً في جملة كنائس مدينته الاسقفية كنيسة على اسم الشهيد ديونيسيوس (٢) ويخبر كذلك عن دير قائم بمجداء احدى كنائس قورس (٣) وفي رسالتيه ٦٦ و ٦٧ يتكلم على هيكلي شيدته هو وكرسه للرسل القديسين (٤) . وكان في قورس ايضاً مصلياً على اسم الناسك القديس مرقيانوس ومن العجيب انه تشيد في حياة الناسك المذكور (٥)

فكل هذه الآثار الدينية تعجز لنا الحكم بان الديانة كانت في القورسية زاهرة زاهية بأيام راعيها الاثيل واسقفاها الفيور

ولنا ايضاً دليل آخر على ازدهار الديانة تأخذه من وفرة عدد المناسك في الناحية المذكورة التي كانت احسن البلاد ملاءمة لحياة الزهد والعبادة لانها كثيرة الجبال بعيدة عن المراكز الكبرى والطرق التجارية وافية بمحاجات قوم يكتفون بالقليل حتى كان يصح ان تدعى فردوس المتوحدين ونعيمهم وهذا هو السبب الذي من اجله انتشرت فيها كثيراً هذه الهيئة الاخيرة من حياة النساك . وفي تاريخ الرهبان لتوادوريطوس الذي خصص منه النصف بتراجم عظماء الرهبان في القورسية قلنا يأتي بذكر الاديار (٦)

(١) مجموع الاباء (مج ٨٤ : ص ٧٨٦ و ٧٨٧)

(٢) تاريخ الرهبان الفصل ١١

(٣) وكانت الكنيسة على اسم الرسل الاطهار. تاريخ الرهبان ١٢٢٩

(٤) راجع كذلك المجلد ٨٢ ص ١٢٥٠

(٥) راجع المجلد منه ص ١١٤٧ و ١١٤٨

(٦) في الرسالة ١١٧ يتكلم عن أليوس ويقول عنه انه « إكسرخوس الرهبان عندنا » وهي عبارة تدل على وجود دير في قورس او في الابريشة التابعة لها . ويذكر ايضاً ادباراً أخرى في المجلد ٨٢ والصفحة ١٢٢٥ و ١٢٦٠ خبر ان الاديار كانت هناك قليلة جداً

بل يذكر التوحدين الذين كان يحتشد حولهم بعض التلاميذ فيقتفون آثارهم ويهجون نهجهم غير انهم كانوا يعيشون هم ايضاً متوحدين دون ان يجتمعوا ضمن حظيرة دير

وكان توادوريطاوس يحب ويكرم هؤلاء الرهبان القديسين الذين كانوا يعطرون ابرشيته بعرف فضائلهم ولهذا كان يكثر من زيارتهم وعادتهم وكل ما كتبه عنهم في تاريخ الرهبان قد رآه فيهم او سمعه منهم . على ان الرهبان المذكورين قابلوه بثل عراطفه واثبتوا له ذلك لما أبعد عن ابرشيته فانه لم يجد اذ ذاك اصدقاء اشدّ اخلاصاً من هؤلاء القوم الذين كانوا كما قال عنهم « يحتفرون هذه الحياة الزائلة متوقّعين الحياة الابدية (١) »

وقد سبق لنا تسمية بعض ابطال هذه العيشة النسكية فبقي علينا ان نذكر اخص واحد بينهم اعني به القديس مارون وكل ما تقدّم من الكلام جعلناه كترطئة تمهد لنا السبيل لتعيين وطن هذا القديس العظيم والمكان الذي صرف فيه حياته فاذا لم نتوصل دائماً الى نتائج نهائية واذا اكتفينا اكثر الاحيان بالظن والتقدير فالذنب كل الذنب على فقد المعلومات المؤكدة في هذا الشأن . غير ان ما سنسطة بما يستحق الانتباه واملنا ان يكون محرراً لأولي البحث على الجذ والتقيب لهم يتوقعون الى ١٠ لم نتوفى اليه . وفي كل حال ليس من غايتنا ان نلزم القارئ باتباع آرائنا ولكننا نتوخى من كل ذي ادب ان ينظر فيها منتقداً حتى تنجلي المشاكل وتبدد الغياهب . ومما يسراً جداً هو ان نداءنا للطوائف المسيحية الشرقية حتى تبذل الجذ اللازم في الابحاث التاريخية (٢) قد لاقى قوماً يسمعون فهباً بعض الادياء واخذوا ينشون في تواريخ طوائفهم ونشروا منها اشياء حرة بالاعتبار واملنا ان يزدادوا حية في هذا الشأن لما يرجى عن علمهم من المنفعة . وفي هذا المقام لا نرى بداً من التناهد على بعض أدياء الطوائف الشرقية لما التحقوا به الدروس التاريخية من التأليف النافذة كما ندح ايضاً سائر الذين نشروا في مجلة المشرق ابحاثاً مهمة في شؤون طوائفهم وأدبها الطقسية وآثارها القديمة

(١) الرسالة ١٣٥

(٢) راجع في مجلة المشرق (١: ٢٦١) مقالنا المنونة : « هباً الى درس تاريخنا »

٤

اين وُلد القديس مارون؟ هذه مسألة كان في وسع توادوريطوس كاتب ترجمة هذا القديس ان يجاوب عليها جواباً شافياً غير انه لسوء الحظ لم يذكر عنها شيئاً في الكلام الوجيز الذي تركه ولهذا وجب علينا ان نسعى بالافصاح عما سكنت عنه . على اننا لسنا باوّل من سعى وراء هذا الامر فان حضرة الحوري ميخائيل غبريل يقول في كتابه تريخ الكنيسة المارونية (ص ٨٤) ما نضدّه : « ان القديس مارون ولد . . . في بلدة تدعى مارونيا البعيدة نحو ثلاثين ميلاً عن انطاكية في جوار مدينة قورش »

ورد ذكر « مارونية » في ترجمة الراهب مأنس التي كتبها القديس ايرونيوس فقال عنها انها بلدة صغيرة (*haud grandis viculus*) على مسافة ثلاثين ميلاً شرقيّ انطاكية (١) كانت ملكاً لصديقه ايثاغريوس الكاهن الذي ارتقى بعد ذلك الى اسقفية انطاكية . وكان القديس ايرونيوس أيام اقامته في انطاكية يتردد الى القرية المذكورة مع صديقه ايثاغريوس الموما اليه . وهذا برهان آخر على انها كانت قريبة من انطاكية لكن لا يسوغ ان يزيد عليه انها كانت في جوار مدينة قورش اذ كان بينها وبين هذه المدينة الاخيرة مسيرة يومين على الاقل

فالى اي شيء اذا يستند قول من يقولون ان القديس مارون وُلد في قرية «ارونية» ؟ لا اعلم لنا بذلك لان توادوريطوس الذي هو المستند الوحيد لكل ما كتبه انكاتبون عن القديس مارون لا يذكر شيئاً عن مكان مولده وكل المؤرخين الذين جاؤوا بعد اسقف قورش نقلوا عنه واذ كانوا قد اضافوا بعض زيادات الى كلامه فليس لهذه الزيادات عند اهل التحقيق الا قيمة كاتبها . نعم انهم قصدوا قصداً حسناً فرغبوا في ان يوضحوا ما سكنت عنه توادوريطوس غير انه لا غنى للمؤرخ المدقق في امور كثيرة عن الاقرار بالجهل والقصور . وزيادة على ذلك ان التقاليدات التي يتناقلها الموارنة ساقطة ايضاً عن مكان ولادة ابيهم القديس مارون ولو كان شيء من ذلك لما تأخر

(١) وذكر الجغرافي بطليموس ايضاً مكاناً آخر في سورية يدعى « مارونية » لكن يصعب القول انه عن مارونية التي نحن بصددها ونرجح انه يريد بها مركزاً في اقليم قنسرين كما ذهب اليه هرمن ١٤٥ ZDPV, XXIII, راجع كذلك Ritter, XVII, ١٥٦٩

البطريرك اسطفان الدويهي عن ايراده . وعليه فاننا نجيب كيف يمكن في هذه المسألة بسط الكلام اكثر من توادوريطوس والدويهي

ثم اردف صاحب تاريخ الكنيسة الانطاكية (ص ٨٤) قوله عن ولادة القديس مارون في مارونية بقوله « انه درس العلوم في احدى مدارس انطاكية » . وهو ايضا امر لم يُعدنا عنه توادوريطوس وهذا قد اسنده الكاتب الحديث الى المودة التي زعم انها نشأت بين القديس يوحنا فم الذهب والقديس مارون الناسك (١) منذ كانا يدرسان معاً في انطاكية . على اننا نقرّ بسذاجة اننا لانفهم قوة هذه الحجة لا بل نظن ان القديس مارون كبتية نسلك زمانه في القورسية (٢) كان من اصل آرامي ويجعل اللغة اليونانية ومن ثم انه لم يدرس في مدارس انطاكية . وخلاصة القول ان الاخرى بنا ان نقرّ بجعلها المكان المعلن الذي ولد فيه القديس مارون

وان طلب منا القارئ رأينا في ذلك رجحنا كونه لم يولد في جوار انطاكية . وعلى كل حال لا نرى صواباً في ما اثبتته حضرة الخوري غبريل (ص ٨٧) حيث قال : « ان البرية التي انحاز اليها القديس مارون قيل انها مجاورة لتلك التي رسمها القديس ايرونيوس عندما اعتزل اليها . . . وذكرها في جملة كتاباته . . . لان البرية التي اعتزل اليها القديس ايرونيوس معروفة بمحذدة الارعاء وهي ناحية مشبعة الغطاء موقعها جنوبي شرقي حلب كانت تدعى كلسيدية (Chalcidène) باسم عاصمتها كلسيس التي تعرف اليوم باسم قنسرين وهي عبارة عن قفر قفر احرقته الشمس بجوار بركة الشام لا يسكنه الا بعض عرب البادية (٣) . ومن راجع وصف هذا المكان للقديس ايرونيوس لا يراه موافقاً لما قاله توادوريطوس عن البلاد التي عاش فيها القديس مارون وهي القورسية كما سبق . فالرأي عندنا ان مولد رجل الله كان في الناحية التي فيها قضى اكبر قسم من حياته كما سيأتي نقلاً عن توادوريطوس . ولو كان مولد القديس مارون في انطاكية او جوارها لكان اختار ارضهم احدى البراري

(١) استناداً الى الرسالة ٣٦ من رسائل القديس يوحنا فم الذهب

(٢) وسيأتي بيان ذلك قريباً

(٣) وكانت لغة هذه الناحية (السرانية) . وكان القديس ايرونيوس يفهمها (راجع جملة

الشرق المسيحي المطبوعة في رومية « Oriens christianus » لسنة ١٩٠٢ ص ٢٠٢)

العديدة الواقعة على مقربة من هذه الحاضرة والقدسة بيثية كثيرين من مشاهير
العباد وذلك ما يتضح من التواريخ البيعة المكتوبة في ذلك العصر (١) كفاذا شاهدنا
على قولنا مثل القديس يوحنا فم الذهب الذي وُلد في انطاكية ثم انتقل الى
النسك في دير قريب من موطنه . وكذلك نظن ان القديس مارون الذي عاش ومات
في القورسية وُلد ايضاً فيها ما لم يأتنا احد يبرهان جلي على خلاف هذا الرأي
أما ان القديس مارون صرف حياته في القورسية وقضى فيها نحبهُ فالامر واضح
وضوحاً تاماً بما ورد في تاريخ الرهبان لتوادوريطوس . فان هذا الكاتب العظيم
بعد ذكره من اشتهر من النسك في انطاكية وجوارها يملن جهازاً انه يباشر بتراجم
المتنسين في القورسية (٢) ثم يذكر اعمال ميسياس واشبسياس ويتنصّل الى ذكر
القديس مارون فيتن بذلك ان هذا العابد الشهيد كان في الناحية ذاتها . وقد زادنا
ايضاحاً في اثناء كلامه عن القديس : « انه هو غارس الحديقة (يريد حديقة العيشة
الرهبانية) التي ترهوا الآن في القورسية (٣) »

هذا ولا نخجل بان توادوريطوس قال في ترجمة ابراهيم الناسك التي ألحقها بترجمة
القديس مارون « انه هو ايضاً كان ثمره نمت في بلاد قورس » ثم اردف قوله بهذه
الفقرة قائلاً : « وبها كان مولده » . فلماذا يا ترى ضرب الصفع عن التصريح بموطن
القديس مارون ؟ فهل كان ذلك سهواً منه او جهلاً ؟ فهذه مُعضلات امكن
توادوريطوس ان يحلّها فلم يفعل . ولكنّه اكتفى بقوله عن ابراهيم « انه هو ايضاً
كان ثمره نضجت في القورسية » ليشير الى ان اصل القديس مارون الذي سبق ذكره
كان كذلك من القورسية فليحكم القراء .

هلم بنا الان ننظر في اي مكان من القورسية تألّه قديسنا الجليل . نحب على
ذلك ان غاية ما اعلمنا به توادوريطوس في هذا الصدد انه « تسلّى الى قمّة جبل كان
اقام فيه سابقاً عبدة الاوثان هيكلًا للبالسة » (٤) . والظاهر ان هذا الجبل كان على

(١) راجع كتاب توادوريطوس في تاريخ الرهبان

(٢) راجع التاريخ ذاته في مجموع مين (ص ١٢١٦)

(٣) راجع الصفحة ١٢٢٤ منه

(٤) فيو (الصفحة ١٢٢٤)

بعض المسافة من قورس كما يلوح من ترجمة القديس يعقوب تلميذ القديس مارون حيث قال عنه توادوريطوس « انه بعد ما سكن مدةً مع معلمه جاء فسكن على جبل يقرب من قورس ثلاثين غلوة » اعني على مسافة ساعة ونصف من هذه المدينة (١). ولكن في اي جهة كان موقع جبل القديس مارون أفي شمال قورس او جنوبها او جهة أخرى والرأي عندنا انه سكن احد الجبال الواقعة على طريق حلب اعني جنوبي شرقي قورس . ليكون مقام القديس اقرب الى اقامية في اقليم سورية الثانية حيث شيد بعد ذلك الدير الذي عُرف باسم دير القديس مارون كما ستدري في فصلنا الخامس آنفاً

الأ ان تعريف الجبل بعينه الذي اوى اليه القديس مارون ليس بممكن ما لم يبحث عن ذلك اهل البحث في نواحي قورس . ومما يساعد على ذلك فحص اخربة الهياكل الواقعة على قمم تلك الجبال والمقابلة بينها وبين ما يرويه اهل تلك النواحي بالتقليد مع البحث الجغرافي عن مواقع تلك الاصطاع . فلا غرو ان من يتبع هذه الخطة يلتقي ما لم يكن في حسابه من آثار الامكنة الدائرة في سورية . وما ادراك انه لا يجد كتابة قديمة تميظ السر عن عدة امور غامضة (٢)

ولم يُدَفَن القديس مارون في محبس فان سكّان القرى المجاورة تنازعوا ذخائره المقدسة حتى فاز بها اهل بلدة قريبة فنقلوها الى وطنهم واقاموا للناسك القديس هيكلًا جملوها فيه . ويؤخذ من بعض نصوص توادوريطس ان الهيكل المذكور كان على مسافة من قورس . قال هذا الكاتب الشهير : « ومع اننا بعيدون عن القديس فان بركته تشملنا وذكره يقوم لدينا مقام ذخائره » . فعني بهذا بُعد مدنيته قورس عن ذلك المقام . على ان المكان لم يكن خارجاً عن دائرة ابرشيته قورس لأن مدفنه كان قريباً من محبسه وقد بينا في ما سبق ان القديس عاش في التورسية . ومن ثمَّ صحَّ عندنا ان قبر القديس وهيكله الأولين انما كانا في شمالي سورية جنوبي قورس في نحو نصف المسافة بينها وبين حلب

(١) في (الصفحة ١٢٢٦)

(٢) كالكتابة المكتوبة بلغتين يونانية فأرامية اثني وجدناها في كراد الانسيبة شمالي غربي حمص على ناووس قديس يدعى توما لم يمكناً حتى الان بيان احواله (راجع المجلة البليجية موزيه (Musée belge, 1901) . وقد نشر حضرة الاب س . رنزال النص الارامي في مجلة الشرق المسيحي (ROC, 1902)

هياً بنا الان نبحث عن امر آخر لا تغوت فاندقة كل بصير اعني مقام دير القديس مارون الشهير . قد تكرر ذكر هذا الدير في اخبار سورّية واشتهر رهبانه بما ابدوا من البسالة في الدفاع عن الايمان . ولكن ترى اين كان موقع الدير المذكور هل أقيم بجوار هيكل القديس « مارون العظيم » (كذا دعاه توادوريطوس في تاريخ الرهبان ص ١٢٥٤) قريباً من ذخائره المباركة كما ترجح ذلك التقاليد الشائعة او كان بالاحرى موقعه في غير مكان من سورّية

مهما كان من صحّة احد الرأيين نرى الاجدر بنا ان نصمّح الآثار القديمة ونستضيئ بنبراسها لتعريف موقع هذا المكان الذي في ظله نشأت الطائفة المارونية . ولا شك ان نصوص القدماء تساعدنا على ازالة الشبهات التي تكاثفت بهذا الخصوص . وقد عدنا ما كتبه المحدثون بهذا الصدد فوجدنا آراءهم متباينة متناقضة فمنهم من يجعل دير القديس عند انطاكية (١) ومنهم من يرجع كونه في ضواحي حمص (٢) وبين البلدين كما لا يخفى مسافة ثمانية ايام بنيف . وربما رأيت الكاتب الواحد مضطرباً متحيراً يجعل الدير تارة في محل وتارة في موقع آخر حتى اننا عدنا لبعض كتبه زماننا خمسة آراء في هذا الشأن

وعندنا ان درس الجغرافية المدققة يُفضي بصاحبه الى الراي الصحيح ويُرشده الى الطريق المثلّي . ولا بُد لنا لبيان هذا الامر من تعريف الاقسام السياسية التي كانت عليها سورّية الشمالية وسورّية الوسطى في عهد القديس مارون اعني في القرنين الخامس والسادس فاذا وقفنا عليها تبيناً على التقريب الايالة التي فيها كان موقع هذا الدير المشهور . ثم نضيف الى هذه الاعلام العمومية بعض نصوص جغرافية تريد بحثنا ايضاً

كان الرومان على عهد قراودوريطوس يدعون باسم سورّية الرومانية كل البلاد المتسمة الاراجاء الواقعة في وسط التخوم الطبيعية التي يحدق بها البحر المتوسط وجبل طُرس

(١) راجع الدوجي (ص ٢٩ و ٦١)

(٢) اعني في وسط الطريق بين افامية وحمص (راجع اصداء الشرق السنة الرابعة ص ٩٦)

وبادية الشام وبرية طور سيناء . وكانوا يقسمونها الى اربعة اقسام كبرى او اعمال اعني سورية وفينيقية واقليم العرب وفلسطين . ومن هذه الاعمال لا يهتأ هنا سوى سورية وفينيقية فنقصر كلامنا عليهما

وكان عمل سورية يُقسم الى ثلاثة اقسام او ولايات يسئونها سورية الاولى او سورية المجوفة ثم سورية الثانية او سورية الطيبة ثم سورية الثالثة المدعوة ايضا سورية الفراتية

وكانت قاعدة سورية الاولى المعروفة بالمجوفة انطاكية العظمى وهي تمتد من جبل امانوس (اللكّام) شمالا الى مدينتي اللاذقية وجبلة جنوبا ويحدها شرقا سورية الفراتية . فكانت سورية هذه تشمل القسم الغربي من ولاية حلب الحالية ومتصرفية اللاذقية من ولاية بيروت

وكانت سورية الثالثة اي الفراتية تضم كل البلاد المعروفة سابقا باسم كوماجينه (راجع خريطة سورية) وقد مرر وضعا فلا حاجة الى اعادة الكلام فيها . وكانت حاضرة سورية المذكورة مدينة منبج (Hierapolis)

اما سورية الثانية (١) المدعوة بالطيبة (Syria Salutaris) فكانت حاضرتها اقامية (قلعة المضيق) وكان يدخل في حيزها ابيفانيا او حماة . وكانت حدود هذه الولاية الجنوبية تنحدر الى جوار حص فيلحق بها اراؤسة ومرعين ورفانية التي موقعها على مسافة ثمانى ساعات الى عشر شالي غربي حص . وعليه فتكون هذه الولاية مطابقة لقسم من ولاية حلب في جنوبها الشرقي ولقائماقية حماة المركزية في ولاية دمشق . وكلامنا في هذه المقالة خصوصا عن هذه سورية الثانية فلا بُد للقارئ ان يودعها ذاكرته ليتبنا في بحثنا

وكان عمل فينيقية وهو القسم الثاني من سورية الرومانية ينقسم الى فينيقية لبنان وفينيقية الساحلية

(١) وعليه فلا نرى وجه التدقيق في تحديد بعض المحدثين لسورية الثانية حيث قال : « سمّاها الاقدمون سورية الثانية لتمييزها عن سورية الاولى التي تمّ جميع ما هو من هريش مصر الى مصر دجلة »

ففينيقة لبنان التي مدار كلامنا عنها هنا كانت حاضرتها حصص على الأقل مباشرة لأنّ قسماً من سيطرتها بعد ذلك صار الى دمشق . وكفنا هنا علماً ان فينيقية لبنان كانت جنوبي سورية الثانية الطيبة

فلنعودنّ الآن الى دير القديس مارون لتعريف موقعه . وممّا اتفق عليه في هذا الباب لفيف الكتبة ان هذا الدير كان على ضفة نهر العاصي . وكذلك لا خلاف بأنّ موقعه كان في سورية الثانية . وهذا امر يلوّح كالشمس في رابعة النهار لمن طالع العريضة التي وجهها رهبان هذا الدير الى البابا القديس هرمزاس مع سائر التكتابات الرسمية التي ورد فيها ذكره فانها كلّها بلا استثناء تجمل دير القديس مارون في سورية الثانية فان صحّ ذلك بطل زعم الذين بحثوا عن دير القديس مارون خارجاً عن هذه الولاية . ومن ثمّ فلا صحة لقول من ذهب الى انّ هذا الدير كان بجوار انطاكية (١) او قريباً من حصص لانه لو كان في ضواحي انطاكية لكان من سورية الاولى اي الجوفّة ولو جاور حصص لعدّ من فينيقية لبنان

ولكن بقي ان نعيّن مكان هذا الدير ضمن تخوم سورية الثانية في جوار نهر العاصي . وليبان الامر زى هنا ايضاً اصلاح بعض الاغلاط الجغرافية التي شوشت هذه المسألة وجعلتها مربكة متقلقة

فالغلط الاول هو غلط الذين قرّبوا موقع افامية من حصص فجعلوا المدينتين مجاورتين وهو غلط عظيم ورد في تاريخ سرياني لدير مار باسوس نذكره لتفّيده فقال صاحبه : « ودير الشهيد مار باسوس في بلاد افامية على مقربة (كذا) من مدينة حصص الكبرى » . وقد شطّ كاتب هذه الاسطر وسبب شطوطه انه وضع تاريخه في زمن كانت حصص بلغت فيه مقامياً ساماً فبهره نور شهرتها . ومن ثمّ فأننا نعدّ الذين استندوا الى هذا القول ليجعلوا موقع دير القديس مارون في جوار حصص بدلاً من

(١) راجع تاريخ الكنيسة الانطاكية (ص ١٠٩) وتاريخ الطائفة المارونية للدويهي (ص ٣٩) وقد روى هذا العلامة (ص ٦٥) نصاً قديماً في سَروم ورد فيه ما نصّه : « قرية سَروم في جبل السويدية على مسافة متساوية بين انطاكية ودير القديس مارون » . قلنا ان كان المراد بالسويدية القرية الحالية المروقة جداً الاسم اقتضى القول بان دير القديس مارون كان موقعه بين انطاكية والبحر . وهو زعم مردود

اقامية لاسيما ان اقامية كانت آتخذت خربت بعد ان احرقها كسرى الثاني فزادت حصص بحرابها عظيماً

وبما يشهد لنا ايضاً على ارتقاء حصص ونفوذها في تلك الاعصار ان العرب بعد فتح الشام لما قسموا سورية الى اعمال متعددة دعوا اجناداً جعلوا حصص جندياً وادخلوا تحت حكمها مدينتي حماة واقامية . وهذا دليل واضح على عظم شأن حصص عند دخول العرب بلاد الشام اذ لها كانت من اكبر مدن سورية في وسطها الشرقي . فلا عجب اذن ان كان البعض اتخذوا حصص كتياس لتعريف المسافات كما انهم حسبوا اقامية وحماة قريبتين منها لوقوعها تحت حكمها

والنقط الثاني في هذا الباب ان قوماً خلطوا بين اقامية وحماة وجعلوها مدينة واحدة وذلك لبعض التشابه بين اسم اقامية ولبغانية (اسم حماة اليوناني) . وهو زعم باطل غوي به كتبة عديدون الى غاية القرن الثامن عشر منهم انكاتب دي لاروك في رحلته الى سورية (de la Roque : Voyage en Syrie. I, 239) ولوكيان في الشرق المسيحي وغيرهما كثيرون بعدهما فسرى منهم الوهم الى بعض الحديثين من الكتبة الشرقيين

والصواب في ذلك ان اقامية هي كما قلنا سابقاً قلعة المضيق شمالي شرقي حماة . وقد اماط القناع عن هذه الحقيقة للبرّة الاولى العلامة بورخودت (Burckhardt) فتبعه العلماء المحققون في قوله بعد ذلك بنحو ربع القرن . وعليه فلا تريب على بعض كتبة الشرق العلماء ان ضلوا في ذلك سواء السبيل

ولعل سبباً آخر دفع هؤلاء الكتبة الى ان يجعلوا دير القديس مارون في ضواحي حصص وهو موقع مفاداة الراهب . فان هذه المغارة او بالحري هذه سلسلة المغاور التي وصفناها في الجزء السابق (ص ١١٠ وفي الشرق ٢٦٤:٤) موقعها جنوبي حصص عند راس العاصي . ولما كان بعض العامة يعرفونها باسم دير القديس مارون ظن قوم ان المراد بهذا المكان ذلك الدير الاول الذي بُني على اسم قرياً من اقامية فكل هذه المزاعم اوهام لا يجوز القول بها . ومن ثم لا نرى ما كتبه البعض في هذا الصدد مضبوطاً حيث جعلوا دير القديس مارون « على تخوم حصص » او « في بلاد

حمص وحماة « او « بين حمص وحماة » (١) او « في حمص » كما ورد في تاريخ الي القداء (٢) وقد تبعه الاب ميشال جوليان اليسوعي (٣) او في وسط الطريق بين اقامية وحمص على رأي الاب قاليه الصعودي (٤)

والقول الفصل عندنا في ذلك ان موقع دير القديس مارون فُويق هذه الامكنة شمالاً ما وراء حماة . ومثمن كادوا يصيبون الهدف في ذلك العلامة السعودي من كتبة القرن العاشر للميلاد فانه عين موقعه بقوله في كتاب التنبيه (ص ١٢٣) : ان هذا الدير كان « شرقي شيز . . بقرب نهر الأرُنط نهر حمص وحماة » . وشيز هذه تُعرف في عهدنا باسم شينجر وهي في نصف الطريق بين حماة واقامية اي قلعة المضيق . وقد افادنا الكاتب عينه ان الموارنة كانوا كثيرين في معاملات شيز ومعركة النعمان واقامية يسكنون في وسط تلك البلدان . وعندنا ان سبب غزو الموارنة ووفرتهم في تلك الجهات نما كان قُربهم من هذا الدير العظيم فتألبوا حوله ومنه قدموا وانتشروا في جهات البترون وجبيل كما بينا ذلك في مقالة سابقة

واصدق ما ورد في ذلك انما جاء في الآثار المارونية التي نشرها الحوري نو (Nau) الافرنسي (Opuscles Maronites, II, 22) وقد ذكر هناك ان دير القديس مارون كان « قريباً من اقامية في وادي العاصي » . وقد آثرنا قوله على سواه لان كاتب هذا الاثر اقدم من سواه عهداً سبق غيره الى ذكره (٥) وقد عرف موقعه بدقة وضبط . فمن هذا النص مع ما يستفاد من مراجعة اقوال المؤرخين يتضح لنا ليس فقط ان دير القديس مارون كان في سورية الثانية بل انه ايضاً كان في نحو مركز هذه الولاية

وتما يؤيد رأينا ما ورد في تاريخ رهبان القديس مارون المستشهدين . قال كاتب اخبارهم ان هؤلاء الرهبان بعدد ٣٥٠ خرجوا سنة ٥١٧ يريدون دير القديس سمعان

(١) راجع تاريخ الكنيسة الانطاكية (ص ١٠٦، ١٧٥، ٢٥٧، ٢٦٩)

(٢) راجع تاريخ الي القداء (Hist. anteisl., ed. Fleischer., p. 112)

(٣) في رحلته الى سورية وسينا (١٧٨)

(٤) راجع اصداء الشرق (الجزء ٦ ص ٩٠)

(٥) لا نجعل ان عريضة رهبان القديس مارون الى البابا هرمزداق اقدم من كاتب هذه الآثار المارونية الا ان تلك العريضة لا تفيدنا عن موقع الدير سوى كونه في سورية الثانية

المعودي اذ هجم عليهم المتصبون قتلوهم . فيؤخذ من هذه الرواية انه كان بين رهبان الديرين علاقات متواصلة وانها لم يكونا مبتعدين كثيراً الواحد عن الآخر . على أننا نعلم ان دير القديس سمعان كان موقعة في جبل بركات على مسافة بعض ساعات من حلب غربياً (١) . فلا بُدّ اذن من القول ان دير القديس مارون كان ايضاً من جهة قريبة من اقامية كما سبق . وان اعترض علينا احد ان المسافة بين الديرين لا تزال كبيرة اجبتا ذلك صحيح لكن الامكنة التي يختارها غيرنا لموقع هذا الدير اذا جلتاه في حصص او حمة تزيد هذه المسافة زيادة بالغة بحيث لا يدرك القارئ سهولة هذه المخابرات بين الديرين لاسيا كيف امكن نحو ٤٠٠ راهب (٢) ان يخرجوا في وقت واحد فينتقلوا الى الدير الآخر . ومن ثمّ لا بُدّ القول ان دير مار مارون كان ارقى شمالاً كما تشهد عليه الآثار التي استندنا اليها

وان كانت النتائج السابقة هي صحيحة فيبقى ان تنحصر ابحاث العلماء عن دير القديس مارون منذ الان فصاعداً في وادي العاصي قريباً من قلعة المضيق . فينبغي على الاثرين ان يتجولوا في تلك الجهات ويفحصوا الاخرة ويجمعوا التقاليد الباقية بين اهل تلك النواحي ريثما يصلحوا على موقع هذا الدير الجليل الذي احتله منون من الرهبان الصالحين قدسوه باعمالهم وبر حياتهم ويشهد على ذلك المسعودي في كتاب التنبية حيث قال (ص ١٩٣) : « ودير مارون بنيان عظيم حوله اكثر من ثلاثمائة صومعة فيها رهبان وكان فيه آلات من الذهب والفضة والجوهر شي . عظيم فخر به هذا الدير وما حوله من الصوامع بتواتر الفتن » . فلا شك ان بناء عظيم كهذا لم يجرب دون ان يبقى منه شي . من آثاره . وان قيل ان خرابه سبق القرن العاشر فيصعب وجود بقاياه . اجبتا ان هذا الدير كان موقعة بعيداً عن البلاد الآهة بالسكان كما ان قلعة المضيق اصبحت منذ اجيال متعددة معزلة عن الطرق اللاجبة

(١) وليس كما زعم حضرة الخوري فبريل « حذاء انطاكية » (ص ١٧٥) كذلك لا يمكن ان نلتم بما جاء في ذيل الصفحة نفسها
(٢) قفا ٤٠٠ راهب . ولطعم كانوا اكثر والثابت المقرر ان عدد القتلى المستشهدين منهم كانوا ٣٥٠ وقد فر منهم كثيرون هاربين . وسيأتي قريباً ذكر دير آخر قريب من دير مار مارون بلغ عدد رهبانه ستة آلاف راهب بنيت

فلم يكثر فيها الحُراب والنهب فلا ريب ان تكون أيضاً آثار هذا الدير الذي عُرف باسم دير البلور باقيةً بجوارها حتى اليوم

٦

اثبتنا في ما سبق أنَّ القديس مارون عاش وتوفي في القورسيَّة . وفيها دُفن أيضاً ليس بعيداً عن مكان وفاته . وذلك واضحٌ لمن اعتبر قول توادوريطوس . وقد أدَّى بنا من جهة أخرى مجال البحث في الفصل السابق الى ان نجعل دير القديس مارون قريباً من اقامية اعني على مسافة نحو مئة كيلومتر جنوبياً من قورس . وكأني بالقارئ يستغرب الامر ويجد في تعيين موقع هذا الدير خارجاً عن القورسيَّة بعض التناقض ويشكّ في صحّة النتائج التي استنتجناها

كلّا لا تناقض في ما قلنا . وان يكن في الامر مشكل . وانما المشكل اعظم واقرى اذا ما جعلنا موقع دير القديس مارون في جهات حمص

اعلم انّه لا يُعرف نصٌ واحد يذكر صريحاً أنَّ جسم القديس مارون دُفن في اقامية . بل في قول توادوريطوس ما هو عكس ذلك . وانما ثبت التقليد أنَّ رأس الناسك القديس بعد خواب ديره القريب من اقامية نُقل الى لبنان

اما ذخائر القديس فلا نعلم أُنقِلت أيضاً بعد وفاته ببضع سنوات الى جهات اقامية ام لا وان كان الامر محتملاً ولعلّ الباحثين يجدون حلاً لهذا المشكل في التفاصيل التاريخية النادرة التي كُتبت عن اديار اقامية ونواحيها

وكانت هذه الاديار كثيرة قد ذكر منها توادوريطوس في رسالته الـ ١١٩ ديراً « موقمة على ثلاثة اميال من اقامية » طلب ان يعتزل فيه وهو يسميه ديره كانه عاش فيه العيشة الرهبانية ١)

ونعرف فضلاً عن هذا الدير قرب اقامية ديراً آخر شهيداً وهو دير مار بئوس ٢)

١) ان توادوريطوس كان رادياً الى سنة كهنته فدخل في جملة اكليرس انطاكية
٢) راجع كتاب العلامة دوفس دوغال في الآداب السريانية (ص ٢٥٣) والمجلة الشرقية
اللاثينية (ZDMG, XXX 217)

الذي نشر عنه الحوري شابو كتاباً موسماً (١) ومما ورد في اثنايه ان عدد رهبانه بلغ ٦٣٠٠ راهب (ص ٦١) . ألا ان صاحب هذا الكتاب قد وهم بقواه ان هذا الدير كان في بلاد حص او قريباً من هذه المدينة (٢) والصواب ان دير مار بسوس كان بجوار افامية . وفي ما سبق اشترنا الى هذا الفاظ وسييه ولا نخال ان الكتب خلطوا بين دير مار بسوس ودير مار مارون لوقوع كلا الديرين في جوار افامية . والدليل عليه ان للديرين اسماً مختلفاً فضلاً عن ان دير مار بسوس اضحى بعد قليل مركزاً للبدعة اليقوبية (٣)

فوجد عدد وافر من الاديار في نواحي افامية برهان جديد على ما كان لتلك الناسك من المقام الرفيع والشهرة الذائعة ولا حرج بعد ذلك ان نسلم بصحة ما رواه الرواة عن خطر دير القديس مارون وعظم شأنه

ومما اخبر به توادر يطوس ايضاً ان القديس الناسك مرقيان القورسي ارسل واحداً من تلاميذه اسم اغاپيتس فوكل اليه بان يعمّر اديرة عديدة بقرب افامية وبالاخص عند نيقرتا (Nixeptra) وهي بلدة واسعة كثيرة السكّان ابثى فيها اغاپيتس مهدين لتعليم الحكمة السموية دُعي الواحد باسمه . وجمع فيها فوق التي راهب تجددوا للفضيلة ولازموا الثمي (٤) . وقد ورد اسم نيقرتا هذه في كتابتين يونانيتين تروهما في مجموع الكتابات اليونانية (٥) تحت المدينين ٩٨٥٥ و ٩٨٧٧ وفي جدول المخطوطات السريانية المصونة في المتحف البريطاني (Wright, Cat. 756. c. 2) اسم رئيس تولى رئاسة دير نيقرتا . أما نيقرتا المذكورة فليس لدينا نص صريح يفيدنا عن موقعها بالتدقيق في جوار افامية لقلة ما نعلم من امور تلك الازاحة (٦)

(١) J.-B. Chabot: *La légende de St Bassus et son couvent à Apamée*, راجع

1893

(٢) قد جاء في مجلّة الشرق المسيحي ذكر دير ثالث في افامية (KOC. p. 1902, 611.)

(٣) راجع ايضاً مقدّمه الحوري شابو (ص ٩٥)

(٤) راجع تاريخ الرهبان في مجموع مين (ج ٨٢ ص ١١٢٨)

(٥) CIG, 9865 et 9877

(٦) طالع ما كتبه في هذا الصدد الاستاذ هرمان (ZDPV, XXIII, 145)

ولعلّ سائلاً يطلب او ليس دير القديس مارون احد الاديار التي ابتناها القديس اغايتوس في جوار اقامية ؟ اجبنا ان هذا لرأي سبقنا اليه حضرة الاب جوليان السوعي في كتابه عن جبل سينا وسورة (١) « ولا نرى داعياً لانكاره اذ ان درس الامكنة ومواقعها لا يخالف هذا المذهب وله سند في التاريخ لان وفاة القديس اغايتوس وقعت بعد وفاة القديس مارون . على اننا لا نوافي حضرة الاب جوليان في زعمه بان « دير القديس مارون كان بين اقامية وحص على ضفة العاصي ليس بعيداً عن حص في المكان المعروف اليوم بالدير الكبير » (٢)

قد مضى علينا نحو ثلاث سنوات منذ زرنا هذه القرية الواقعة على مسافة ساعة ونصف من حص في شالما الغربي على ضفة العاصي القريبة ووجدنا فيها آثاراً قديمة بيد ان نظرها لم يُعدل بنا عن رأينا وفي حجبتنا السابقة ما هو كاف لبيان . وعندنا ان حضرة الاب جوليان خُذع بما كتبه المؤرخ الشهير صاحب حماة الملك الموليد ابو الفداء وهو يجعل الدير في حص نفسها . ثم غرّه ايضاً اسم « الدير الكبير » الا ان سالتامة ولاية سورية روت اسم هذه القرية على صورة اخرى فدعها « الدار الكبير » ولعل الصواب « الظهر (الظهر) الكبير » كما سمّاه او فسمّاه من اهل القرية وهذا الاسم يوافق المسى لان القرية على ظهر دوة

وقد ذهب الاب مرتينوس السوعي في تاريخه المخطوط عن لبنان الى رأي آخر نستلفت اليه نظر القارئ . قال المؤلف المذكور الذي وقف كل حياته على البحث عن لبنان وتاريخه : « لا يبعد ان القديس ماري (Marès) الراهب القس في ناحية اقامية الذي وجّه اليه القديس يوحنا فم الذهب رسالة (٣) هو القديس مارون عنه (٤) لان الاسمين ماري ومارون لا يختلفان عند كتبة اليونان في سورة وليس ماري سوى مارون مع اختلاف حركة الاعراب في اليونانية فشاع هذا الاسم في الناحية . اما تلقيه

P. M. Jullien s. j. : *Sinai et Syrie*, p. 178 (١)

(٢) فيه صفحة ١٧٨

(٣) هي الرسالة ٥٧ وهي غير رسالته الى مارون الكاهن

(٤) هذا زعم لا يمكننا التسليم به اذ ان فم الذهب ثبت في هذه الرسالة ان ماري عاش في مقاطعة اقامية خلافاً لما نرفقه عن القديس مارون

بالقديس قد جرى على ذلك رهبانه تبجيلاً له فاقتدى بهم فم الذهب
« ومثالثا في ذلك مثال ديرين آخرين في جهات افامية عُرف الواحد منها باسم
القديس سمعان والآخر باسم القديس اغايثوس (١) وتؤيد هذا الراي المخالف للراي
المعمومي رواية توادوريطوس في تاريخه (٢) الذي يفيدنا ان جمهور الرهبان الذين اتوا
من القورسيّة الى بلاد افامية لينشئوا فيها الاديار كانوا تلامذة للقديس الناسك
مارقيان ليس تلامذة القديس مارون لأن المؤرخ المذكور افادنا انه لم يخرج احد
من رهبان القديس مارون من بلاد قورس (٣) . ولا يبعد ان تلاميذ القديس
مارقيان وكان اصلهم من بلاد قورس (٤) دعوا احد الاديرة التي شيّدوها في بلاد
افامية باسم القديس مارون لا كرامه الا ان كلام توادوريطوس صريح في القديس
مارقيان حيث قال : « ومارقيان الالهي هو الذي انشأ كل اديرة بلاد افامية (٥) »
فلا يمكن افن ان يُنسب انشاء احد هذه الاديرة لتلامذة القديس مارون . . . ومن
ثم لا نستغرب القول بان ماري الذي اوفد اليه القديس يوحنا فم الذهب برسائيه
كاخذ رؤسائه الدير مع القديس سمعان (٦) هو منشي الدير وان عُرف باسمه أولاً
دير القديس مارون . هذا ونقر ان الافادات التاريخية في هذا الخصوص لمخلة جداً .
ومن المحتمل انهم لم يميزوا بين القديس مارون والقديس مارقيان الذي ورد مكتوباً
في بعض النسخ ماريان (٧) »

هذا ما رواه الاب مرتينوس في تاريخه وهو زعم نوردّه على علاقه دون ان نحكم
فيه (٨) . وما يزيده بعض الرجوح شهرة القديس مارقيان فان اسم هذا القديس كان
ذاتماً مستفيضاً حتى ان معاصريه شيّدوا بيعة على اسمه قبل وفاته أنيستغرب احد

(١) راجع توادوريطوس في تاريخه المذكور (ج ٨٢ ص ١١٢٨)

(٢) في المجلّد والصفحة عنهما

(٣) راجع تاريخ الرهبان (ج ١٦ و ٢٥)

(٤) او على الأقل كبارهم الذين شيّدوا الاديرة

(٥) تاريخ الرهبان (ج ٢)

(٦) راجع رسالة القديس يوحنا فم الذهب الى ٥٥

(٧) راجع تاريخ الاب مرتينوس الصفحة ٢٢٢٨ و ٢٢٢٩

(٨) الا زعمه بان ماري ومارون اسم واحد فاقننا لا نسلم به

ان يكون رهبانه حاولوا بعد مجيئهم من بلاد قورس الى انحاء اقامية ان يخلدوا ذكره بابتداء دير على اسمه . وعلى كل حال لو صح هذا الرأي لفض الشكل الذي نحن بصده ويظهر لكل العيان كيف دعي احد اديرة اقامية باسم القديس مارون الذي توفي في القورسية . وما لا شبهة فيه ان في السنين الاولى من القرن السادس كان الدير المذكور لا ينسب الى غير القديس مارون وان افترضنا ان رهبان الدير حصلوا على قسم من ذخائر القديس مارون او على جسمه الطاهر كله فلا عجب ان يكون التبعّد للقديس امتدّ الى كل جهات بلاد الشام

امّا ما حدث بعد ذلك لدير القديس مارون فيفيدنا به ابو الفداء اذ يعلمنا في كتاب تقويم البلدان (ص ١١١) ان الملك مرقيان وسع في السنة الثانية للملك اعني سنة ٤٥٢ . ولما تحمل اليعاقبة على ابنته فاخربوها (١) في اوائل القرن السادس اعاد بناءه الملك يوسطنيان الكبير (٢) الذي ضبط زمام الملك من سنة ٥٢٧ الى ٥٦٥ .

وقد اخبر سعيد بن بطريق في تاريخه ان هرقل الملك تقفّد هذا الدير سنة ٦٢٨ لما رحل ظافراً الى سورية فوقف عليه اوقافاً عديدة (٣) . وفي عهد هذا الملك جرت بين اليعاقبة ورهبان دير مار مارون مخاصمات ذكرها ابن العبري في تاريخه الكنسي وقال ايضاً ان الموارنة اخذوا من اخصاصهم عدّة كنائس أبي هرقل ان تردّ الى اليعاقبة (٤) . ولم يزل هذا الدير زاهاً في سنة ٧١٥ كما ورد في نص سرياني نشره الحوري نو ترجمته بالفرنسية (٥)

والظنون ان خراب هذا الدير تمّ في القرن التاسع فاضطّر رهبانه ان يأتوا الى لبنان مع سكّان الناحية المجاورة له . وفي قول المسعودي الذي اورده سابقاً ان دير القديس مارون كانت اغتالته في عهده (اعني في اواسط القرن العاشر) يد الزمان

(١) وقيل انه خرب بزلزال

(٢) راجع كتاب پركوپيوس في الابنية (ك ٤ ف ٩)

(٣) راجع اعمال آباء اليونان لمين (PG, CXI, 1089) راجع الصفحة ٢٦ من الجزء

الثاني من تاريخ ابن بطريق Eutychius, ed. Cheikh, II 269

Chronicon Eccl. I, 270-274 (٤)

Bulletin de S. Louis des Maronites, Janvier, 1903, p. 346 (٥)

فغرب . ثم لا تعود ترى له من بعد ذلك اثرًا في التاريخ حتى ان ياقوت الرومي لم يذكره في معجم البلدان مع انه افاض في وصف اديرة كثيرة اشتهرت في بلاد الشام منها خربة ومنها مأهولة بالرهبان . وكذلك تصفنا تأليف جغرافي العرب المتعددة لعلمنا نجد شيئاً عن دير القديس مارون فذهبت مساعينا سدًى ولم نقف على ضالّتنا مع ان هؤلاء الكتبة كروا مرلوا ابناء الاديار الشامية ورووا من ابيات الشعراء ما ورد فيه ذكرها

وهذا لعربي من الامور الغريبة ان ديرًا طار اسمه في البلاد مدة القرنين السادس والسابع فاصاب من الشهرة ما اصاب في تاريخ سورية الديني يصبح بعد مجده نسباً نسباً لاسيما ان دير القديس مارون لم يكن ديراً منقطعاً لا نفوذ له بل كان يدخل تحت حكمه اديار أخرى تعرف له حقوق السيادة كما كان شأن الاديرة في سورية الشمالية وسورية الوسطى فان اديرتها الرهبانية كانت ترتبط بين بعضها بروابط متينة بحيث تكون السيطرة لدير اعظم تخضع لرناسته بقية الاديار المجاورة له (١) . وهو امرٌ يصدق في دير القديس مارون الذي امتدت رناسته على سائر اديار سورية الثانية . غير انه يفرغ علينا ان نبين حدود هذه الرئاسة وسعة نطاقها . فلا نعلم اكانت هذه الرئاسة شرفية محضاً او كان لرئيس الدير الكبير بعض السلطة على بقية الاديرة . كما انه يصعب علينا ان نبين اصل هذه السلطة فلا ندرى اكانت ناتجة عن تفرع دير من آخر او بارادة منشي الاديرة او بخروج مستعمرة رهبانية من الدير الاكبر فكل هذه المباحث عويصة لا يستطيع حلها سهلاً

وعلى كل حال ان تقدم دير مار مارون ورناسته على بقية الاديار من الامور الحرة بالاعتبار فان ذلك يبين لنا كيف امتدت سريعاً الطائفة المارونية ليس فقط في بلاد اقامية لكن في الايلات الخارجة عنها ايضاً . وعلى رايانا ان كل دير من هذه الاديار المتوسطة بدير القديس مارون اضحى بعد مدة مركزاً لقنة من المؤمنين الذين غوا عدداً بعد حين وانتسبوا الى القديس مارون . وفي مقالاتنا السابقة عن انتشار الموارنة رأينا كيف خرج منهم فئات دخلوا لبنان واستعمروا الجهات المواقفة

(١) راجع ما مكتوب في ذلك العلامة لذلك (ZDMG, 1875 p. 423, note)

لنموهم وازديادهم
 يرى القارئ أن هذا البحث الجغرافي عن سيرة القديس مارون يرتبط بالبحث
 السابق أعني أصل الطائفة المارونية وكيفية انتشارها (١) وهذا ما حملنا على التدقيق
 في تعريف الامكنة التي نشأ فيها القديس مارون كيف لا وهو أبو طائفة تُعدّ من
 اعظم الامم اللبنانية عطرها هذا الرجل العظيم بميشته وموته

*

وفي الختام احببنا ان نلخص للقراء ما اتسنا في بيانه في هذه المقالة لتبقى
 خلاصتها في ذاكرتهم :

١ لا مرا. أن القديس مارون عاش ومات في القورسيّة
 ٢ أن الرأي الاصبوب في مولده انه وُلد ايضاً في القورسيّة وليس في جوار
 انطاكية

٣ دُفن القديس مارون في حدود القورسيّة الجنوبيّة
 ٤ كان موقع دير القديس مارون مهد الطائفة المارونية بين نهر العاصي
 واقامية . وهذا مما لا ريب فيه

٥ اما كيف دُعي هذا الدير باسم القديس مارون وكيف نُقلت اليه ذخائره
 فامران لا يمكن القطع بهما فتحتني ان يحكمكم غيرنا فيها حكماً فصلاً فيصرح الحق
 عن محضه



٧

في لغات لبنان القديمة

قد استدلل القارئ من الابحاث السابقة (١) ان لبنان مع ما طرأ عليه من تقلبات الاحوال وتماقُب الامم في سكناه لم يزل مقاماً لشعب اصلي كان سامياً يتلب عليه العنصر الكنعاني والآرامي . ولنا في درس اللغات المستعملة في لبنان ما يؤيد هذه النتيجة فان التاريخ والبحث اللغوي يثبتان صريحاً ان اللغة الشامية في لبنان كانت ابداً لهجة سامية

ولنا في اكتشاف مراسلات تل العمارنة التي وصفناها سابقاً (٢) ما يوحي حجتنا من هذا القبيل الى القرن الخامس عشر قبل المسيح . فان في هذه المكاتبات عدة تقارير ارسلها ولادة صيدا وجبيل ويروت الذين كان لبنان تحت حكمهم الى فراخنة مصر وكلها باللغة البابلية التي كان ينطق بها هؤلاء الامراء وعملهم اجمعون . وهو لصمري امر ذو بال يؤخذ منه ان اللغة الاشورية كانت شائعة بين اهل لبنان ان لم تكن لفهم الوحيدة . فيسوغ اذن القول بان اول لغة شهد التاريخ على وجودها في لبنان انما كانت لغة سامية اعني البابلية . وقد حاول القنطف (١٩٠٣ ص ١٢٥) في وصفه لكتاب تاريخ بيروت ان ينكر ذلك حيث قال : « ان استعمال اللغة الاشورية في المكاتبات السياسية والتجارية لا يكفي دليلاً . . . على ان اللسان الاشوري كان شائعاً في ظهري الامة الفينيقية » الا ان في قوله لشططاً ولو تحقق نفوذ الامة البابلية في بلاد الشام منذ ثلاثة آلاف سنة قبل المسيح لما جدد ذلك (٣) والاثر المنبثق على مكان البابليين وكنسهم الراجعة في هذه البلاد لعديدة حتى ان كثيرين

(١) راجع الفصل العنوان « الامم البائدة في لبنان » وفصل « انتشار الامة المارونية » الخ

(٢) راجع مقالنا « احوال لبنان في القرن الرابع عشر قبل المسيح » (في الجزء الاول

ص ٧١)

(٣) راجع مقالات المسنة التي كتبها في هذا الصدد حضرة الاب دي لافر اليسوعي

(P. Delattre : Le pays de Chanaan, province de l'ancien empire égyptien)

من العلماء المبرزين كفنكلر (١) وغيره يزعمون أن ملوك بابل استولوا على الشام في ذلك العهد العמיד وأن القبائل البابلية التي كانت على ضفة نهر الفرات ودجلة امتدت وانتشرت الى سواحل البحر المتوسط . وهو رأي راجح كان يميز لنا بان ننظم البابليين بين امم لبنان البائدة لولا رغبتنا في اقتصار الابحاث . وما لا يُنكر من آثار المعاملات بين بابل ولبنان المواد البنائية التي وجدت في اخربة بابل مما نقل من لبنان كاللآز والرخام الابيض والحجارة . أفيتشرب بعد ذلك كون اللغة البابلية انتشرت في ضواحي لبنان

والظاهر ان سيطرة اللغة البابلية في الشام امتدت الى نحو القرن الرابع عشر قبل المسيح ومن تبصر في مكاتبات تل الهارنة وجد فيها الفاظاً وتساير من اللغة الكنعانية وهذا ناتج عن استيطان قبائل الفينيقيين والكنعانيين قبل ذاك العهد سواحل الشام ولم يلبث الاراميون أن يتعمقوا آثارهم ويجمعوا بهم (٢)

واعلم ان اللغة الكنعانية (التي تشمل العبرانية والفينيقيّة) واللغة الآرامية متجاورتان حتى تغلبت الآرامية وصار لها السبق فكادت تكون هي اللغة الوحيدة بعد جلاء بابل . على ان بعض معاملات لبنان لاسيما ما كان منها مجاوراً للمراكز الفينيقيّة الكبرى ثبتت مدةً بعد ذلك على استعمال اللغة الفينيقيّة

فمن ثم لا نشط اذا قلنا ان اللغة الآرامية ملكت دون منازع في لبنان مدةً نيف والف سنة . قال المؤرخ مُسن الشهير في تاريخ الشام على عهد الفتح الروماني « ان لبنان يحصر الكلام لم يغير قطّ عنصره (٣) » اعني انه بقي آرامياً جنساً ولغةً الى نحو القرن الرابع عشر من تاريخ الميلاد

ولما صار الامر الى الفرس بعد البابليين بقيت السيطرة للغة الآرامية وكان ملوكها يتخذون هذه اللغة كاللغة الرسميّة ليس فقط في بلادهم لكن ايضاً في

(١) راجع كتابه الاخير H. Winckler : Keilinschriften und das alte Testament,

1903

(٢) راجع كتاب فنكلر Winckler : Die Voelker Vorderasiens

(٣) راجع تاريخه (Roem. Gesch., V, 418)

الاقطار الخاضعة لهم كمصر وآسية الصغرى . والاكتشافات الأثرية في مصر تؤيد ذلك فإن العلماء وجدوا عدة كتابات اصدرها ولاة النرس باللغة الآرامية . وكذا فعل من بعدهم ملوك بني ساسان فإن رسائلهم كانت مكتوبة باللغة السريانية (١)

*

أما السلوقيون فإن نفوذهم في لبنان كان ضعيفاً لاسيما من حيث اللغة فإن اللبنانيين دأبوا على استعمال اللغة الآرامية ممزوجة باللهجة الفينيقية . ومن عجيب الامور ان انتشار لغة الآراميين بلغ على عهد السلوقيين مبلغاً عظيماً فاضحت اللغة السائدة في كل آسية السامية اعني في سورية وما بين النهرين وبلاد الكلدان والعراق وجزيرة العرب (٢) الا ان اللغة الرسمية بين عمال الدولة ولاة العلماء كانت اليونانية في كثير من تلك البلاد دون ان تشيع في عامتها (٣)

ثم تولى الايطوريون على لبنان (٤) فلم يسيروا شيئاً من لغتهم وكان الايطوريون عرباً واصلهم من حوران من الجهات المجاورة لجبل حرمون . ومع كون المؤرخين لم يصرحوا باية لغة تكلمت قبائلهم لا نشك في ان العربية او الآرامية كانت لغتهم الخاصة كما يستدل على ذلك من اسمائهم وهي عربية او آرامية وان سلمنا انهم تكلموا بالعربية لا نرى بداً من القول بانهم اتخذوا الآرامية لغة معاملاتهم وذلك لان الطرق التجارية بسبب الحروب التي وقعت بين الملوك السلوقيين وملوك مصر اللاغين كانت تحوّل الى جهات جزيرة العرب بعد مرورها سابقاً في سورية الشمالية وسورية الوسطى فصار العرب وسطاً لهذه التجارة الواسعة . ولما لم يكن للعرب وقتئذ كتابة خاصة اضطرهم الامر ان يتخذوا اللغة والكتابة الآرامية الشائعة في حدود بلادهم بين مجاوريهم الآراميين أما النبط وهم من اقارب الايطوريين وجيتهم فإن لغتهم النبطية لم تكن سوى

(١) راجع مقالة كاترمار عن النبط. Quatremère: *Mém. sur les Nabatéens*, 137.

(٢) راجع المجلة الآسيوية الألمانية. ZDMG, 1885 p. 333.

(٣) راجع مقالة الدكتور شندا عن الآراميين. Sarda: *Die Aramaeer*, 4, 23 etc.

(٤) راجع الصفحة ٢٩

لهجة آرامية . وامتدت اللغة الآرامية في شمالي جزيرة العرب الى حدود الحجاز وذلك في القرون الاولى من تاريخ الميلاد الى القرن السابع منه . والادلة على ذلك كثيرة فان الكتابات التي وجدت في كل تلك الانحاء . انما هي بالآرامية ليست بالعربية (١) وما قلناه عن الشام وجزيرة العرب يصح ايضا عن شبه جزيرة طورسينا وفيها كتابات آرامية لا تخصي اجاها لنا عرب تلك الجهات

فن ثم نصادق تماماً على قول العلامة نلذك وقوله حجة في زماننا عند العلماء : « قد تناوبت في لبنان هذه اللغات الثلاث اعني الكنعانية ثم الآرامية ثم العربية » . وكان يمكن هذا المستشرق الشهير ان يقدم على هذه اللغات اللغة البابلية الا انه لما كتب هذه العبارة لم تكتشف بعد مراسلات تل المهرنة . اما اللغة الفينيقية فان الآرامية محت آثارها في لبنان كما في سورية كلها في قرون النصرانية الاولى (٢) اما اللغات الاخرى غير السامية فانها لم تغز قط بالسيطرة في لبنان . واذا خصصنا بالنظر اللغة اليونانية وجدنا ان اللبنانيين لم يتكلموها مطلقاً . وقد بينا في ما سبق ما معنى الكتابات اليونانية التي وجدت في لبنان (راجع الصفحة ٣٥) واثبتنا ان وجودها ليس بدليل على شيوع هذه اللغة بين العامة كما ان وجود الكتابات اللاتينية المتعددة فيه لا يدل على ان اهل لبنان تكلموا بهذه اللغة . وعندنا ان هذه الكتابات لم يفهمها غير العمال الذين آمروا بصنعها . ولا نستثني من هذا الحكم الصنائع الذين حفرها فانهم كانوا ينقلونها عملاً ويصورونها دون ان يفقوا على فحواها

*

وقد زادت اللغة الآرامية شأنًا بدخول الموارنة في لبنان فاضحت في أظهرهم اللغة الوحيدة مدة لجيلات متوالية . وتشهد على ذلك اعلام قري لبنان التي هي في الناب

(١) راجع مقالة كار مار في النبط (١٢٣ و ١٢٤) وقال المسعودي في كتاب التنبيه (ص ٧٩) : « كانت بلاد العرب اليوم وبرما ومدنها البين وعامة والحجاز والهامة والعروض والبحرين والشجر وحضرموت وعمان وبرما الذي يلي الرقاق وبرما الذي يلي الشام . وهذه الجزيرة كلها . . . لساخا واحد سرياني » . راجع ايضا مقالات نلذك ZDMG, 1871, 122 ومقالات فنكلر (H. Winckler: *Mitteil. vorderas. Gesel*, 1901 ; 130) وكراسة فيليب

برجه (L'Arabie avant Mahomet, p. 9)

(٢) راجع Ad, Harnack : *Mission u. Ausbreit d. Christentums*, p. 430

مشتقة من اصل سرياني كما يَئِنَّا ذلك سابقاً وسيأتي بيانه بنوع اجلي ولما ظهر المسلمون واستولوا على سواحل الشام اخذت العربية تنتشر شيئاً فشيئاً في جهات لبنان . وساعد على انتشارها ايضاً دخول الايطوريين كما سبق (الصفحة ٣٩) ثم دخول الناطلة والنصيريين من بعدهم (١) ألا ان اللغة الآرامية دافعت عن حقوقها مدافعةً جيّدةً ويَتَّخِذ من كلام يعقوب دي قيتري من كتبة الحروب الصليبية ان العربية امتدت في الجبل اي امتداد (٢) ومع ذلك ان ابا الفرج ابن العبري (٣) كان يعتبر في القرن الثالث عشر السريانية كلغة اهل لبنان الا ان لغة العرب لم تزل في غوٍ وانتشار حتى غلبت السريانية شقيقتها في القرن الخامس عشر لكن هذه لم تتوار بالتمام الا تدريجياً وكان اهل بعض القرى الداخلية كبشراي وحصرون رحيتها يتكلمون بها حتى في القرن السابع عشر (٤)

وبقي من آثار السريانية بعد خمولها ان كثيرين اتخذوها كتابة المؤلفات العربية كما يظهر من كثرة الكتب المخطوطة بالكرشوني . هذا فضلاً عن عدة الناط وتعاير سريانية باقية في لهجة اللبنانيين (٥) تنبى بما كان من السيطرة لغة الآراميين في لبنان بل قل في اكثر انحاء السمور القديم . كيف لا ومن اقدم لهجاتها اللغة الاشورية التي وُجد من آثارها كتابات راقية الى ١٠٠٠ سنة قبل المسيح في اكثر اقطار آسية الغربية ووضحت السريانية مدّة اعصار عديدة حتى بعد القرون المتوسطة لغة علماء الشرق كما كانت اللاتينية لغة علماء الغرب وكان المسلمون ايضاً يدرسونها لكثرة فوائدها (٦) . وقد كتب بها الارمن مدّة قبل انتشار الارمنية وحرفها . وقد بلغ امتداد هذه اللغة الى اقاصي الشرق في الصين شمالاً وفي الاقطار الهندية جنوباً كما انها بلغت جنادل النيل . فلا نظن ان لغة اخرى حتى ولا اليونانية جارت السريانية في اتساعها اللهم الا الانكليزية في عهدنا

- (١) راجع مقالتنا الافرنسية من النصيرية في لبنان (مجلة الشرق المسيحي، 1902، ROC)
- (٢) تاريخ القدس ف . ٧٧
- (٣) راجع تاريخ مختصر الدول (ص ١٨)
- (٤) راجع مقالتنا «فرا غريغون» في السنة الاولى من المشرق (ص ٥٧)
- (٥) راجع مقالة الاب هاريزو في المجلة الاسيوية الباريسية (١٨٩٨ ص ٢٨٦)
- (٦) فيها (ص ٢٤١)

فقرى شطوط القائلين بأنّ اللغة الآرامية كانت لغةً خاملةً بوريةً . وقد فُتد المشرق زعم الذين نسبوا الى اوريجانس مثل هذا القول . والارجح ان اوريجانس نفسه كان يعرف هذه اللغة ويقتبس من انوارها . وكذلك اولئك الرجال العظام الذين شرفوا الشرق بعلومهم كاسابيوس القيصري وتوادوريطوس ويوحنا الدمشقي والي قوّة . وغيرهم وفي ما سبق كفاية لتعريف شرف السريانية واتساع نطاقها في العالم

٧

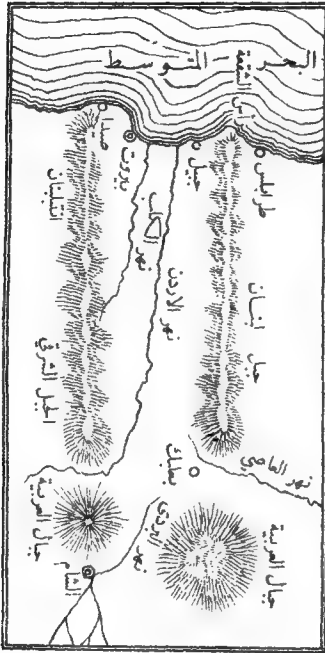
رسم خرائط لبنان

لا يجمل احد فائدة الخرائط في الدروس الجغرافية . فلولاها لضرب الدرسُ الريح وكتب على صفحات الماء . فيكون مثله مثل استاذ الطبيعيات لا يُثبت تعليمه بالعمليات او مثل مدرّس الرياضيات لا يقيد علمه بالتموينات الحسابية ولكن اين هذه الخرائط ؟ فانّ لبنان الذي عليه مدار دروسنا محصور الحدود وليس له خرائط خاصة به الاّ القدر القليل . امّا خرائط سورية العامة فان مقياسها قصير حرج فلا تجد فيها للبنان مكاناً يُذكر مع انك لو اردت درس هذا الجبل لا ندعة لك من خرائط كبرى ذات مقياس واسع ومثل هذه الخرائط عزيزة الوجود

*

اول من وصف لبنان سترابون الجغرافي العظيم الاّ انه اخطأ في هذا الوصف وبخطائه كان سبباً لاوهام الذين اتوا بعده . وقد اثبتنا عند ذكرنا لبنان ووجهة امتداده وحدوده في كور الاجيال (راجع ص ٦) ما ارتأه هذا الكاتب الشهير في حق لبنان اذ بدل وجهته فظنّ انّ هذا الجبل والجبل الشرقي يتدآن من الغرب الى الشرق بدلاً من الجنوب الى الشمال . اعني انه كان يحمل احد طرفي هذين الجبلين عند بحر الشام والطرف الآخر عند دمشق كما ترى في الرسم الذي نثبته في الصفحة التالية فلمعري انّ مثل هذا الوهم كان من شأنه ان يشوه صورة لبنان كما تُشوه صورة الانسان لو جُملت قدماء في رأسه ورأسه في قدميه . ومع سوء هذا التصور للبنان نال رأي سترابون الحظوة لدى كثيرين ولم يقدر بلينيوس الطبيعي وغيره من اصاوا المرمى في تعريف موقع لبنان ان يبطلوا هذا الزعم

ثم جاء العرب
ووصف كتبهم البلدان
وفي جملتها لبنان ولا
تراهم يجوردون عن
طريق الصواب في
رسم وجهه إلا أنهم
لم يحسنوا بيان حدوده
فربما ادخلوا في لبنان
جبالاً ليست منه . ثم
أن تأليفهم بقيت مجهولة
في أوربة الى القرن
الثامن عشر فكان
مصطنعو الخرائط
يستندون الى اقوال
سترايون فيسمون لبنان
كما تحيئه هذا الجغرافي .
منهم العلامة بوشارت
في كتابه « الجغرافية
القدسة » وسلاويوس
صاحب « العالم القديم »
وكلاهما من مشاهير



موقع لبنان على رأي سترايون

صورة لبنان على زعم سترايون

الكتاب اظهرا في القرن السابع عشر

ومن أول الذين عاكسوا هذا الوهم الهولندي ادرمان ريلاند (Reland) في كتابه
عن فلسطين (١) . وكان أول امره يذهب في ذلك مذهب اسلافه إلا انه لحسن
حظه وقف على رحمة كتبها الانكليزي هنري موندل (Maundrell) كان وصف فيها

سفرًا بأشره في اواخر القرن السابع عشر من حلب الى اورشليم وأكثر فيه من التفاصيل الجغرافية . فنبه هذا التأليف افكار ريلند واستفاد من خريطة كان رسمها موندل المذكور ولم يثرها بعد

فكانت هذه أوّل خريطة للبنان وهي بالنسبة الى معارفنا اليوم محلّة من وجوه عديدة كانها عمل تلميذ لا يُحسن الرسم فلا تكاد تجد فيها سوى بعض اسماء الامكنة الواقعة على ساحل البحر دون مراعاة للمسافات التي بين الانهار ومواقع المحلّات . أمّا جهات لبنان الداخلية فهي خاوية ليس فيها اسم بلد اللهم الا بحيرة اليثونة . ومع هذا ترى صاحبها قد اصاب في رسم وجهة لبنان والجبل الشرقي وجعل الجبلين موازيين مع الاشارة الى سهل البقاع المنبسط بينهما . وتلك نتائج حسنة بالنسبة الى ذلك الزمان لاسيما أنّ ريلند كان مهّد بهذا العمل الطريق لمن يأتي بعده . وزال العقبات التي كانت تحول دون الترقّي الجغرافي في درس لبنان

هكذا نشأت أوّل خريطة لجلبنا فكانت مع نقصها اساساً بنى عليه كتبة القرنين الثامن عشر والتاسع عشر فحسّوها وكمّلوها . وقد اشتهر بينهم الجغرافي الجرماني كرل ريت (Ritter) الذي افرد لوصف لبنان قسماً كبيراً من المجلّد السابع عشر من تأليفه الممنون « الجغرافية المقابلة » وهو اوسع وصف يُعرف لهذا الجبل لم يفقد شيئاً من محاسنه وفوائده بعد نصف قرن من عهد ظهوره

الآن انّ الخرائط البنانية في هذه المدة لم تحطُ كهذه الخطوات في سبيل التقدّم بل بقيت على خللها . وانما كان اصحاب خرائط سورية يخصّون لبنان بمكان صغير فيثبتون خريطة ريلند السابق وصفها مع شيء من التحسين في الدلالة على مصب الانهار وتنوّات الارض وقياس المسافات وكذلك ترى زيادة في اسماء القرى وذكرها لاقضية علوّ الآكام والقسم . وقد امتازت بين هذه الخرائط خريطة فلسطين للراسم الالاماني الشهير هنري كيبرت (H. Kiepert) التي نُشرت في سنة ١٨٥٦ ادرج فيها صورة جبل لبنان ولكن هذه الخريطة كانت على مقياس ١:١٠٠,٠٠٠ فلم يكن صاحبها لضيق المكان ان يتّسع في ذكر هذا الجبل واعماله . ثم اعاد كيبرت رسم خرائط سورية غير مرّة دون ان ينال لبنان حظاً اوفى من المرّة الاولى

وبعد ستين ظهور خريطة كيبرت ابرز سنة ١٨٥٨ الضابط الهولندي فان دي فلد

(Van de Velde) خريطة حسنة للاراضي القدسة جعل حدودها الشمالية لبنان الى النهر الكبير . وكان مقياس هذه الخارطة $\frac{1}{110,000}$ اعني انّها كانت نحو ضعف خارطة كيبرت فنال لبنان حظّه منها وهي تستحقّ ذكرًا خصوصيًا ليس فقط لِسَعْمَتِها لكن ايضًا لِسَيَرِ صاحبِها على طريقة علميّة . فان راسمي الخرائط السابقة كانوا بنوا رسومهم على اقوال اهل الرّحل والمسافرين الذين دونوا ملاحظاتهم بدون آلات رصدية او بلا تدقيق . كافر في الرسوم او الحسابات التريغومترية . فاراد فان دي قلد ان يسدّ هذا الخلل فطاف جهات فلسطين لهذه الغاية امّا لبنان فانه لم يُجَرّ فيه غير رصد قليلة بنفسه لكنّه وجد في بعض زملائه ما اغناه نوعًا عن ذلك فانّ الاميركي روينسن وقنصل روسية في دمشق العلامة $\frac{1}{110,000}$ كتبتين كانا ياشرا بعض هذه الرصود . وكذلك كان ضباط البحارة الانكليزية قاسوا سواحل لبنان والجهات المجاورة لها . فانتفع فان دي قلد من هذه المساعي العلمية الجليلة ورسم خارطته وفقًا لها فجاء عمله محكمًا وافيًا يُعَدُّ بروزه كنقطة مهمّة في تاريخ خرائط لبنان (١) . ثم زار فان دي قلد ثانية جبل لبنان وطابع خريطته بعد مدّة فزاد في تحسينها وتلافى شوائبها

هذا ومع فوائد الخرائط المذكورة لم يتفرّغ الى ذلك العهد احد من العلماء لرسم خارطة خاصّة بلبنان دون سواء حتى نهض لهذا العمل الجليل قومٌ من ضباط البعثة الفرنسية الى سورية فرسموا بعد الرصود واقيسة مواقع الامكنة خارطة للبنان تُعرَف باسمهم مقياسها $\frac{1}{110,000}$ طولها ٨٩ سنتيمترًا في عرض ٦٧ اودعوها من اعلام الامكنة ما لم يسبقهم اليه غيرهم وهي تحتوي ليس فقط اسماء معاملات لبنان بل تتدّ ايضًا الى الجبل الشرقي والبقاع وبلاد بشارة

ومن محسنات هذه الخارطة ان اصحابها كَرّروا اقيسة الارتفاعات التي قام بها سابقًا القنصل برتون الانكليزي مع غيره من العلماء الاميركان والانكليز والالمان وكتلوها . واصلحوا ايضًا اغلاطًا اخرى عديدة كما انهم اتفقوا تصوير لبنان في سلسلته الكبرى وفي الفروع المتشعبة منه مع حسن رسم الجادة ومشارفِه ومنعطفاته ووجهة اوديته وكل حزنه وبطونه فضلًا عن طرقه وعتباته . وكانت هذه القوائد مدوّنة في الخارطة

على احسن هيئة واجود نظر
ولمّا ظهرت هذه الخارطة الفرنسية في غضون سنة ١٨٦٢ استحسنها فان دي
قلد نكتة ودّ لو ألحقها اصحابها بشرح يرشد القراء الى بيان طرائقها والادوات
الستعملة لرسمها ومركز اقيسة مثلثاتها الى غير ذلك من القوائد اللازمة لضبط الرسوم
وتحقيق صحتها. وقد انتقد غيره على هذه الخارطة فاخذوا عليها بعض المآخذ منها ان
اقيسة السواحل لا توافق الخرائط البحرية التي كان الانكليز يقومون برسمها آنئذ
تحت نظارة انكومندان منبيل . فمن اين يأتى هذا الاختلاف واي الفريقين هو
المحقّ او المخطئ ؟ فانّ الرسم يرشد كيرت بن هندي كبيرت الشهير اعلن ان
اقيسة الضباط الانكليز لا تخلو من الخلل (١) وكذلك زى كتبة الانكليز قد اثبتوا
اطيب الثناء على الخارطة الفرنسية للبنان (٢) التي يرجّح كون اصحابها استفادوا من
اعمال الضابط الفرنسي ديولين (Desmolins) في اقيسة الساحلية . وزد على ذلك
ان العلامة النمساوي دينر (Diener) من علماء الجيولوجية قد استصوب عمل
الخارطة نفسها

ومثّن لم يستحسنها السيّد ايزابل برتون امرأة السائح الانكليزي الشهير (٣) بيد
ان رأيا ضيف في رسوم الخرائط ولعلها ارادت بهذا الانتقاد ان تبين فضل خارطة
زوجها التي ليست بشي . على رأي كبيرت . وكذلك الدكتور پوست من اساتذة
الكلية الاميريكية في بيروت فانه « وجد الخارطة الفرنسية قليلة الضبط في تعيين مواقع
الامكنة كثيرة الاغلاط في تدوين الاعلام العربية (٤) » ونحن وان كنّا نسلم بما فوط
في خارطة الضباط الفرنسيين من الاوهام في تعريف بعض مواقع الامكنة ترى ان
اغلاط الانكليز والاميركيين في الاعلام العربية اكثر وافطع كما اشار الى ذلك العلماء
الالمان كالعلامة سوسين (٥) فيصحّ فيهم المثل « ايها الطبيب اشف نفسك »

(١) راجع ملاحظاتي في ملحق رحلة البارون فون اوهنييم الى خليج المعجم ج ٢

ص ٢٩٦ و ٤٠٥

(٢) راجع المجلّة ١٨٦٥، ٧٥ PEF

(٣) راجع الكتاب ١، ٩٥ Unexplored Syria

(٤) راجع ١٨٩٢، ٢١٩ PEF

(٥) راجع المجلّة الفلسطينية الالمانية ٤٥، XIII، ٢٤٣، V، ٢٤٢، IV، ١٧٩، III، ZDPV

والرأي الارجح عندنا في خارطة لبنان التي رسمها الضباط الفرنسيون ما قاله فيها ريشرد كيبرت ابن الموما اليه « ان خارطة لبنان حسنة الرسم يروق العين النظر فيها ولكن الواصفين قد بالقوا في وصفها (١) ». فكأنه اراد بذلك ان هذه الخارطة مع ما فيها من الحسن ليست تامة كاملة . وهو حكم صائب الا انها لما كانت الخارطة الوحيدة للبنان انما المرجع اليها في تقويم هذا الجبل . وعندنا ان اصحاب هذه الخارطة لم يطوفوا كل ناحية عكّار . اما جبل اكروم فقد تمخّصنا في رحلتنا اليه سنة ١٨٩٩ ان الضباط الفرنسيين لم يدخاوه مطلقاً (٢) . على ان هذه الملاحظات عرضية لا تمس جوهر العمل الذي ادى للملم ولا يزال خدماً مشكورة . ولا بد من الرجوع اليها والاستناد الى معلوماتها القريده في بابها حتى يقوم قوم من اهل الضلاعة والخبرة فيندركوا الحلل

ولهذه الخارطة رسم مصغر الحقة الميورينان بكتابه « بثمة فينيقية » مقياسه اصطنعه اصحاب الخارطة السابقة انفسهم الا ان الاعلام فيها قليلة لان المقصود منها انما كان قطع الدلالة على العاديات في لبنان

هذا وقد ورد آنفاً ذكر خارطة الانكليزي منسل البحرية . وهي مفيدة لتعريف اقيسة عدة مواقع كما انها تصلح لبيان علو مشارف لبنان الداخلية . وعلى رأي ريشرد كيبرت لا يركن الى تعريفات هذه الخارطة الا في الخط الساحلي . اما جهات لبنان الداخلية وتحديد مواقع القرى واسماؤها ووصف الانهار والطرق ومنعطفات الجبل فان منيل تصرف فيها على حسب تخيلته (٣) . وقد اثني الجغرافي دينر (٤) على ضبط اقيسة الانكليز في تعريف اعالي لبنان بينما ترى غيره كريشرد كيبرت وبنسكتون قد انتقدوا عليها في صحة ضبطها

*

(١) راجع رحلة ابنهيم السابق ذكرها

(٢) راجع مقالاتنا Notes topographiques sur l'Emésène

(٣) راجع رحلة البارون ابنهيم السابق ذكرها ج ٢ ص ٢٩٦ و ٤٠٥

(٤) راجع كتابه Libanon Grundlinien einer phys. Goegr. von

Mittel-Syrien, 9

وفي سنة ١٨٨٤ نشر الدكتور لورق متقدم المكتب الطبي في ليون كتاباً اسمه «سورية كما هي اليوم» اتقن طبعة وزينه بالتصاویر البديعة وهو يحتوي على فوائد جمة في شأن الجغرافية وخصوصاً تاريخ بلادنا الطبيعي وقد اضاف اليه خريطة فلسطين ولبنان مقياسها استند فيها (على ما جاء في صدر الخارطة) الى اصدق الموارد واحدها عهداً دون ان يُطلعنا على طريقتيه في اصطفاها غير ان الذي يتصفها لا يجد فيها شيئاً جديداً والاخرى ان يقال انها دون خارطة البعثة الفرنسية فمن ذلك ان نتوات الجبل ليست بواضحة فضلاً عن كونها غير صحيحة ثم ان في اسماء الامكنة اغلاطاً عديدة . مثال ذلك انه يدعو بحيرة زينة . لجمية . وكذا دعاه مراراً في الكتاب . اما اقيسة العوفا لا توافق في الغالب اقيسة غيره من الكتب ممن يؤثق بهم . والظاهر من كلام المؤلف انه دون هذه الاقيسة نقلاً عن بعض الادوات الصغرى غير المضبوطة . وخلاصة القول يلوح من درس هذه الخارطة ان صاحبها لم يزد شيئاً على معلوماتنا السابقة وانما نقل ما اتى به الكتب المتقدمون دون تزوير كاذب وبلا اجهاد ذهن . وهذه الخارطة مع قلة ضبطها متقنة الطبع تُفيد الذين لا يطلبون الدقة في التفاصيل ويكتفون بنظر عام وهي بالخصوص تساعد على مطالعة كتابه

وهذا الانتقاد والتقدير احق بخارطة الاميركان المطبوعة بالعربية على الحجر سنة ١٨٨٩ . فانها ليست فقط كثيرة الخلل لكنها ايضاً مبهمه لا تقر لنضارتها العين ولا يأنس بفوائدها العقل . والدليل على قلة ضبطها ان اصحابها لم يذكروا لها مقياساً وانما يقيسون المسافات على مشية الخيل وهي لعمري دلالة تناسب مجاهل افريقية وما شاكلها من الاقطار اما بلاد متعدنة كسورية فلا ترضى بها

ومن معايب هذه الخارطة ان نتوات الجبل وسلسلته الوسطى مدلول عليها ببعض الخطوط المخرشة العمل اما تفرعاته وانجاده ومعاطفه واوديته فكل ذلك همل لا ذكر له . وقد أشير فقط الى مجاري الانهار بعض الاشارة . وعندنا ان هذه الخارطة لا تصلح للمدارس ولعلماء تؤدي بالاحداث الى الوهم والغلط . وزد على ذلك ان اسماء امكنة عديدة في هذه الخارطة لم تذكر لضيق المحل . اما صورة الاسماء فهي مضبوطة في الغالب لجبل لبنان لكنها محلة لبقية النحاء الشام كما لحظ الامر العلامة المستشرق

فإن برکم في المجلة الاسبوعية (JA, 1895, 490) وأنما السبب في هذا النقص ان اصحاب هذه الخارطة لم يرسموها رسماً مستقلاً بل اتبعوا فيها الخرائط الانكليزية التي تكثرت فيها مثل هذه الاغلاط . ومن اوهاهم انهم جعلوا مديرية هومل ملاصقة لبنان مع ان موقعها في ولاية سورية وان كانت تخص متصرفية الجبل . وكل هذه الشواذب تنزع عن الخارطة الاميركية صفتها العلمية ولذلك لا ترى احداً من المستشرقين يرجع اليها في اوصافه . وحكمنا هذا مختص في قسمها اللبناني اما رسم بقية انحاء الشام فقد تمددت فيه الاغلاط وتوفرت اسباب الزلات وتشوهت الاعلام لكننا نجتري بالاشارة لتلا نخرج عن دائرة موضوعنا

ولا ندحه لنا من ذكر خارطة الدكتور النموسي ديرا التي ترى في آخر كتابه عن لبنان المطبوع سنة ١٨٨٦ . والغاية من كليهما جيولوجية لبنان اي تعريف طبقات ارضه ويدخله ايضاً فوائد عديدة جغرافية كوصف ارتفاع الجبال ووجهتها وانعطاف وديانها واقية معاليها . الا ان الاستاذ ريشرد كيبرت مراتب في صحة هذه الاقيسة الاخيرة لعدم وقوفه على اسلوب ديرا في تدوينها . وكذلك تراه يذكر بالتخطئ اقيسة الارتفاع التي اجراها احد معلمي كلية بيروت الاميركية المعلم روبرت وست ونشرها في مجلة فلسطين الانكليزية (PEF) سنة ١٨٩١ (ص ١١٤٧) و ١٨٩٢ (ص ٢١٩) و ١٨٩٦ (ص ١٦٥) . ولا غرو فان هذه الاقيسة لا تراعي درجات الحرارة وذلك امر واجب لضبط قياسات البارومتر . ثم انه اهمل في تدوين هذه الاقيسة رسم خارطة لبنان فيبقي القارئ متضعضعاً لا يميز النقط المقيسة من سواها . أما قياسات الدكتور يست الاميركي فيرتأي ريشرد كيبرت (ص ٤٠٧) انها ليست ذات شأن . ومجمل القول ان العلماء حتى اليوم لم يضبطوا ضبطاً تاماً اقيسة مشارف لبنان فلا تزال على شك من صحتها

هذا ولا يجهل احد من السياح دليل فلسطين وسورية المنسوب الى بيديكرو وهو كتاب كثير الفوائد وضمة عالمان اللانيان شهيدان سوتسين وشتينغر واصحابه بخريطة للبنان مقياسها وهي قسمان يحتوي احدهما شمالي لبنان والاخر جنوبه الا انها شمالياً لا تتجاوز خط طرابلس فلا تتضمن جبل عكار . وهذه الخريطة قد قام بعملها رجل واسع الخبرة في فن رسم الخرائط ألا وهو هنري كيبرت . ومع شهرة هذا العمل وكثرة حاسنه لا يسعنا السكوت عن بعض تقاصير منها ان اعلام القرى اقل

عدداً من الخريطة الفرنسية . ولعلهُ اقتصر صاحبهُ على هذه الاسماء رغبةً في توفير المكان ثم انّ الغاية من رسم هذه الخارطة ليست التعليم المدرسيّ فاكتمنى الراسم بذكر الاعلام التي فيها ما تهتمُّ المسافرين معرفته . امّا ضبط الاسماء فيحتاج ايضاً الى اصلاح للا تزلُّ به قدم المطالعين لاسيَّما ان دليل بيديكرو قد اتبع في نقل الاعلام العربية طريقة الحروف المفردة للنقطة الشائنة عند كبار العلماء الاجانب . ولو قصد بيديكرو لأمكنهُ سدّ هذا الخلل . ولعلهُ فعل في طبعته الاخيرة التي لم نطلع عليها . لكنّ الطبعة الرابعة التي في يدنا تاريخها سنة ١٨٩٧ وهي غير مصلحة ومع هذه النقائص زى خريطة بيديكرو حسنة يُستفاد من مراجعتها وان لم تُعن عن الخريطة الفرنسية

وفي الدليل عينه خريطة اخرى مقياسها كخريطة البعثة الفرنسية وفيها كل ما تتضمن جهات بيروت على مسافة ٢٩ كيلومتراً طولاً في ١٩ ك عرضاً فيها كل ما يُرغب اليه من وصف الامكنة . وهي في هذا القسم أغنى من خريطة الضباط الفرنسيين

امّا احسن ما وُضع من الخرائط للبنان فهي خريطة حديثة رسمها ريشرد كيبرت الذي تكرّر الشاء على براءته في هذا الفن وألحقها بكتاب في جزئين القُـه الباردون فون اوپنهم عنوانه : Vom Mittelmeer zum persischen Golf. Berlin, 1900 . فالخريطة تاريخها ١٨٩٣ غير أنّها لم تَمَّ الا بعد تلك السنة والدليل على قولنا انها تتضمن عدّة فوائد من تاريخ سنة ١٨٩٨ . وهذه الخريطة مقياسها وحدودها شمالاً مرعش الى خطّ الناصرة قبُصرى ومن ثم لا ترى فيها لبنان الأمُصُراً . وهي مع ذلك غاية الاتقان ومثال يُقتدى به من حيث رسم الجبل وتعرف عطفاته وادويته ومجاري انهاره وحسن ضبط اعلامه . وخلاصة القول لانجد في هذه الخارطة غير محاسن اللهم الا اقيسة قم لبنان فأتنا في ريب من صحتها لاختلافها عن الاقيسة المهودة . مثال ذلك جبل صُتَيْن فان العلماء يحسبون علوه عادةً ٢٦٠٨ م وقياسه في هذه الخريطة ٢٧٥٠ متراً وكذلك اجمع العلماء سابقاً انّ اعلى قم لبنان تتراوح بين ٣٠٦٠ متراً الى ٣١٠٠ م والعلامة كيبرت في خريطته يزعم انّ المشارف التي تطل على وادي الارز يبلغ بعضها ٣٢١٥ متراً وغيرها

٣٣١٠ م . ولم نعهد احداً من العلماء ذهب الى ذلك الا بوترن الذي لا يوثق بكلامه من هذا القبيل

على ان العلامة كيبرت يفيدنا في ملحقه انه اخذ هذه الاعداد عن خريطة مخطوطة للخوaja عبدالله طلمه . وعندنا ان العلماء لا يكتبون بهذا السند الوحيد وفي الحتام ان طلب احد رأينا في الخرائط اللبنانية اشرفا اليه ان يقتني خريطة البعثة الفرنسية سنة ١٨٦٠ مع خريطة ريشرد كيبرت وبها غنى عن غيرها الى ان يرسم لنا احد العلماء قريباً ان شاء الله خارطة جديدة تستوفي كل الشروط المرغوبة مستنداً الى الاعمال السابقة مع اصلاح شوائبها

٩

لبنان : بحث في انجاده واغواره

قد اظهرت ابحاثنا السابقة غير مرة خطر لبنان وعظم شأنه في سوربة . فان كان قول الكتاب الكريم عن بلاد الشام « بانها تدبر لنا وصلاً » لا يزال صحيحاً في عهدنا كما صرح سائقاً فليس ذلك الا من فضل الانهر التي تتوكل في بطون لبنان ومن تأثير الجبال الشاهقة المكلفة بالثلوج القراء في الهواء واحوال الجو . وعليه فانه من الواجب اللازم ان نبين خواص لبنان في وضعه وهينته وبطونه وحزونه فنشرحه تشريحاً لنقف على دقائمه وخفاياه . وذلك اقوى عامل لبيان مجاري مياهه وتقرع الانهار على جوانبه كما سيأتي بعيد هذا

*

قال اليزاي روكلو (E. Reclus : *Asie Antérieure*) في وصفه للبنان : « اذا ما أقيتَ بصرَكَ من البحر الى سلسلة لبنان المستطية رأيتَ من هذا الجبل نظراً مهيباً فيلوح لك ازرق او وردياً في الصيف ومشملاً في الشتاء . والربيع يجلباب ثلجه الفضي . واذا تصاعدتِ الاجخرة في الجو البست قمة النازحة ثوباً شفافاً هوائياً غاية في اللطف . وتراه مع عنوبة منظره لا يخلو من سطوة الصلابه والشمم فتري ذاك الجبار يطمى بضلوعه الشديدة وينطح برأسه الشامخ لا يقوم في وجه قائم . على ان النظر الى محاسن هذا الجبل عن كثب هي دون جماله عن بعد . فتري ظهوره على طول ١٥٠

كيلومتراً (والاصح ١٨٠ كيلومتراً) اقهب اجرد لا تكسوه الحضرة تجد وديانة متشابهة ومشاركة كأنها قُدت على قالب واحد »

هذا هو الوصف الذي خصّه ذاك الجغرافي الشهير بلبنان . وان دققنا من بعده في تعريف هذا الجبل قلنا : ان لبنان اشبه بجدار عظيم من الصخور وجهته من الجنوب الغربي الى الشمال الشرقي . ومن الجهة الشرقية تراه ينقطع بفتة أما من جهة الغرب فهو يتفرّع فروعاً متعدّدة على هينات شتّى من آكام وبطون وسهول ورُلي متسلسلة يدخل بعضها في بعض . واذا استكثت هذه التفرّعات الثانوية والتجسّدات غير المنتظمة تحقّقت ان سلسلة لبنان العظمى قد وضمها الحاق على صورة نظاميّة وجانب كبير من البساطة . ولذلك قلّمنا ترى في لبنان تلك المناظر المتباينة التي تقرّ لها العين في سواه من الجبال وانما البصر يقع على حاجز كبير في حدود الاقتر يتواصل على خطّ مستقيم لا تكاد قمّة العليا تمتاز عن بقية اقسامه .

ومن درس جغرافيّة سرّية ورأى توائها وأفرد لبنان ببحثه لا يرى فيه تلك الأطوار العجيبة التي تقوم في السهول للنسطة او في وسط الأنجاد المرتفعة فتخلب النظر بمشارفها وقرونها السامية كجبل قنتو (Ventoux) في فرنسة وجبل اتنا في ايطاليا وبركان تناريف في جزائر كناري وجبل الاقرع في جهات انطاكية او الاولپ في بروسة فان مثل هذه الجبال تأخذ بمجامع القلب لتحليتها رؤوسها في الجوّ . أما لبنان فلا اثر فيه لثل هذه القرون الباسقة التي تنصب ضلوعها المهّمة بالاودية فوق قعراتها الاصلية . وكذلك ليس في لبنان مثال لتلك القنن المروسة المدعوة في بعض البلاد الجبلية كبلاد الالب والبيريناي بالسلات والإبر والاسنان كما انه خالو من القسم المخروطة الشكل او ذات المقاطيع المخروطية . ومجمل القول ان ظهر لبنان ينسبط انبساطاً متساوياً على خطّ سوري يبلغ معدّل علوه ٢١٢٠ متراً تركب فوقه اهاضيب وروابر محدّبة تختلط في هيئتها مع السلسلة الوسطى الاصلية

الا انّ للبنان خواصّ اخرى تجعله من الجبال المتنازة بينها فمن ذلك تقاطيعه التي ترى في المنعطف الموزني للساحل . فهناك عددٌ وافر من الاودية والمهاوي والشعاب والألهاب الصعبة المرتقى والوهاد التي تفصل الجبل الى نشوز مختلفة كأنها القلاع الحريزة . وذلك ما سهّل لاهل لبنان ان يعيشوا في جبلهم في الامن والراحة .

وكذلك تعددت فيه الامم المختلفة التي التجأت اليه وتوطنته فاختلطت الانساب وتوفرت المشاكل في تعريف اصولها الشتي

١ اودية لبنان

وان انتقلنا الآن الى وصف اودية لبنان التي تنوط بها المجاري المائية وجدا ان وضع هذه المنهضات والبطون هو على خط عمودي بالنسبة الى ظهر الجبل بالعرض منه . ولما كان الجبل موازياً للبحر مجارياً لساحله تحدت منه السيول الى هذه الاودية فانصبّت في بحر الشام على اقرب طريق . والمياه قد فتحت لها مسيلاً على خط مستقيم بعد نفوذها في اعطاف الجبل وخرقها لقروعه الثانوية . ولو اردنا ذكر الاودية التي هي في لبنان على شكل خط عمودي معترض لتمدت الاسماء . فمن ذلك اكثر مجاري السيول كنهري بيروت ونهر الكلب ونهر ابراهيم وامثالها . واكثر وجود هذه الاودية المعترضة في شمالي لبنان اي في مشارف العليا حيث تبلغ معظم قوتها

الا ان ظهر الجبل عند بلوغه شمالاً رأس الشقعة يميل مسيلاً ظاهراً الى الشرق وتتسع فروعه الغربية وتتخذ منحدراته قعرى الاودية اللاحقة به تيل معه فتجأ الى الشمال الغربي وهي لا تزال مع ذلك تابعة للخطوط العمودية الا ان زواياها بالنسبة الى الساحل اقل انحرافاً فتجري الى البحر من الجنوب الشرقي الى الشمال الغربي . واذا بلغت منتهى لبنان في الشمال الغربي رأيت ضلوع الجبل تتسع فيها الوديان على شكل المروحة نصايها ظهر لبنان المركزي

وفي لبنان ما خلا هذا الاودية العمودية او المعترضة اودية اخرى توازي طول الجبل وتجري معه على خط مستقيم مثال ذلك شمالي لبنان في جبل عكار نهر خالد وما ينصب فيه من الجداول والسيول . ومثل هذه الاودية الموازية للجبل كثير في لبنان الجنوبي على جهة طريق الشام الجنوبية قعرى مسايل المياه تجاري في سيرها ظهر الجبل في اعاليه حتى اذا بلغت اسافلها عطفت بقتة واعوجت على شكل الزاوية المنفرجة . وان اعتبرت اغلب الانهار الواقعة في تلك الجهات كالليطاني والزهراني والاولي والدلمور وجدتها على هذا المثال فانها تجري اولاً من الشمال الشرقي الى الجنوب الغربي ثم تغير على فور وجهتها وتنغذ في مضائق تسيل منها الى البحر على خط عمودي معترض

وليس بين هذه الانهار ما يقطع ظهر لبنان إلا الليطاني وحدهُ فإنَّ رأسه على منعطف لبنان الشرقي وهو يصبُّ في البحر منعدراً الى منطفه الغربي وذلك من عجائب الامور اذا اعتبرت عمق وادي هذا النهر وقابلت بينه وبين ضخم الجبل الذي تتخذه مياهُه . ولعلَّ ما ارتأه في هذا الامر العلامة ت . فيشر لا يخلو من الصواب وهو قوله بان الليطاني كان قديماً في اسفل مجراه نهراً متسرباً الى باطن الجبل فلم تزل مياهُه تعمل في الصخور التي تخفيه عن النظر الى ان اخترقها وعليه فيكون الجسر الطبيعي الذي يرى حتى الآن في مجمر اثرًا لحالة النهر السابقة وبقية من القناطر الصخرية الطبيعية التي جرى تحتها النهر مدة احقاب عديدة

ومأ يجد بنا قوله انَّ الاودية اللبنانية وتغيرها الجسم انما هو من فعل العوامل الطبيعية التي انجزتها . ألا وهي الثلوج والجليد والامطار والمياه الجارية وكلها قد تسلطت على صخور الجبل فنقرتها وحفرتها على شكل الوديان . وذلك امرٌ سهل الوقوف عليه في الامكنة التي ينهبط للميل بين جدران الجبل المركبة من طبقات صخور نظامية فهذه الطبقات ترى على الجهتين مناسبة لبعضها . وكلما ترى في لبنان وادياً ألا وتنظر آثار المياه على جانبيه فتشعق علو مجراها سابقاً ثم هبوطها على مدى الاعصار وهذا عمل المياه وجرفها للصخور يبدو للعيان في اخوار هلالية تختلف سعة وعمقاً حُفرت في اواسط الجبل وتتكوّن من مجموع شعابه ومن انخسافاته وتهوراته . واجمل ما يرى من هذه البطائح بطيحتان الواحدة في لحف صين والآخرى تُحِتْ المنيطرة . وعند افقا ابطح آخر قليل الاتساع لكنّه غاية في الحسن لما يُجدق به من المناظر البهية الآخذة بجماع الابصار

وهي المياه ايضاً حُفرت الألهاب اعني الصدوع التي تقوم في الجبل تجاه الناطر اليها كالحائط لا يُرتقى . فإنَّ السيول بقوتها قد تخلّلت الصخور ولم تزل تناصبها الحرب حتى غلبت صلابتها ودخلت في قلبها . فن ذلك وادي نهر ابراهيم في مسيله الاعلى نازلاً عن قرطبة ومضيق نهر انكلب وما يفضي اليه من الاودية كهر صليب . كذلك نهر ياروك الاعلى مع ملحقاته ونهر الأوّلي بقرب جزين . واعظم هذه الالهاب نهر قاديشا فإن عمقه لا يقل عن ٥٠٠ متر فيحتمل نوعاً مضائق بلاد كولراردو في امركة قدي فيه المياه تهبط من اعطافه الى اعماقه مزبدة قسيل متلوية في تلك القناة الطبيعية التي

خزقتها رغماً عن صخورها الدسّاء . وهو لمعري منظر مهيب يزيد روعاً اذا قوبل بما يحفّ به على جانبي الوادي من الاشجار اللسّقة على شكل الدرج ومن الصخور المختلفة الالوان ولبنان شعابٌ تصل بين منطقتيه منها المناقب يتوقّأها المسافر فيجتاز وسط الجليلين او الريونين متّباً للمعرجات الوادي ومنها الشايا والعبّات تسير بين الجليلين المنتصبين على متون مرتفعة . مثال ذلك العبّة التي بين العاقورة وأقفا التي تُدعى ثنية المنيطرة وتعدّ من اقدم مسالك لبنان ومنتاقده بيد ان مثل هذه الشايا قليلة في لبنان لاستواء خطّ قسمه الاوسط في الارتفاع . فان السائر لا يتبطّن النور بل كثيراً ما يجري على جانب الوادي او على ظهر الجبل . وفي بعض المجازات كمجاز الباروك وصّين وجبل الارز الذي يبلغ علوه ٢٦٠٠ متر ليس فرقٌ يذكر بين الجبل وطريق السابعة

٢ منطقة الثلوج المخلّدة في لبنان

ان اسم لبنان يشعر بياض قمه فانه مشتق من اصل سامي « لين » ومعناه الجبل الابيض ليس كما زعم البعض لاجل صغوره الكلسية التي يتكب منها بل لما يتوّج رأسه من الثلوج الرّواء . فان هذا المنظر في بلاد تتقد فيها وغرات القيط كان من شأنه ان يؤثر في عجيّة الامم البائدة

ومع هذا ليس في لبنان رأس يبلغ منطقة الثلوج المخلّدة . وكذلك المتابع الجليدية المتجمّدة فلا اثر لها اليوم . وغاية ما يلقاه المسافر في اعالي جبل الارز مدى احواض في أمن من الشمس تتراكم فيها كميات وافرة من الثلج تبقى فيها حتى في معظم حرارة الصيف وهذه المستودعات لا تُرى في قمّة جبل المكمل الذي يبلغ ٣٠٠٠ متر لكن في منطقاته المعتدلة عن اشعة الشمس . وكذلك في صّين وفي جبل المنيطرة بعض احواض مستديرة لا تعمل فيها الشمس لا لارتفاع الجبل لكن لكثافة الثلوج المتراكمة . وعلى رأي علماء الطبقات الارضية لا ينقص لبنان الا مئة متر ليلعب الجبال الخالدة الثلوج التي لا يذوب ثلجها صيفاً مع شتاء لارتفاعها وقلة حرارتها

ومن تفرّع الجبل من الجنوب الى الشمال وجد الجبل يترايد علواً وكذلك يتسع عرضاً . ولوتاّمل الناظر من علو الجوّ عرض لبنان بين صيداء ومشغرة لوجده لا يزيد عن ٢٩ كيلو متراً وهو يبلغ بين بيروت وقبّ الياس ٣١ كم ومعظم اتساعه بين طرابلس وهرمل ٤٦ كم . فيكون لبنان على شكل مربع منفرج عن زاويتييه العليوين

٣ وصف قُصَم لبنان

ليس بوسعنا ان نصف كل قم لبنان المختلفة وتفرعاته المتعددة وانما نذكر منها
اخصاً ليكون القراء على بصيرة من امرها

يبتدى لبنان جنوباً عند الوادي العميق الذي فيه يسيل الليطاني وعليه تشرف
قلعة الشيف في علو ٦٧٠ متر من سطح البحر . ثم لا يزال في تصاعد حتى يبلغ ١٠٣٠
متراً عند جبل جرمق ثم يتصل بجبل ريجان الذي به دُعيت احدى مديريات لبنان .
واعلى قمه هناك ١٦٤٣ متراً . ثم يزيد علواً عند قرنين محدّين يدعيان توامات نيجا
(١٨٥٠ متراً) يراهما البحارة عن بعد وكانوا الى القرن الثامن عشر يستدلّوا بهما على
موقع صيدا . (١)

ثم يرتضّ الجبل وينضمّ الى بعضه متواصلاً فيسير قطبهُ المركزي على خطّ متساوٍ
كأنه جدار اجدو لا نبت عليه فذاك جبل باروك وفي آخره وهدة ظهر البيدر
(١٥٤٢ م) تقطع لبنان الى نصفين وهي نقطة مهمّة للمواصلات بين النحاء الشام
وفيهما تمرّ طريق دمشق والسكة الحديدية التي جعلت لبيروت مقاماً راجحاً في سورية
على انه اذا كان هذا المضيق يقسم لبنان الى قسمين متساويين على التقريب
فان بين القسمين اختلافاً كبيراً في الهيئة فان القسم الشمالي يأخذ في الانبساط وتتسع
انجاده حتى تبلغ عدّة اميال . منها نجد جبل انكنيسة (٢٠٣٢ م) ونجد صتين
(٢٦٠٨ م) الذي على شكل مثلث عظيم فيه الشرفات والاغوار والادوية يلوح لمن
يرقبه من سهل البقاع كأنه بحر عجاج . اما من جهة بيروت فينتصب هذا الجبل مع
قرنيه الشاهقين فيخالب الابصار بمجاسته ووفرة مناظره

وصتين في علوه ثلاث جبال لبنان بعد جبل النيطرة وجبال الارز . ويعد عن
هذه الاخيرة ٢٠ كيلومتراً بينهما جبل النيطرة الممتاز بشعبته المستطيلة (٢٩١١ م)
وفي منتهاهما مجاز ظهر القضيبيّ يرّ به السّفَر من وادي قاديشا الى بعلبك

ثم تبتدى اعلى قم لبنان ومجموع جبال الارز الذي يلوح للناظر من طرابلس او
من البقاع كأنه سور منيع قائم كالعمود . وهو في الحقيقة نجد واسع مساحته ١٠٠
كيلومتر مربع وفيه سلسلتان متوازيتان مختلفتان وجهتهما من الشمال الشرقي الى الجنوب

الغربي طولها نحو ١٥ كيلومتراً فيها شعوف ورؤوس متعددة لم يُضبط حتى اليوم قياس علوها كَأَس ظهر القضيبي وجبل المكمل والقرنة السوداء وتيارون فترى الجغرافيين يحددون هذه الشرفات حدساً فلا يتفقون بالقياسات كما ذكرنا سابقاً في بحثنا عن خرائط لبنان (راجع الصفحة ١٠٦) . ويئناً هناك سبب هذا الاختلاف كان القائد مُنسل والضباط الاتكليز اقتاسوا علو هذه المشارف بطريقة الرسوم المثلثة . وتبعهم الضباط الفرنسيون سنة ١٨٦٠ في خارطة البعثة الفرنسية دون ان يفيدونا عن طريقة اقيستهم . ثم اورد الجغرافي ر . كيبرت في خارطته قياسات مخافة للاقيسة الشائعة قبله اخذها عن خارطة الخواجاع . طعمه وافادنا عن سبب استقاده اليه في رحلة البارون فون اوپنهم (٢ : ٤٠٦ و ٤٠٧) قال : « انه فُضِّل هذه الاقيسة لأن صاحبها تألما بواسطة ميزان البارومتر الزئبقي وهي توافق اضبط الاقيسة دون ان نتحقق ما بينها من العلاقة » . وهو قول بين المدح والانتقاد يجعلنا في ريب عن صحة هذه الاقيسة واستلامها . والحق يقال ان في خارطة المسوكيروت اوضاعاً غريبة كجبله مثلاً حمأً فوق عين صوفر . وعليه فأننا فُضِّل مقاييس المهندسين الانكليز والفرنسيين اذ كانوا مجهزين بالادوات المضبوطة لاختاذ هذه الاقيسة وهم يُجيدون استعمالها فدونك بعض امثلة لهذه القياسات لتعرف ما بين الجغرافيين من التباين : ١- توأماث نبحا . الحساب الشائع ان علوها ١٨٥٠ متراً اما دينر فأنه يحسب علوها ١٧٨٠ م = ٢ المضيقي بين جبل الكنيسة وصتين . تتراوح الاقيسة بين ١٧٥٧ م وهو عندنا الاصح و ١٥٠٠ م = ٣ صتين يحمل برتون علوه ٢٧١٢ م وكيبرت ٢٧٥٠ م . والباقون ٢٦٠٨ م وهو الارجح = ٤ جبل الارز اعلى شرفاته القرنة السوداء ٣٣٦٠ م (عن ر . كيبرت) ثم تيارون ٣٢١٥ (عنه) وهي اقيسة بالغة لم تجد لها في غير خارطة كيبرت . وقد سبق ذكر سنده في روايته اما اصحاب الخرائط الاخرى فأنهم جعلوا ٣٠٦٦ متراً لقياس أعلى مشارف الارز وهي ايضاً ارفع قم لبنان . الا ان برتون قد زاد شيئاً على قياس اسلافه وهو مع ذلك لم يبلغ قياس كيبرت . وليس لدينا دُعر يجعلنا على بند قياسات الاولين وبعد هذه الملاحظة في اقيسة مشارف لبنان فلتواصلن وصف الجبل . فان جبل الارز شمالاً يهبط نحو ٨٠٠ م فتُصَل به سلسلة جبل عكَّار (٢١٣٩ م) وطولها ٤٠ كيلومتراً تنتهي شَمَهاً الاخيرة عند وادي النهر الكبير الذي يحد لبنان في شماله كما

يحدّه اللباني في شرقيه وجنوبه والماعبي في شماله الغربي والبحر في غربيّه
ولوادي النهر الكبير شأن خطير في التاريخ والاقتصاد . فانّ الطبيعة نفسها قد
اختطّت هذه الطريق فأتّاه الوحيدة من الاسكندرونه الى حيفا حيث يمكن قطع
الجبل بسهولة . لأنّ النهر وبقية العوامل الطبيعية قد بسطت في هذا المكان وادياً
منسماً قليل الانحناء . لا يتجاوز اعلاه ٥١٠ امتار . وفي طرفيه سهلان احدهما شرقي وهو
وادي الماعبي ينفذ من شمال سورية الى دمشق اوسهل البقاع والآخر غربي ينفذ الى
البحر . ولذلك قد اسرعت الامم فابنت المدن العامرة على طرفي هذه الطريق الطبيعية
فشيدت شرقاً حمص او مدينة قدس القديعة التي خلقتها لاذقية لبنان . ومن جهة البحر
بُنيت سبيورة التي تعدّد ذكرها في مراسلات تلّ العبارة ثم عرقة وارواد في الجزيرة
المروقة باسمها واخيراً طرابلس . وقد نالت كل هذه المدن من الحضارة سهماً فانزراً
لأنّ طريق التجارة كانت تمرّ بها منذ العصور الحالية . وان كالت طرابلس لم تزل حتى
يوماً هذا مدينة معتبرة وتريد كل يوم ترقياً فانّ الفضل في ذلك لموتها في طرف هذه
الطريق التجارية واذا ما اوصلتها يوماً السكّة الحديدية بداخل البلاد وهو امر قريب
المثال كما رأيت اضحت مجارية لبيروت تبارنها في تجارتها ونفوذها

*

هذا وما يستحقّ اعتباراً في درس هيئة لبنان واحواله الجغرافية صخوره التي
يتركّب منها . فانّ هذه الصخور كما سبق القول اغلبها من المركبات الكلسية . والمعلوم
انّ الحجارة الكلسية كثيرة التفتّت تعمل فيها العوامل الجوية فتحللها ولذلك تراها
منخورة متقطعة ذات نخاريب وثقوب عديدة كأنّها التراب . وبعض هذه الصخور
متراكمة بعضها فوق البعض فيها الشقوق والتخاريم والشرفات يظنها الناظر من بعيد أنّها
بقايا ابنية قديمة . واذا رقيت اعالي لبنان من علو ١٠٠٠ متر الى ١٥٠٠ م وجدت من
هذه الصخور الترية ذات التخاريم والشرفات ما يزيدك اندهالاً خصوصاً قرب اقفا
وريفون وعجلتون ومزرعة كفرديان وتزورين . وهي قليلة تحت علو ١٠٠٠ م واذا فرغت
الجبل فوق علو ٢٠٠٠ متر لا تجد منها شيئاً لأنّ البرد الذي لا يزال في اكثر السنة
قياسه تحت الصفر لا يحلل الصخر بل ينفذ في قلبها ويشقّها شقاً فترى قطعاً تهمّ كل
قمم الجبل حتى انها في بعض الامكنة تتراكم كأنّ السائر في وسطها يجري في مقطع.

من الحجارة

وكذلك للصاعدة في هذه الثمن فعل لثرارد الانواء في اعالي الجبل . والصاعدة فضلاً عن ضرباتها وسحقها للصخور تحرك الريح والهواء بتوجاتها فتدوي لها الاودية وتتأثر منها جروف الجبال فتتخسف او تنساقط . واذا اضفت الى عمل الصواعق فعل الزلازل وفعل المياه في سيلانها فهمت كيف يندك الجبل اندكاً ويتقوَّض فتتجدد جنادله الى الاعماق جارقة في مسيرها القربة والنبات

فكل هذه العوامل للخراب تقرب الى الفهم رأي العلامة ديز في تركيب لبنان (١) حيث يقول ان عاو لبنان كان في الاعصار السالفة السابقة لعهد التاريخ اعلى منه اليوم بنحو ٣٠٠ متر فلم ترل دواعي الدمار تسحوه وتجرف تربته الى السهول حتى صار على ما هو اليوم . وهذا امر محتمل فاعتد ان في كل جبل تجرف عوامل الطبيعة خمسة امتار من رأس الجبال فلا يلبث ان يصح حساب ديز . وان كان هذا القول صواباً ادر كنا صحت قول الاقدمين بان جبلنا كان سابقاً متوجاً بشلح مخددة فدعي لهذا السبب بلبنان اي الجبل الابيض

ومن مفاعيل هذه الجروف المائتة المغاور والكهوف التي يتنازها لبنان . فان الطبقات الكلسية الاقنية الشكل او المنحرفة انحرافاً خفيفاً كثيرة في الجبل يعترض بينها شقوق او اقسام مختلفة التركيب والصلابة بينها قطع سريعة التفتت وشبكة الانحلال . فاذا جاءت العوامل الخارجية جرفت الاقسام الضعيفة الباطنية وتركزت الطبقة الكلسية العليا فاضحت الصخور على شبه السقف . وهكذا كانت قديماً تلك المساوي الاولى التي كان يسكن تحت ظلها السكان الاقدمون . وبعض هذه المغاور قد احتفرتها عوامل احر والمياه معاً اذ تسمرت الى باطن الصخر فأتككت قسماً منها وتركزت وسطها خلواً على صور اغوار واسعة وكان للبعض منها مداخل طبيعية ضيقة فنبعت المياه من داخلها فوسعتها وجعلت لها دهاليز . كما ترى مغارة انطلياس العليا المعروفة بمغارة البلاني وكمغارتي نهر الكلب اللتين نضبت اليوم مياههما ولا يزال حتى الآن يظهر فيهما اثر الماء

وكثرة هذه المغاور القديمة مكن قبائل عديدة من سكنى لبنان في الاعصار الحالية

كما اثبت ذلك الاب زُموفن في الشرق (١ : ١٧ و ٣٥٣) . ومن هذه الكهوف الطبيعية ما اصلحه الناس وزادوا في توسيعه أما ليتخذوه مدافن لموتاهم وأما لياؤوا اليه مع قطعانهم او ليسكنوه زهداً كما ترى في مغاور الفوزل وعدلون وهرمل (راجع ج ١ ص ١٠٩) . وربما اضافوا اليه البنايات العظيمة فصارت هذه المغاور كقسم من اديار الرهبان كما ترى في قزحياً وقثوبين . ومنها ما زيد في تحصينه فاضحي كالقلاع المنيعه مثل قلعة نيجا الشهيرة في تاريخ القرون المتوسطة باسم شقيف تيرون . وهي عبارة عن صخر قائم عمودياً على علو ٣٠٠ متر . وفي وسطه كانت عدة كهوف وسُحها البناؤون فسكنها الجند ولا يبلغ الصاعد هذه المغاور إلا بترقى صعب الارتقاء . وفي هذه القلعة تحصن الامير فخر الدين المعني في القرن السابع عشر كما ورد في تاريخ لبنان . وقد وجدنا في هذا المكان كتابة على اسم الملك الظاهر بيبرس بعد ان انتزع من ايدي الفرنج

وكذلك تُنسب الى جوف المياه الجسور الطبيعية التي في لبنان . فإن للمياه المتجمعة سورة تمسكها من كل الجوانب التي تلقاها في سبيلها . لم تجد طريقاً اخرى لتعيد عنها . فتراها تصدم الصخور وتنخرها في اقسامها الاقل صلابة فتفتح لها مجرى يسمع يوماً بعد يوم حتى تجري في مسيل واسع وتبقى الصخور الصلبة فوقها على شبه جسر طبيعي . وطبقات هذه الجسور التحتانية كثيراً ما تسقط لضغط دعائمها التي تجرفها المياه وتسلط العوامل الجوية عليها . وهكذا ذهب الزمان بقسم من تلك المعابر الطبيعية التي كانت تجمع بين معاطف اودية لبنان وتجري فيها السيول الجارفة . وأنما بقي منها بعضها الآخر

فن هذه الجسور معبر طبيعي ليس بمختبر عند العاقورة وهو عبارة عن صخور ثقتها سيول المياه على شبه القبة . واعظم منه شأناً الجسر القريب من نبع اللبن المعروف بجسر الحجر تراه فوق الميل كالقوس العظيمة وهو يمتد على علو ٦٠ متراً وطوله ٣٠ م في عرض خمسة امتار . ومن نظر اليه عدة طرفة من طرف الدهر قد شادته الطبيعة وجعلته كآية من آياتها التي تسي القلب بعظمها وحسن صنمها . وفيه من التناسب والاحكام ما حل بعض الكتبة على ان يزعموا بان ايدي البشر ساعدت على تركيبه . وهو قول بعيد

ثم يوجد جسر طبيعي ثالث على منعطف لبنان الشرقي يمتد فوق وادي الليطاني الزهري وموقعه على بعد نصف الساعة غرباً من قرية مجمور في وسط الطريق بين جزين وحصيداً . وهو حتى اليوم معبر للسابلة بين القريتين . يدعونه جسر القوة . ونهر الليطاني يسيل تحته على عمق نحو ١٠٠ قدم وطوله ٢٢ قدماً ومعظم عرضه ٦٨ قدماً ثم يضيق الى تسعة اقدام . وتطلو هذا الجسر طبقة من التربة تنبت فيها الاعشاب والدغل ولتختم هذا الباب بذكر النقطة التي عندها تنتهي المساكن . وهو خط يصعب تحديده لقلّة الاقيسة القانونيّة الدالّة على علو الضياع والقرى . ثم انّ هذا الخط يختلف مع اختلاف احوال الجو فانّ لبعض الامكنة موقعاً حسناً يصونها من هبوب الرياح فيمكنها ان تشاد في معالي الجبل ولولا احسن موقعها لما امكن الاهلين سكناها . وفي اوربة قائمة السكّان الذين يبيتون في القرى فوق ١٢٠٠ متر لا تتجاوز ٣٠,٠٠٠ نسمة . أمّا لبنان فان القرى التي فوق هذا العلو متعدّدة كبسكنتا مثلاً (علوها ١٤٣٠ متر) وعين صوفر (١٣٠٠ م) والعاقورة (١٤٠٠ م) . واقل منها الضياع التي فوق ١٥٠٠ م وهي عيناتا (نحو ١٧٥٠ م) والبيونة (نحو ١٥٤٠ م) وعزرتة قرية صغيرة شمالي غربي زحلة (١٥٤٠ م) . وفي الجبّة قرى عديدة علوها قريب من ١٥٠٠ م كاهدن وبشريّ والحديث . أمّا فوق علو ١٨٠٠ متر فلا تجد الا أكواخاً ومآدي للرعاة وربما اختلف الكتبة في تمييز العلو لاختلاف مواقع اقيستهم في القرية نفسها . ومن المعلوم انّ بعض القرى تشغل في الجبل نحو ١٠٠ م بين اسفل دورها واعلاها . أمّا النقطة التي ينبت فيها النبات فهي كما لا يخفى اعلى من نقطة المساكن البشريّة فانّ بعض مزارع لبنان موقعها على علو ١٨٠٠ م بل ٢٠٠٠ م الا انّ هذه المزدردات الاخيرة لا تكون الا في الاودية والاعوار التي هي بمنزل عن الرياح . وترى في هذا الارتفاع شجر البلوط العادي الكبير الاثمار وشجر البطم البرّي والشرح والحوخ البرّي . وبعض شجر المرعر ضخّم عظيم وطول باسق . واشهر اشجار لبنان الارز الذي موقعه على علو ١٩٢٥ م

(١) يزعم لورته في كتابه سورية الحالية (ص ٦٣٤) انّ علو عيناتا ١٨٠٠ م وطو البيونة ١٦٥٠ م لكنّ هذه اقوال تمحيّنة لا يُستند اليها . ويحمل كيرت علو عيناتا ١٦٨٠ م والبيونة ١٦٤٠ م وهذا دون القياسات المقبولة . (راجع مقالة الاستاذ الاميركي وست PEF, L. C., West)

١٠

مياه لبنان ورسم مجاريها

ليس هذه المرة الأولى نبعث عن مجاري المياه في لبنان . فأننا في كلامنا عن عين افقا (راجع ج ١ ص ٥٠) ألمنا الى هذا الامر . لكنَّ خطر الموضوع يجذبنا الى ان نخصَّص له فصلاً اوسع . نهد إليه القول رُسْمُنا لأنْجَاد لبنان واغواره . وليس بجثنا الحاضر جغرافياً محضاً بل عملياً ايضاً واقتصادياً . فان المياه في البلاد الحارة من اعظم عوامل الاقتصاد كما سترى . ودرُسنا هذا ليُمَّا يساعد على بيان النظام العجيب الذي وضعه تعالى في الطبيعة موازنة قواها . ولولا ذلك لظنَّ الناس انَّ هذه الجبال الشاهقة رُبَّما كانت كعاجز يعوق المواصلات بين الاهلين او اعتبروا هذه مجاري المياه التي تندفع احياناً كسيول جارفة طامية حدوداً لنشاطهم ودماراً لاعمالهم . ولو تدروا لأدركوا ان الجبال والمياه معاً أخرى بان تُنظَّم بين العوامل المساعدة للبرء اللهم اذا عرف ان يستخدمها لصالحه .

وبجثنا هذا يتناول ثلاثة فصول : اولاً رسم عيون لبنان ثم رسم انهاره واخيراً رسم المياه والشواطىء البحرية

١ رسم عيون لبنان

نقسم هذا الفصل ايضاً الى ثلاثة ابواب فتبين كيف تكوَّنت هذه العيون في لبنان ثم نعدد صنوفها المختلفة ونختم بذكر الجداول السارية في اسراب الجبل

١

كيف تكوَّنت عيون لبنان

تصدر عيون لبنان من مياه السماء التي تجود بها الطبيعة على بلادنا فتغمرها بها امماً بهبوط الامطار الغزيرة واماً يجزئن الثلوج المكثرة في اعالي الجبل كما سبق . والارض تزوي من هذه المياه الفائرة في كبدها فتتشربها لقابلية ترشُّحها ولولا ذلك لانحدرت هذه المياه زائخة كالسيول الجاحفة في اَبان العواصف والامطار الفائضة ودفعت في مسيرها التربة بل سحفت الحصى واقتلعت الحجارة فقلبت البلاد ظهراً لبطن حتى انها

في بعض الاحيان تغير زمن قليل صورة الامكنة ووضعها الجيولوجي . وليس كذلك والحمد لله عمل المياه الداخلة الى قلب الارض فانها اذا قذت في باطن التربة صفت وتفتت من كل الاجسام الغريبة التي اجتذبتها ثم تروق بالتدرج وتأخذ من الطبقات التي تجتازها حرارتها وتحلل ما تجد فيها من الاملاح القابلة التحليل ولا تزال تتعد وتتنضب الى ان تبلغ طبقات الارض التي لا تغرقها المياه فتسبح فوقها حتى اذا وجدت لها منفذاً تبجست منه عيوناً

ونفوذ الامطار في بطن الارض يجري على طرائق شتى على اختلاف طبيعة التربة فاذا كانت الارض نباتية لا يبلغ الماء اعماقها لاسيما اذا سح المطر وتول شأيب وكان وجه الارض مع ذلك مائلاً بحيث يسهل السيلان . ومن عادة التربة الزراعية المزرعة من بقايا النبات والحيوان ان تمتص كمية عظيمة من المياه لتغذي بها النبات . فترى من ثم عظم شأن التربة الزراعية في الفلاحة . ومما تغور فيه المياه بسهولة الطبقات الرملية المختلطة بالحصى . وليس الحواري والصلصال كذلك فان الماء لا يخرقها لأزوجتها وانضمام اقسامها فيجتمع فوقها أما في الاسراب او في المستنقعات على وجه الارض ويلصق بالنبات ضرراً لتراكبه في بعض الامكنة وقصاه في أخرى

أما النبات فقد دلّ السيو اليزاي ووكلم على عماء بالنسبة الى الندوة . فانه بعد اخذ نصيبه من الماء المنحد من الغمام يساعد على نفوذ ما فضل عنه الى اعماق الارض . فاوراق الاشجار مثلاً تخفف وطأة سقوطه بان تصب نقطة نقطة على الارض فتبتل به وتنشرب شيئاً فشيئاً بينما ينحدر قسم آخر من ماء المطر على ساق الشجرة وجذورها فيدخل ترواً في اعماق الارض . وقد لحظ الطبيعيون ان الحلي واصناف النبات التي تنمو فوق الجبال اذا سقطت عليها الامطار او الثلوج رويت ندوة وانتفخت كالاسفنج فخرنت في مطاوي تجعدها ماء كثيراً تنال منه التربة حظاً بعد نزوب طراوتها . وفي بعض جبال اسكوسية وارلدة عدد لا يحصى من هذه النباتات يبلغ الماء المخزون في خلال اوراقها واغصانها آلاف الوف من طنات الماء (١) . ومن هنا تعلم سوء عبي رعية الغز في الجبال فانها آفة للنبات وهي ليس فقط تجرداها من خضرتها التي ترينها ولكن تحورها من الندى والرطوبة التي تحتاج اليها بلادنا الحارة

هذا والصخور عنها تنصُّ كالقبة العادية كيَّات من الماء تختلف على اختلاف شقوقها وتباعد دقاتها . لا يخرج عن هذا الحكم إلا حجر الصوان اللانع وليس منه شي . في لبنان . وجبنا على عكس ذلك يدرك أجمالاً من حجارة كلِّية كثيرة النخور والثوب تنفذ فيها الامطار كما في غبال . وتحت هذه الصخور عادة طبقات



من الصلصال لا ينفذ فيها الماء سهلاً فاذا اجاز اليها الماء نضَّ قليلاً ونشأ منه جداول تجري على حسب ميل طبقات الصلصال واختلاف هبتها بعمل المياه الى

ان تجد منفذاً تسيل منه الى الخارج . والمياه التي تنعذر هكذا فوق الصخور الكلِّية ومنها الى الاراضي الصلصاية هي اوفر بالاجال من سواها لطول مسيرها في باطن الارض الذي ربما بلغ مئات من الاميال فتَرُدُّها على مدى سيرها المياه المتخلبة اليها . ومثال هذه الينابيع عين انطلياس وعين نهر الكلب في جيتا فان اكثر مياه مديرية القاطع تجري من الاولى كما ان معظم مياه كسروان الاسفل تجري من الثانية . ومن هذا الوجه يصح قول الجيولوجيين عن وفرة هاتين العينين وعن يابسة المعالمات الواقعة تحتها

٢

اختلاف عيون لبنان

يختلف موقع هذه العيون حسب اختلاف الصخور التي تهبط عليها مياه الامطار . فترى بعضها بمسدة جداً من مهبط الفيوت والبعض الآخر ينبع تُخَيَّت الامكنة التي تولت فيها هذه المياه . ففي لبنان عيون لا تبعد سوى بضعة امتار من قبة الجبل او نجرده . وهي تزرع المياه لثمة الساحة التي تجمع ماءها وقصر مسيلها في بطن الارض اما العيون الغزيرة المياه فأنها تلجس خصرماً في الودية عند خف الجبال او في وسط الاباطح الواقعة تحت سلسلة جبلية فتال الادلى عيون العاصي الفانضة في سفح جبل هرمل وعيون نهر بيروت ونهر انطلياس ونهر الكلب السائلة في خف لبنان . اما مثال الثانية التي تتفجر في وسط السلسلة الجبلية عند وادي المشارف الثانوية فالنهار الجارية في اوسط لبنان كنهر قديشا تحت جبل الارز ونهر ابراهيم تحت جبل منيطرة

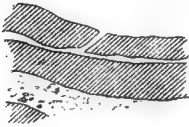
ونهر دامور تحت عين زحلتا وكهري الآري والزهراني فإن كل هذه العيون تتجس في سفوح الجبال اللاحقة بالسلسلة الأصلية التي يروي سطحها الكلسي من مياه الثلوج والأمطار الشتوية فتضحي كخزان لا تنفذ منه المياه التي تسيل الى ان تبلغ طبقة من الصخر الرملي الصلب يُدعى بَرَقَة (grès) لا يمكنها اجتيازها فتفتح لها سبيلاً وتسيح على ظهر الأرض (١٠) ومن اعتبر مساحة الجبل الذي يخزن في صخورهِ وادهِ القاحلة كل هذه الكمية من الندوة وهو اشبه بمصفاة واسعة الجوانب بعيدة النور لا يكاد يتعجب من وفرة المياه التي تجري بالمعبر اللبنانية

فقدى من هذا الوصف صدق ما كَرَّاهُ غير مرة وهو ان لبنان كحوض يكثر في احشائه تلك الانهار الكبيرة وخصوصاً العاصي التي تحمي مياهه بلاد سورية وتغنيها بما تعديها من المرافق المتنوعة . ومع صحة هذا القول تجد انحاء عديدة من لبنان في حاجة ماسة الى المياه كجهاث البترون والشوف مثلاً . وخصوصاً بعض الماملات السفلى التي تفتقر الى الماء لا يشرب اهلها الا من الآبار . والمعبر في بعض هذه الايلات لا تتجاوز عدد الاصابع كما في جهاث البترون والغرب التي لم تحط بتصيب صالح منها وان سأل القاري وما سبب هذا الاختلاف اجناء انه ناشئ عن تركيب لبنان الاصلي فإن بين نواحي ثورين وحصرن وبشري واهدن التركية من الصخور الكلسية وبين بقية القانقامية التركية من الصخور عينا قطعة مستطيلة من البرقة ذات الصخور الرملية الصلبة التي لا ينفذ فيها الماء فاذا بلغت البحاري فوجدت امامها هذا الحاجز اندحرت الى الجهات التي تعلوها فتفجر فيها او نفذت في باطن الارض فتجري في اسرارها وتنصب في البحر كما سيأتي . وما نقوله عن هذه الجهات قد تحقّق بالبحث الجيولوجي وتراءُ مثبتاً بالمقابلة في نواحي الشوف حيث تجد ايضاً تحت قشرة الارض العليا طبقة من الصلصال والحواري لا تغرقها المياه (٢٠) وهي حالة يصعب اصلاحها ومن ثم فلي اهل تلك النواحي ان لا يصدقوا بسهولة اقوال بعض القناقن او بالاحرى المشعوذين الذين يدعون بمعرفة المياه التي تحت الارض

(١) راجع كتاب العلامة ديئر (Diener, p. 129) وخارطته الجيولوجية للبنان
(٢) راجع الخارطة الجيولوجية التي رسمها الاب زوفن اليسوي في كتابه المنون « صفة لبنان الجيولوجية » (Esquisse géologique du Liban)

واعلم انّ ما يمكن قوله اجمالاً انّ كمية المياه الجارية من العيون تختلف على اختلاف غزارة الامطار . بل ترى بعضها لا يظهر الا في فصول السنين الكثيرة الامطار .

اما العيون الثابت جريها فان كمية مائها ليس بثابت . وكلّ يعلم انّ لبعض هذه العيون منافذ ثانوية (estavelles) متعدّدة هي



فوق المنبع الاصلي . بل تبعد عنه احياناً مسافة تُذكر وتنتفح عند قوتو الامطار واذا صار الصيف بقي المنبع الاصلي وحده فتكون هذه المنافذ كمصارع تخفّ سورة المياه على العين الاصليّة كما ترى ذلك شتاء في وادي نهر انطلياس بين العين الحالية ومغارة البلاي

وما نقوله عن هذه المنافذ يمكن قوله عن بعض المغاور التي كانت المياه تجري فيها سابقاً كمغارة انطلياس مثلاً المعروفة بالبلاي التي موقعها نحو عشر دقائق فوق المنبع الكبير فانّ هذه المغارة راقية الى الطور السابق للتاريخ وآثار المياه فيها ظاهرة على حضيضها وجدرانها وبما يرى في وسطها من الحصى المصقولة باحتكاك المياه . والمرجح ان قسماً من الصخور في باطن المغارة انخسفت فسدت مؤخر النوبة القديمة التي كانت تسيل منها المياه . وذلك في اعصار قديمة جداً لانّ هذه المغارة صارت بعدئذ مأوى لاهل لبنان الأولين كما اثبت ذلك حضرة الاب زُموفن في المشرق (١ : ٩٧) .

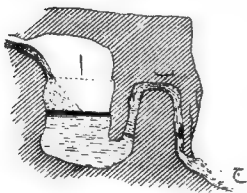
وكذلك مغارة نهر الكلب العليّون . ولعلّ اجمل هذه الاغوار المائيّة مغارة نهر بيروت وهي على مسافة ساعة من منبع النهر الحالي . وعلو موقعها يصدّ عن التوقّل اليها ولكن ترى عند مدخلها آثار المياه القديمة . والتقليد الشائع عند اهل تلك الجهات انّ هذه قناة او سرب يتصل بدير القلعة وهو زعمُ مردود . وكذلك اخيراً مغارة افقا العليا فانها منفذ ثانوي تسيل منه المياه في وقت الفصول الكثيرة الامطار

هذا وإنّما ليصعب احياناً بيان العلاقة الموجودة بين العين الاصليّة والمنافذ الثانوية التي تجري على مسافات تختلف عن بعضها بعداً . كما انّه لا يسهل ادراك سرّ اتصال عيين احدهما متواصلة الماء والاخرى متقطّعة

وقد ظهر في ما سبق انّ كمية الماء التي تجري مع عيون لبنان اعظيمة جداً وقد قاس منها الجيولوجي فراس (Fraas) ما يبلغ في الثانية اربعين قدماً مكعباً . فعين

جزين التي يتجاوزها غيرها في غزارتها تصبُّ في الثانية ٣٩٠ ليترًا . ومن الامور المُرَدَّة ان بعض ينابيع لبنان كانت سابقاً اغزر منها اليوم . فالتاريخ يخبر عن عين العرعر قرب بعبداً انها في عهد الرومان كانت تغني بحاجات مبابي دير القلمنة وميكلة . ولذلك قد ابتنوا لها قناة ترى آثارها الى زماننا مع انها في الوقت الحاضر ترة المياه لا تحتاج الى قناة . امّا في القرون الوسطى فلم تزل كثيرة المياه حتى ان الدويهي يدعوها نهرًا في تاريخ الطائفة المارونية (ص ٩٨) . وزعم صالح بن يحيى في تاريخ بيروت (ص ١٢) انها كانت تجري الى بيروت في قناة . وهو امر لا يمكن اثباته لكنه يبين غزارة هذه العين التي لا تكاد اليوم تحصى في عداد الينابيع اللبنانية

وان سألت الآن عن درجة حرارة العين في لبنان اجبتك ان العلماء لم يبحثوا في ذلك الا قليلاً . واما يقال اجمالاً ان حرارة المياه الجارية فوق علو ألف متر هي دون حرارة الهواء المحدث بها (١) . والمياه على قدر طول مجراها تزيد درجة حرارتها الاصلية عند انبجاسها لانها في مسيرها في الاسراب الباطنة الدافئة تأخذ من حرارتها . ولذلك ترى بعض العين الغزيرة كنبح انطلياس ونبع نهر بيروت قليلة البرودة . فهذه الينابيع وان كانت تتربّب من تحلب ثلوج لبنان تنقص برودتها لطول جريها في بطن الارض تحت سلسلة الجبل الى ان تنفذ الى الهواء فوق سطح البحر يقلل فتتصبّ فيه . وهذا مدّل درجات الحرارة لبعض عين لبنان بالنسبة الى المقياس المنوي : نبع جزين ١٣ . وكذلك نهر الكلب ١٣ . نبع الباروك ١٠ . نبع افقا ٨ . نبع اللبن ٥ . نبع العسل ٤ .



وفي لبنان عين كثيرة دورية كما مرّ في وصفنا لافقا وبحيرة الشونة (راجع ج ١ ص ٤٦ و ٤٩) . ومثلها نبع عرمتا في جبل الريحان ينقطع مراراً في السنة لاسياً في الربيع فتدري مياهه تريد وتنقص كل نصف الساعة وربما انقطع تماماً ثم عاد الى جويهِ وسبب انقطاع

المياه على هذه الصورة: أن المياه بعد نضوبها واجتيازها في طبقات الجبل تبلغ الى حوض داخلي ينفذ الى الخارج بجرى على شكل المص (انظر الصورة ص ١٢٣) فاذا توفرت امتلاء الحوض حتى يساوي سطح مائه الخط (١) ثم يزيد ارتفاعه في المجرى المعكف على حسب قاعدة مساواة المائعات في الاوعية المتصلة الى ان يبلغ اعلى نقطة من المص في (ب) فتجري الى (ج) وهو التبع وتسيل حتى تنقص المياه فيهبط سطحها الى فم المص الداخلي وينقطع الماء بفتة ويدوم انقطاعه طول المدة اللازمة لارتفاع سطح الماء في الحوض الى (١) فتعود الى الجري وهلم جرا

ومن الينايع ما فور عند تفجيره كالنوفرة فيبلغ علواً مختلفاً في الهواء ونظن أن لبنان لا يخلو من مثل هذه الميون وان لم يحضرها الآن مثل على ذلك . وفي نبع انطلياس تخرج المياه مزبدة بينها شبه فوارات تلو نحو قدم فوق جملة المياه . وهذا يرى ايضاً في عيون نهر العاصي في لطف جبل هرمل

أما الميون الحارة والمعدنية فإن العلماء حتى اليوم لم يوردوا للبنان بحثاً فيها . وجملة ما يقال ان تركيبة الجيولوجي يدل على انها قليلة اللهم إلا بعض الميون الداخل فيها كميات مختلفة من الحديد يمكن تمييزها بتلون مجاريها لان المياه الحديدية تَسود مسيلها عند سيلانها بدقائق الحديد الداخل في تركيبها . أما الينايع الكلسية فكثيرة يوسب كلها حولها او في مسيلها فيتججر ولا يزال يزيد حجماً حتى انه في بعض الامكنة يمد المجرى تماماً

وهو السبب عينه الذي كَوّن في بعض الكهوف والناور تلك الرسوبات الحجرية التي ترى على شبه العمود . فان المياه بتعطبها من سقف المغارة تترك بعض دقائقها الكلسية في الصخر فاذا تواتت هذه القطرات زمناً مديداً زاد التججر على شبه اساطين (stalactites) ثم ان قطرات المياه بسقوطها على الحضيض تترك قسماً آخر من كلسها الباقي فيتججر الكلس ويرتفع على شبه الشموع (stalagmites) وربما بلغ الاسطوان المتحد من عل الشموع المرتفعة من اسفل فصار كلاهما كعمد متواصلة (١) . وفي مغارة نهر الكلب من هذه المتحجرات كثير ترى في الغور الذي يدخله عادة الزوار

ألا أنها أبهى واجمل في قلب الجبل . وقد اخبر الهندسون الانكليز الذين نفذوا الى باطن مغارة جبيتا في ايلول من سنة ١٨٧٣ ثم سنة ١٨٩٦ أنهم عبروا مجازاً حرجاً طوله عشرون متراً قضي عليهم لضيق الممر أن يبطحوا على بطونهم ثم اجتازوا في احواض ومجاري متوالية حتى بلغوا شبه غرفة واسعة وجدوا سقفاً مزيناً بهذه الاساطين المتحجرة البديعة المنظر اما الحضيض فكان مرصعاً باشكال العمد الغريبة الصورة

٣

مجاري المياه في الاسراب

تتمةً لكلامنا السابق في عيون لبنان نذكر هنا شيئاً عن جداول المياه في اسراب لبنان لما بين البعثين من العلاقة اذ ان الميون لا تتجس عادةً الا بعد قطعها مسافة في بطن الارض

سبق لنا القول عن وفرة مياه عيون لبنان . فان بعضها اذا برزت من مكانها جرت كأنهار قادرة على حمل القوارب . ويكون تفجرها غالباً في امكنة قاحلة وادوية كثيرة الصخور لا ترى حولها سوى الجنادل العالية والحجارة الصلدة فيؤثر منظر مياهها الرائقة كالزلال في قلب الناظر اذا قابل بين صفاتها ووحشة المكان فتراها تنفجر عيوناً كأنها اسير حلت قيوده فتنشط بحركاته وبرز من محبسه الى النور مسرعاً الى الشمس ليتجلبب بضياها . واذا سارت من منبعها اخضبت ضفتيها واحيت ما تحته من التربة فينبت النبات وينور الزهر وتمتد الاشجار باغصانها النضرة

فهذا رأس النبع في بيروت ومياهه الغزيرة الا ان هذه المياه كما لا يخفى ليست بنات هذه الصخور الجامدة فلا بُدّ اذاً من البعث عن اصلها في اغوار الجبل الباطنة حيث تنفذ المياه المتحلبة من الاعالي فتجاز في الطبقات الكلسية كما بينا ثم تتجمع في الاحواض جارية . ومن الانهار ما يمد مسيله في قلب الجبال مسافات بعيدة تبلغ نيفاً و ٢٥ كيلومتراً منها مثلاً نهر سورغ (Sorgues) في فرنسة الذي ينفذ من حوض فوكلوز . وهكذا ايضاً جبل لبنان فان مياهه تسيل في المجاري الداخلية قبل يرونها الى النور كما ترى في نهري اققا والكلب المتفجرين من كهنها

وما قلناه عن طول مجرى نهر الكلب يجوز تأويله أيضاً عن مفارقة اقلها التي منها خاصة يسيل نهر ابراهيم فان مدخلها في حنّ صخور يبلغ ارتفاعها ٦٠٠ او ٧٠٠ متر لها منظر مهيب قل وجود مثله في العالم على قول رينان والدكتور لورته . وللمفارقة شُعب عديدة ودهاليز فرعية يصعب عبورها لسعة أحواضها وكثرة مياهها . ولا يبعد يكون اتصال بين هذه المفارقة وبحيرة البيثونة وليس بمستحيل وجود سرب طبيعي كهذا طوله اثنا عشر كيلومتراً

ولحق بقولنا عن المياه الجارية في بطن الجبل مظهر آخر وهو غرور بعض المياه في لبنان دون ان يبقى لها اثر والمرجح ان هذه المياه تتصل بالبحر فتتفد فيه جارية بمجار باطنة ومنها ما هو على قدر انهار غزيرة . وهذا امر ضالاً لحظة الجيولوجيون في السواحل البحرية لاسيما التي تتركب من صخور كلسية

ومن تتبع ساحلنا الفياقي وجد في بعض مواقعه عيوناً تنبع على سواحل سطح البحر وقرب بيروت منها عين غربية ومقعها تحت كلية الاميركان لا يكتفي البعض من ان يشربوا من مائها بل يكرمونها ويوقدون فيها الشع تدنياً وينسبون اليها القوآت العجيبة وهي تدعى عين المريسة . ومنها عيون أخرى فوق الجبل الصغير المعروف بالمدور حيث تنبع المياه ولا تزال تحفر الزكائر التي اقامها المهندسون لسند السكة الحديدية المتصلة بالرفأ

وبعض هذه العيون ترى آثارها في وسط البحر كعين ارواد الشهيرة التي ترى قريباً من جزيرة ارواد . واهل تلك البلدة اذا صعب عليهم الوصول الى البر استقوا منها لشربهم . ولا ريب ان مياهها جارية اليها من جبل النصيرية . ولو بحثنا لوجدنا غيرها في جوارنا اكثر منها عدداً لان مياه لبنان اغزر من مياه جبل النصيرية . ولدينا مثال قريب منّا عند محطة المعاملتين زبد العين المدعوة نبع مار يعقوب ترى في البحر على بعد ٢٠٠ او ٣٠٠ متر من الساحل . واذا كان البحر هادياً لاحت فائرة في وسط الغمر وتبقى مياهها مدة دون ان تتأخر بمياه البحر . ولو بحث المهندسون على وجهة هذه المياه لامكنهم ان يفتحوا لها منفذاً في البر فيضنوا بها الساحل ويسقوا بها الزروع حيث تقل المياه

ان قولنا السابق عن عيون لبنان ليس بمستوفٍ الا انه ينبّه القراء ويستدعي

نظروهم الى البحث في هذا الامر الخطير فيجدون فيه كهفهم لمباحث عديدة جدرة بهمئهم . وليست هذه الابحاث نظرية فقط بل عملية ايضاً كما رأيت في قولنا عن الينابيع البحرية . ولو تفرغ اصحاب المروءة الى هذا الامر لوجدوا وسائل متعددة تمكنهم من مقاومة عدو بلادنا العظيم اعني جذب الارض والتحولة . فان حياة سورية متوقفة على كثرة مياهها وحسن تقسيمها . وهذا امر غاية في الخطر لترقي الاقطار في اسباب العمران والاقتصاد والثروة . ولو وجد الاهلون مياهاً غزيرة لزادت همهم ونالوا من الغلال ضعف ما يحصلون عليه اليوم

لكننا نتأسف على قلّة العلماء الذين يتفرغون لدروس المياه اللبنانية . ولا ترى في اوربة بلدنا الا وفيه كثير من الجيولوجيين الذين يخصصون المياه بنظروهم . وهذا عذرا لديهم ان وجدوا كلامنا قصيراً في هذه المادة . وانما املنا ان مقالاتنا تستلفت انظار بعض الخواص فيعيرون بالآ هذا الامر الخطير بدلاً من سعيهم وراء امور اخرى لا طائل تحتها

١١

رسم المجاري النهرية في لبنان

١

اقادات عمومية

باي اسم ندعو مجاري المياه في لبنان أندعوها انهاراً او جداول او سيولاً فقط . ذلك ليس باسم سهل لولا ان المادة قد غلبت على السن القوم فيدعون بالنهر مسيل المياه عموماً فيقولون نهر بيروت بل يقولون نهر انطلياس مع ان مجراه لا يكاد يبلغ خمسة كيلومترات وسبب ذلك ان العرب لم يعرفوا في جزيرتهم الا المياه الجارية في بعض فصول السنة وخصوا اسم النهر بتلك الودية والمياه الجارية جرياً متواصلاً بلا انقطاع سواء تبلغ البحر او تنصب في نهر آخر ١)

فما يبقى لنا سوى ان نجاري العادة المألوفة التي لا تخو من سند كما اشار الى ذلك

١) وقد افردت كتيبة الصليبيين بين هذين الصنفين فان غلبوس السوري يدعو باسم « rivus » كراي الملاحين وسمى الانهار كهف الكلب « fluvius »

اليزاي روكلو في كتابه من الارض حيث قال (ص ٣٥١) : ان كمية المياه التي تجري في مسيل دون آخر لأمر عرضي يختلف في قارة دون أخرى وفي بلد دون بلد على مقتضى خطر مجمل المجاري المائية فلو اعتبرت مثلاً بعض انهار اوربة وعارضتها بانهار اميركة كالامازون وما ينصب فيه من الاودية لما استعجبت بان تُدعى جداول . ثم ان كمية المياه ليست بثابتة بل تختلف على مدار السنة . وبعض الانهار التي كانت في سالف الازمنة على سعة نهر السيبي قد صارت بعد التقلبات الطارئة على سياارتنا « انهاراً بلاما » لان للانهار كما للانسان حياة فتنشأ وترخم وتنقص وتتلشى . اهـ ولا ريب في ان الانهار اللبنانية كانت في سالف الاعصار وعلى الاقل في الاطوار السابقة للتاريخ اعظم منها اليوم واكثر ماء . وكفى دليلاً على قولنا ان ننظر احواض هذه الانهر الفسيحة وسعة مسايلها التدية . فانها تنفي صريحاً باقتصار مجاري مياهها . وربما وجدت في اعالي الاودية مناوِر يطو بعضها البعض كانت المياه تتبجس منها فن فحصى هذه الاغوار وسعتها وآثارها الباقية تحقّق ان كمية المياه كانت اوفر منها اليوم وما يُقال عن نقصان مياه الانهار اللبنانية في الزمن السابق التاريخ يرجح ايضاً اثباته على رأينا للقرون التاريخية . والشاهد على صحة قولنا ما تراه من الحواجز وسدود الانهار التي تكوّنت عند مصابها في العهد التاريخي . وكذلك السهول المجاورة لهذه المصاب فانها تاريخية العهد . وكانت هذه الانهر قديماً بعد خروجها من الوديان التي منها نبتت تبلغ البحر تواء . وكان لا بد لها بلوغ البحر من كمية عظيمة من المياه ليتمكنها ان تظفر بما تلقاه في وجهها من العوائق كمقاومة الامواج البحرية ومهب الرياح ورُكام الرمل الذي تنقله السواقي

ولدينا ادلة اوضح على كثرة مياه بعض المجاري المائية . ان قناة الرومانيين عند نبع نهر بيروت قد دلّ صريحاً على ان اصل هذا النبع كان ثمة في الاعصار الاولي لتاريخنا . وكذلك قد قاس العلماء كمية المياه التي كانت تجري منها قَدَرُوها بتر مكعب في الثانية وذلك دون ان يصيب الزدوعات اذى من قلة السقي . اما اليوم فلو استقى البيروتيون كمية كهذه من ذاك النبع فقدت السهول المجاورة رطباً وجفت فلا بُدّ اذن من القول بان مياه نهر ماغوراس وهو لقب نهر بيروت قديماً كانت اغزر منها اليوم

هذا ثم أنا أوردنا سابقاً (راجع ص ٩٨) قول اسطرابون بخصوص لبنان واخيل
الشرقي ويُنَبِّأ أنَّ هذا الجغرافي الشهير وَهَمَ في تعيينه وَجْهَهُ هذين الجبلين اذ زعم
انهما يسيران من الغرب الى الشرق بدلاً من الشمال الى الجنوب وبينهما سهول البتاع
التي أوصاها بالبحر وكان يحسب ان الاردن ونهر الكلب يجريان فيها . وأدَّى به وهمه
هذا الى ان ظنَّ بأنَّ مكان خوض نهر الكلب والسير عليه بالراكب . ولعلَّه يوجد حَجَّة
للدافع بها عن قول اسطرابون وهي انَّ مياه نهر الكلب كانت في سالف الاعصار
او غر منها في زماننا . وهذا ممَّا يوضح من الطرق التي تُرى في مضيق نهر الكلب راكبة
بعضاً فوق البعض واقدمها طريق المصريين والاشوريين تعلو فوق الطريق الحالية نحو
ثلاثين متراً . ثم جاء الرومان ففتحوا طريقاً اخرى تحت الاولى ببضعة امتار كان السابا
يجرون فيها الى زمن تثير العربات وهي ايضاً فوق سطح البحر بنحو عشرين متراً كما
ترى في صورتنا . فليت شعري كيف يقال انَّ القدماء اختاروا لهم طريقاً في هذا العلو
لينقلوا اليها عددهم الحربية وامتعتهم بعد الغناء لولا ان يقال انَّ مياه النهر كانت
اغزر منها اليوم . وعليه فان كُنَّا لا نوافق اسطرابون في قوله عن خوض نهر الكلب (١)
فلا بأس من القول بأنَّ طبقة مياه هذا النهر كانت اعلى منها في عهدنا وكميَّتها اوفر .
وزد على ذلك انَّ سطح البحر قد انخفض بتمادي الاجيال كما سترى

وخلاصة الكلام اننا لا نخالف الجمهور في تسمية مجاري المياه اللبنانية بالانهار
وان شاء القراء امكناً ان نقسمها قسمين الانهار الساحلية والانهار البرية . فالساحلية ما
كانت اوديتها محصورة قليلة الاتساع واكثر انهار لبنان من هذا الصنف ألا النهر
الليطاني ونهر الكبير فيدخلان في حيز الانهار البرية وهما ينبعان في اواسط البلاد ما
وراء سلسلة لبنان العليا . ومن عين خارطة لبنان تحقِّق لأول وهلة ان هذا الجبل لا
يحتل لسيير مياهه مجاري كثيرة الاتساع طويلة المسافة . ولو نظر الناظر . عن علِّ لها
قاس بين ضامع لبنان المركزي وساحل البحر اكثر من ثلاثين كيلومتراً وكذلك في
حلف الجبل لا ترى سهولاً فسيحة وجبة الارحاء يمكن الانهار ان تنساب فيها وتأخذ
مداها في التعريج والتدوير كما انَّ الاودية اللبنانية وكلها على خط متساو قائمة على

قطب الجبل لا تتحمل اتساعاً كبيراً. وفي الواقع ان أكثر انهار لبنان سيول لا يتجاوز طولها بعض الاميال تندفع من اعالي الجبال دفعة واحدة الى البحر . وليس بينهما نهر واحد يمكن التوارب فضلاً عن المراكب الجري عليه . وذلك لكثرة انحدار مسيلها او لا يتوسطها من الصخور وهذا ما منع الملاحين ان يخوضوا نهري الكبير والليطاني وكلاهما طویل المسير كثير الالتواء . كانَّ الطبيعة اعدتهما ليوصلا بين جهات قاصية (١)

*

ربَّما اعتاص على الجغرافيين في وصف مجاري مياه البلاد ان يمينوا لكل حوض النهر الاصلي الذي فيه تنصبُّ بقية المجاري المائية كأنهار ثانوية . وليس في وصف انهار لبنان مشكل كهذا لما عرفنا من تركيب هذا الجبل ووجهته . والانهار اللبنانية تشبه اجهزة عصبية قلبية الاشتباك تجمع كما في قناة مركزة الرطوبة التي تأتيها بها في فصول الشتاء الجداول الصغيرة الواقعة على جانبيها . أما النهر الكبير الذي يسيل في وادي متسع لا في مضيق كغيره من الانهار اللبنانية فله سواعد تنصبُّ فيه اكبرها وادي خالد يكاد يساوي النهر الكبير بكثرة مياهه حتى يبقى الناظر في ريب اي منها هو الشعب الاعظم وعلى كل حال لا يُنكر ان ينبع وادي خالد اقصى سواعد النهر الكبير جنوباً وابعداً من مصب هذا النهر في البحر . وكذلك نهر الليطاني فلأنه يسيل في وادي البقاع المتسع تجد سواعده الجارية اليه فسيحة لمجرها وهي كلها بالنسبة اليه كمجارٍ ثانوية اذ تنضمُّ اليه في المسيل المركزي . غير ان بعض كتبة العرب قد جعلوا عين جارد كنصب نهر الليطاني . وما لا يُنكر ان مياه نهر الزارع الذي يجري من هذه العين اوفر من مياه الليطاني التي ينصبُّ فيها . ولكن قد وهم هؤلاء الكتبة بمجعلهم عين جارد كاصل الليطاني لوفرة مياهها بدلاً من النبع الأقصى . فانَّ الانهار لا تُحدَّد بما يأتيها من السواعد بل بينايتها الاصلية القاصية . ولولا ذلك لعدَّ نهر اليرموك كاصل نهر الاردن لتزارة مياهه وهو يصبُّ فيه . وهذا مذهب لا يسلم به احد

واذا اعتبرنا هيئة مجاري الانهار في مسيرها وجدنا ايضاً ان هذا منوط بتركيب

الجبل فانّ المياه تجري حسب وجهة الادرية وتركيب الصخور . فلما كانت هذه الادرية متساوية ومركبة من صخور كلسية لا تقوى على سورة المياه سارت الانهار فيها على خط مستقيم . واذا وجدت النهر يرج في سيره فذلك دليل على اختلاف طبقات المكان الجيولوجية كما ترى في اكواع انهار لبنان الجنوبية كالدامور والاولي واثره اني فانها بعد خروجها من بين الصخور الصلبة (grès cénomanién) تبلغ الجهات المركبة من الصخور الكلسية السهلة الانحلال فتعدل عن الجنوب مائلة الى البحر . وهذا يظهر خصوصاً في نهر الاولي كما سترى

وهنا لا بد لنا من الفات الانظار الى النتائج الوخيمة التي ادى اليها تجريد لبنان من غاباته بحيث صار هذا الجبل اهلاً بالبرادي القاحلة المجذبة وهو حزين بان يكون في سورية بمنزلة جبال الالب في سويسرة . وذلك ان مياه الامطار والثلوج بدلاً من ان تغور في التربة وتنفذ في جذور الشجر صارت تنحدر بسرعة الى اسفل البلاد وهي تجرف في سيرها ما امكنها من التربة والحجارة والصخور وربما هبطت الى الادرية قطع كبيرة من الروابي والجبال بقوة السيول والاعاصير . ثم توالى على الجبل آفة أخرى وهي آفة المعزى والمواشي التي تقطع النبات او تقلع جذوره ففقد الجبل كل تربته الزراعية وانتصب صخوره المتجردة وانفتحت فيه الوهاد العميقة المحجرة التي صارت مجازاً لسيول جاحفة لم تر سابقاً . واضحى الماء آفة للخواب بعد ان كان نعمة يخضب التربة ويفذي جذور الاشجار بالأملاح النافعة التي يحملها . وهكذا تملأ تلك الاعاصير الهائلة التي تصيب في كل شتاء بعض اتسام الجبل فتفسد المزروعات وتهدم البيوت والطواحين وتغرب في يوم ما يحصل عليه بعد سنين من التعب . وذلك لان اصحاب الارزاق لم يحافظوا في جهلهم على الغابات وقطعوا اشجارها الثمينة بغية في الربح فعاد عليهم طعمهم وبألا

فلعلنا هذه البرائق ليس من وسيلة المنع من نصب الاشجار فانه قد ثبت بالتجربة ان مياه الامطار الساقطة على الغابات لا يسيل منها الا ستة اعشارها فينفذ في الارض ويسيل منها سيلاً منظماً . وكذلك من الوسائط المستعملة للملافة اضرار الاعاصير ومياه الفيضان الاحواض والقنوات لسقي الاراضي وتحريك الرعي

والآلات . فيصير بين الطبيعة والاعمال البشرية كتبادل في الجِدَم . وأنما كل ذلك يذهب سدًى بنجراب الغابات والاشجار

وكذلك يجب ان ننسب لتجريد لبنان من شجره اتساع مسيل بعض الانهار لاسيما في الجهات القريبة من السهول كما ترى في نهر يروت ونهر الجوز . فان المياه عند خروجها من مضيق واديها اذا قبلت باتساع مسيل النهر لا تكاد تبلغ القسم العشرين منه فلا ترى منها الا جدولا صغيرا يجري بين الصخور المحطمة وركام الحصى والرمل . وإن ذلك الا ما جرفه النهر من اعالي الجبل في أيام السيول الشتوية . ولو كان الجبل مفروشا بالغابات لما سجا بهذه التربة ولا زحف امام هذه الصخور بل لبقى في حدوده

وفي الانهار صخور قليلة الارتفاع تترض المياه فتتصدر هذه منها مزبدة فتلك الجنادل . والظاهر ان هذه الصخور شلالات قديمة عملت فيها المياه حتى انتقصت بالاحتكاك . وفي انهار لبنان منها كثير لتتصدر الارضية وميلها . اما الشلالات العالية قليلة اشهرها شلالة جزين علوها من سبعين الى ثمانين مترا . وتقل مياهها في الصيف حتى لا يبقى نسبة بين ارتفاعها وقلة مائها . وفي نبع اللبن شلالة أخرى ومن خواصها القريبة ان المياه باحتكاك سطحها الذي تهبط منه قد تقهرت نوعا الى نبعها (١) وعلى جانبي المياه جدران خرقتهما المياه فيمكن بتقدير ارتفاعها قياس عمل المياه وتقهرها . كور الاعصار . وهذا شبه ما جرى لشلالات نياغارا الشهيرة في اميركة

٢

المصاب والسدود النهرية

وان الانهار كما لا يخفى بقدر اقترابها من مصبها تنقص مياهها إما بالتبخر وإما بفيضها في قلب الارض فتبلغ البحر وكمية مياهها عنده اقل منها في مسيرها . وهذا الغالب على انهار لبنان لاسيما نهر يروت ونهر الجوز والزهراني . وما ينقص مياه نهر يروت ما يؤخذ منها لسقي الزروع في البهل . اما نهر الجوز فانه في الصيف ينقطع جريه الى البحر

(١) راجع صورته في كتاب أبرنث وغوته (Ebers et Guthe : Palaestina, II, 20)

والانهار اللبنانية كلها اذا صبت في البحر لا تتسع ضفافها عند مصبها بحيث يتراكم منها خابجان او جوف بل لا ترى لها اخواراً صغيرة مستديرة . والسبب لذلك أولاً قلة مياهها ثم خصوصاً خلوة البحر المتوسط من المد والجزر . والجوف الواسعة تتكون بعمل الانهار والبحار معاً وذلك في البحار المفتوحة والسواحل المتعرضة لقوة المد والانواء . فهي نادرة على سواحل سورية لا تثور إلا عند مهب الريح الشمالية . ومعروف ان كل مجاري مياه لبنان تصب في البحر غرباً فلا تجد الامواج البحرية قوة كافية لتوسيع مصبها وحفر قاعها

وليس عمل امواج البحر كعمل المجاري والمد في توسيع مصب الانهار . فان هذه الامواج تأتي من غمر البحر منفجرة وتصدم الساحل على شكل زاوية حادة فتقتلع منه حطاماً ثم تنقله الى مصب الانهار مع ما تأتي به الامواج من الرمل بسيدها المتوازي للساحل . فالمجرى النهرى يميل بازاء هذه القوة العجيبة وينعطف شيئاً فشيئاً ثم يتراكم في عرض مسيله حاجز من الرمل مواز للمجرى النهري . وبعد مدة تتكون عند الساحل شبه جزيرة ترى في احد جوانبها الساحل البحري وفي الجانب الآخر ضفة النهر يفصلان الماء المالح عن الماء الحلو على مسافة عدة اميال وهي تارة تمتد وتارة تقشع على حسب اختلاف الارياح والمجاري ومد البحر

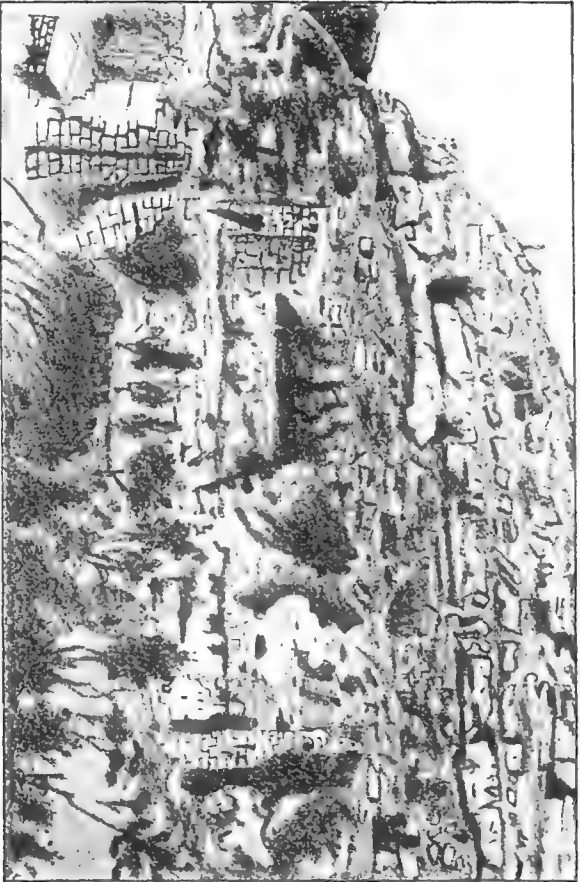
وهذا اصل الحواجز المختلفة العظم من الحصى والرمل التي ترى عند مصب الانهار اللبنانية . والنيل عند مصبه في البحر ينقل اليه الوف الوف من طئات الرمل والطين فاذا صار فصل الشتاء نقلت الرياح الغربية هذا المحمول الى السواحل فيتراكم عندها وتريد بها فرجتها . اما الباقي فينتقل الى جهات الشمال وتسدل ما رسب منها في طريقها بما تقتلعه الامواج من السواحل ثم تثور الرياح الغربية التي تهب على سواحلنا نحو منتهي يوم في كل سنة فتنتقل هذه المواد الى مصاب الانهار وتدحرها فيها ولولا ما كسوة قوة النهر المنحدر من مشارف الجبل لسدتها تماماً . على ان هذه القوة العاكسة هي قوة البحر الذي لا يزال يقيم سوره الرمي في وجه النهر ويقويه . وقد لحظ التقدماء هذه المظاهر فحسبوها نتيجة القتال الذي نشب بين اله النهر واله

البحر المدعو بوسيدون اذ تراجعا بالحجارة . ويذهبون الى ان الحصى المتكوم عند مصب النهر هو كشاف على هذا القتال الزعوم . وكانوا يعملون خصوصاً موقع هذه الحرب عند مصب نهر الدامور حيث يرى سد غريب الشكل من صغير الحجارة . وربما ساعد البحر في عمله النهر نفسه بما يحرقه من الجبل من الطين وغيره . نعم ان هذه الحواجز غالباً لينة رخوة قليلة الثبات تغير هيناتها السيول الشتوية وتقسها الى اقسام متعددة الا ان البحر الذي لا يزال سطحه ثابت العلو يقوي هذه السدود ويرصها حتى يحصل من اجتماعها جزائر مثثلة الزوايا كما ترى في الليطاني

واكثر ما يظهر عمل البحر على مصب الانهار عند نهر ابراهيم . فانك تجد بين ساحل البحر والجسر القديم مسافة ٥٠٠ متر وفي هذه الفسحة آكام رملية عليها بعض نباتات من القصب وشجيرات خيفة ضاوية تدل على ان الفسحة تريد متانة وثباتاً . ومن اعتبر تركيبها وقف على عمل البحر كما انه يتبين فعل النهر في مفاكسه . وعندنا انه لمن المرجح كون البحر كان سابقاً يغمر الصخور التي فوقها بني الجسر العربي القديم . وبقية السهل التي بين الجسر المذكور والبحر تتركب من جرف مجاري النهر والبحر المتماكة ولا ريب عندنا ان مياه النهر كانت بعد خروجها من مضيق الوادي تنصب في البحر على خط مستقيم على مقتضى مياهها . اذ ليس ثمة حواجز صخرية او غير ذلك مما يعدل بها عن مسيرها والفسحة كلها مركبة من رمل وطين يسهل قطعها . الا ان الرياح القوية حملت هناك كمية وافرة من الرمل اقامتها كبرية وعدلت بمياه النهر نحو الجنوب فزاد مجرى نهر ابراهيم بتوالي الاعصار نحو الف متر . ولعل كان اطلال مسيره جنوباً لولا ما يقوم في وجهه من الصخور المتتصبة على البحر التي تضطره ان يصب في الجون الذي هناك

اما نهر الدامور فان جرف الرمال البحرية والطين النهري قد تكوّم عند سده الجنوبي وارتفع هذا السد وتمكّن حتى مال بالنهر الى الشمال

ووجود هذه الحواجز يسم كل الانهار اللبنانية حتى ان نهر الكلب نفسه لا يخلو منها رغماً عن موقعه بين الصخور . وهذا النهر يصب تواتاً في البحر عند رأس شمالي . اما الضفة الاخرى فلا تتسع اكثر من مئة متر لجري المياه . فكان ينبغي للنهر ان يبلغ الساحل بكل قوته بعد خروجه من مسيله الحرج فلا يعلل يميناً او شمالاً ومع ذلك ترى



آثار القنطرة الرومانية عند نهر ابراهيم

عند مصبه سداً من الرمل متحدياً من جهة البحر قائماً تحت الصخور الثمالية متركباً من رسوب البحر وجوف النهر

٣

الانهار المائلة

انّ ما سبق وصفه عن نهر ابراهيم والسهل التكوّن عند مصبه يقدّنا الى الكلام عن « الانهار المائلة » كما سمّاها المؤرّخ هيرودوت متلفاً . ولا مشاحة فان للمياه الجارية عملاً متضاعفاً فانّها اذا ما اخربت من جانب عثرت من جانب آخر وما مسحت من احد الامكنة نقلته الى محل غير حيث يرسب ويترام بقدر ما حفر وجرف في مسيره . وانما جرف الانهار ودمارها اظهر للعيان ووقع في القلوب لانّ قسماً كبيراً من المواد الراسبة يخفى عن النظر في عمق البحار

والانهار اللبنيّة من الانهار المائلة فانها استحثّت هذا الاسم بما واصلته من العمل منذ قرون متعدّدة . كان البحر في الاجيال النافرة يبلغ لحف الجبال فينطحها بامواجه المتلاطمة دون ان يتوسّط بينها شيء . من السهل بل لم يفصل بينها حاجز من الرمل . فان تغيّرت هذه الحال فانما ذلك من فعل الانهار فهي هي التي اقتلعت من اعطاف الجبل ومنحدر الاودية تربتها وصخورها فدرحتها الى الحطبان والاخوار البحرية التي كانت تُرى سابقاً عند لحف الروس الجليّة الداخلة في البحر فلم تزل تنقلها اليها حتى امتلأ قاعها . وكانت الرياح الغربية تهب في تلك الاثناء من جهة البحر فتهمج امواجه فكانت الامواج تندفع الى السواحل وهي حاملة مواد ترابيّة وطينيّة من النيل المصري ورملاً فتلقي احمالها في مدخل هذه الحطبان فاجتمع عمل الانهار والبحر معاً وتكوّنت بذلك بعد مئات من الاجيال تلك السدود المكدّبة والآكام القليلة الارتفاع التي قامت بعدئذ في وجه البحر وردّت صدماته كما ترى في صورة نهر ابراهيم (انظر الصورة) الذي سبق عنه الكلام . ومن درس سهله الذي لا يزال على مرأى منا يتّسع يوماً بعد يوم ادرك بالنظر ما جرى في سالف الزمان اذ كانت القوى الطبيعيّة مع العوامل الجوية اشدّ فعلاً منها اليوم . امّا الانهار فجعلت هذه

السدود كمجنّ تعمل من ورائه عملاً متواصلًا ساجدةً من اعالي الجبال ما امكنها من
الصخور والطين والحصى والتربة الزراعية مغنيةً بها السهول . فليت شعري أليس هذا
عملاً متوازيًا يقوم مقام الحراب والعرمان

فعلى هذا المتوال تكوّنت شيئاً فشيئاً تلك المثلثات الساحلية التي تُرى عند
مصبّ انهارنا واحقول الحصبه التي تمتدّ على ضفاف الانهار في جوار البحر . وهذا
تاريخ السهول والحدائق التي تزين الساحل عند جوبيه وصيداء والدلمور . والتي
في صحنها قامت قديماً المدن الفينيقيّة المسمرة مع ما يُمدّق بها من البساتين . وعلى
الحصرص ساحل بيروت فأنّه ثمة الانهار والسيول التي تجتاز في اوديتها كوادي
الشويفات ووادي شعور ونهر الموت ولاسيما نهر بيروت فانّها كلها اجتمعت فأنت
بموادها وجدت في ضعف علمها ما يساعدها على تمامه . اما سهل طرابلس فأنّه لستم
ورحب جوانبه كان يقتضي عملةً انشط وقدر تراطوا على الشغل واحسنوا العمل
نخصّ بالذكر وادي بطرّان ونهر ابي علي والنهر البارد ونهر عكّار والنهر الكبير
وهو اعظمها . وكذلك الصخور حيث اليوم اسكنه طرابلس المعروفة بالينا وما
حولها من الاراضي فإنّ هي الا سهل تركّب من مجرفات نهر قاديشا وصار لاحقاً
بالبرّ وأما كان في سالف الدهر جزيرةً منفصلة عن سلسلة الجزر البحرية التي تسدّ
اليوم مرفأ البلدة جنوباً (١)

وباجتماع هذه العوامل المائيّة وواصله عملها على مدى الاجيال نشأت هذه الواحة
العجيبة المجاورة لطرابلس . ومن اعتبر تركيبها من الصلصال والموادّ الكلسيّة
المنحدرة من الجبل ودقّق النظر في تربتها السوداء اللزجة وما تغلّط تلك الانحاء من
الجبوب مع مزدراعتها الحصبه من الزيتون والنخل والتوت وقصب الكرّ ادرك عظم
شان هذه المدينة وحسن موقعها الاقتصادي كما انه لا يتعجّب ممّا كتبه في شأنها
الكتبة الفرنج في القرون المتوسطة اذا اعتدوها كجئات عدن

(١) راجع وصف لبنان لدينر Diener : *Libanon*, p. 110 ثمّ مقالة الاستاذ هول Ed. Hull في المجلة الفلسطينية الانكليزيّة (PEF, 1885, p. 175) راجع ايضاً H. Prutz : *of the physical Geology of Palestine*, p. 75 وكتاب هـ. بروكس : *Aus Phenizien*, IX

وهي العوامل عينها التي شددت ساعدها واحسنت العمل في جوار بيروت . فان هذه المدينة كانت كطراباس وصور وصيداء جزيرة صغرى تعوم فوق المياه وكان البحر العجاج يبسط ملكه فوق البر الذي ترى فيه اليوم غابة الصنوبر . فلما تحدرت السيول اللبنانية وملأت هذا الغور بما سحته من لبنان وساقط مجاري البحر قسماً من تربة مصر الى سواحلنا امتلاً البوغاص الذي كان جنوبي غربي المدينة واتصلت الجزيرة بالبر . ولنا شاهد حي على فعل البحر اعني التلعات الرملية التي جاءت من القارة الافريقية فتلت على قول الشاعر لامرتين « الى لنع لبنان قطعة من صحراء مصر »

وعنه الظواهر الطبيعية انما هي نواميس مقررة استلقت اليها الانظار ارباب وصف البلدان منذ زمن مديد . وليس ما حدث في سواحلنا الفينيقية سوى مثال محقق لما حدث في الاصقاع المصرية . فان مصر السفلى الى الثلث العظيم المعروف بالدمياط لم يكن في عالم الوجود في غابر الأيام اذ كان بحرنا المتوسط يمد مياهه وسيطرته على اسافل تلك البلاد الى سبخ جبل المتطم حيث شددت بعدئذ القاهرة ولنا في تركيب شط العرب مثال آخر اقرب عهداً في ازممتنا التاريخية . فان العلماء بالآثار الاشورية يتفقون على ان اجتماع النهرين دجلة والفرات عند شط العرب انما هو حدث جرى على الأقل بعد الطور الاول من تاريخ بابل وان النهرين كانا يصبان في بحر العجم كل بمفرده لكن مياههما لم تزل تنقل الرواسب التي تراكمت فالت بسيرها الى أن التقيا في المسير وجريا في مسيل واحد قبل ان ينصباً في البحر (١) . وحتى اليوم اذا نظرت الى الطين المنقول بمياهها تحققت ان ساحلها يزداد كيلومترياً اتساعاً بعد ثلاثة ارباع القرن . وقد ذكر اليزاي روكو (الارض ج ١ ص ٤٧٧) خاجناً من الماء المالح صارت سهولاً بعد مدة لا تتجاوز حياة الانسان وكذلك مسايل كان ينبث فيه الطحلب اضحت غابات فنوا.

أجل ان سيول لبنان لا تشبه الا عن البعد انهار افريقية وما بين النهرين لكن عملها ايضاً على قدر قوتها فتولفت سهولاً قليلة الاتساع بالنسبة الى وادي النيل وسهول

بلاد العراق (١) بيد أن العوامل واحدة والعمل واحد مع اختلاف سعتِه وعظمِه بحيث يمكننا تكرار ما سبق قوله بأن لبنان افاد سورِيَّة كما افاد النيل ارض مصر ولذلك ترى كتيبة الاسفار المقدَّسة اذا ذكروا لبنان انطلق لسانهم على مدحه . قال ريتز (٢) : ان بلاد فلسطين كلها تشخص بالنظر الى مشارف لبنان وحومون المكَّلة بالثلوج الغراء لان منها تأتيها البركة والحصب واذا سمعت الفلاح كما الراعي والقوَّال كما النبي والمعلم كما الشاعر رأيتهم جميعاً يستعيرون من هذه الجبال المباركة ابداع ما لديهم من التشايبه واجمل ما عندهم من الرموز »

*

وقبل ختامنا هذا الفصل في انهار لبنان لا بُدَّ ان نبيِّن بوجيز الكلام ما لبعضها من الخواص بصفة حدود المعاملات والايالات . فان منها وهو النادر ما يكون كثير المياه طويل المجرى كالنهر الكبير الذي يحدُّ فينيقية ويفصلها عن سورِيَّة بمنهاها الحصري اعني بين سورِيَّة بطالسة . مصر وسورِيَّة السلوقيين (٣) ومثله الليطاني الذي يحدُّ شمالاً بلاد فلسطين ويفصل بين نواحي صور وصيدا .

ولكن أغلب الانهار اللبنانية التي تحدُّ المعاملات انما هي مجار قليلة المياه وتجري في اودية عميقة تنتهي عند البحر بمضيق او رأس يقوم مقام القلعة . واحسن مثال على ذلك نهر الكلب فانه لم يكن حرياً بأن يُجمل من الحدود لقصر مجراه وقلة عرضه الا ان مصبَه عند رأس تدافع عنه بسهولة شرفة من الجند فتزدد جيشاً عرمرماً جعل له خطراً عظيماً في كل الازمنة . وقد كان هذا النهر على عهد الفينيقيين حداً لاملاك بيروت في الشمال كما كان الدامود جنوباً يفصلها عن املاك صيدا . (٤) واليوم

(١) راجع ايضاً ما كتبه المَلَمَّة كلرمون غانو عن تقدُّم نهر الاردن الى الجنوب واتساع مصبه في بحيرة لوط (RAO, V, 277-280)

(٢) Erdkunde, XV, 16

(٣) اطاب بثمان وهو شر . Pietschmann, l. c. 40 ; Hoelscher : Palaestina in . der persischen und bellen Zeit, p.8

(٤) وكذا كان على عهد الصليبيين يفصل الدامود ولاية بيروت من ولاية صيدا . راجع كتاب راي في المستعمرات الفرنجية ٥٠٩ (Rey : Colonies franques, 509)

ايضاً نهر الكلب من حدود لبنان ينصل قائماقية المتى عن كسروان . وقد كان على عهد رعمسيس الثاني فاصلاً بين املاك المصريين في الشام واملاك الحيثيين . والنصب الذي اقامه هذا الملك عند نهر الكلب انما هو ذكرٌ ودليلٌ معاً على حدود دولته (١) ويوجد مجرى آخر اصغر من الانهار السابجة مسيلاً واقل شأناً يزيد به جدول المعاملتين الذي اتخذه اقدماء ايضاً كاحد حدود البلاد . وفي عهد الفرنج كان الفاصل بين امانة اورشليم واية طرابلس (٢) والسبب ان ضفة الشالية عند رأس حرج ضيق المجاز لم يمكن السير فيه الا بنهر الصخر لجواز الطريق الساحلية . وهناك اليوم برجٌ قديم دلالة على ما كان له من الامة العسكرية . وشالي هذا الجدول بتدنى بلاد طرابلس اما جنوبه فيلحق بيروت او بصيداء على حسب تقاليد الدهر اذ يتنقل مركز الولاية الى بيروت او الى صيدا . ومن هذا اشتق اسم المعاملتين الذي هو قديم في التاريخ كما يشهد على ذلك انكبة العرب والرحالون (٣)

ولنا هنا ملاحظة أخرى وهو انك لا ترى على ضفة الانهار اللبنانية لا مدينة ولا قرية مهنة (ZDPV, XXVII, 114) مثال ذلك حواضر فينيقية كصور وصيداء وبيروت وجبيل والبتون فكان حقيقاً بها ألا تبعد عن هذه الانهار . ولعل السبب في ذلك ان في جوار هذه الانهار وعند مصبها تكثر الامراض الوبائية والحميات ويفسد الهواء . ثم ان الفينيقيين كانوا تجاراً لا يفتنون بالزراعة والزراعة ومن ثم لم يختاروا لمدنهم السهول ومجاورة الانهار بل كانوا يفضلون الرؤوس الداخلة في البحر والخلجان التي تصاح لمرافي سفنهم حيث يسهل عليهم في حصرنهم البحرية رد هجمات العدو وركوب البحر وتأمين سفنهم من الرياح وتراكم الرمل ويسهل وسقها بالبضائع . وكل ذلك اوفى بالمرام عند الرؤوس الصخرية . وما يدل على انهم احسنوا اختيار مواقع هذه المدن انها لا تزال في مراكزها القديمة مع ما طرأ عليها من التقلبات العديدة وصورف الدهر . بل ترى بعضها تتقدم كل يوم في معارج القلاع

W. M. Müller, *Asien u. Europa*, 222 ; Schrader - Winckler, *Keilinschriften*, 184

(٢) راجع المجلة الاسبوعية (١٩٠٣ ج ١ ص ٣٦٧)

(٣) راجع اخبار الاعيان (١ ص ١٨)

مياه لبنان البحرية

كان يجمل بنا بعد ذكرنا يتابع لبنان ونهاره ان نفرد بحثاً لبحاراته . الا ان البحيرات في لبنان غاية في الندرة . وقد سبق لنا وصف ما يرى منها اعني بركة اليخونة وبركة ثانية اصغر منها وهي بركة الزينة (١) وقد اطلعنا منذ زمن قريب على بركة ثالثة قريبة من الزينة لم نجد لها ذكراً في الخرائط اللبنانية تدعى رام الزينة ولعلها فاتت الجغرافيين لقربها منها او لتشابه اسمها

وان اردت ان تروها فسير من بركة الزينة متوغلاً في الجبل نحو الجنوب فبعد ثلثي الساعة تبلغ الى وادٍ حرج لا منفذ له الا من شأنه تحيط به الجبال العالية فهناك رام الزينة وهي على شكل دائرة اهليجية طولها ١٢٠٠ متر في عرض ٤٠٠ م ومياهها كدرة متوحلة تتكوّن من ذوبان الثلوج المتوجّه للجبال التي تكتنفها فلا تسيل منها لعدم وجود منحدر تجري منه لان الجهة الشمالية المفتوحة تملو قليلاً عن سطح المياه فتعتمها من السيلان . اما قعر البحيرة فيتركّب من حجارة كاسية نخرة كطبقات لبنان العليا ولذلك لا يمك الماء . فاذا وافى شهر تموز نضبت البحيرة ونشفت تماماً . وليس سمك في هذه المياه وانما ترى فيها الضفادع الناقّة وبعض الحيات المائية

*

وتستعد لدروسنا السابقة في مياه لبنان بقي علينا ان نبحث في مياه البحرية التي تمتد الى حلف هذا الجبل ونقسم كلامنا الى باين مدار الاول على المياه الساحلية وما يطلّب عليها من الظواهر الطبيعية اما الثاني فنخصّه بالساحل عينه وهيئاته اعلم ان للبحار في كرتنا الارضية شأنًا عظيمًا لا يكاد يفي به الوصف وان

قصرنا ننظر على مياه البحر وحدها وجدنا ما لها من الدور المهم في حياة سائرنا فان الاوقيانوس كحوضها العظيم وينبوعها الاول تتصاعد منه الابخرة فترطب البرور وتستيبها مياه تنعشها وتحيا وتجعل سكانها محتلاً بل لذيذاً ناعماً

كذلك سبق لنا وصف العوامل الجوية من انواء ورياح وامطار التي تصدم اطوادنا وقيم جبالنا فتجثك بها وتقطع صخورها وتجرف تربتها الى السهول والى مصب الانهار واعماق البحار . فكل ذلك من اعمال البحر ومن نتائج تحولات مياهه بالحرارة . فان السحب اذا تصاعدت من الاوقيانوس انعقدت في اعالي الجو وتساقت على هيئة ثلوج تجمد فوق مشارف الجبل وفي اوديته وتعمل في صخورهِ فتحللها ثم تدفع تلك المثلج والصخور الى اسافل البلاد فتتحول الى تربة زراعية . ومن هذه المياه ما ينفذ في قلب الجبل فينخره وتتكون بذلك المغاور او تجري المياه فائرة بعد ان اجتذبت بسيرها المواد المعدنية التي كانت مكونة فتنبجس صيرنا معدنية ذات خواص عجيبة . وما قولنا الان بالانهار التي تتدفق في كل انحاء العالم وتنقل في جسم الارض الحصب والثررة كأنها الشرايين في جسم الانسان تحيي كل اعضائه . أليست هذه من افضال البحار الراجعة الى اصلها بعد دوران عجيب وسقي الارض العطشى

نعم ان ما يرى على الارض من ظواهر الحياة في المواليد النباتية والحيوانية بل في حياة البشر كل ذلك مصدره البحار وحركتها المتواصلة . وكذلك لا يشك احد في ما لتنوء الجبال وارتفاعها من التأثير في احوال الجو الا ان هذا الاختلاف الطارى عليها بقوة سنن العناية الالهية انما تجريه بجانب عظيم حركات البحر ومظاهره . فان كان الشتاء على وجه الارض ألطف وحرارة الصيف اخف وحالات الجو من طرف الى آخر تجري بتدرج لتأهيلك الاحياء بنقلها على فور فذلك الا لان المياه البحرية تخزن الحرارة فتشهرها في الشتاء كما انها تلتطف شدة القبط في فصل الصيف . وكذلك في الاوقيانوس مجار تنقل المياه القطبية الى خط الاستواء ومياه خط الاستواء الى القطبين فتعادل بذلك احوال الجو ولا ينتقل الهواء من حالة الى اخرى الا تدريجاً . ومثله الهواء فانه لولا البحار لكان ناشفاً لا يمكن استنشاقه وانما ترتطب المياه البحرية التي تتشر رطوبتها حتى اقاصي الارض مع الرياح . فالاوقيانوس اذن يدمج الأهوية

ويجمل توازنًا بين انحاء الارض المختلفة ويبحث الحياة على الارض ويحفظها بعد ان عُنيَ
بتركيبتها اذ يتمُّ برّيتها بواسطة المجرتِ وميونِه وانهاره

١

المظاهر البحرية العمومية

نحت هذا العنوان نجمع كل المظاهر التي تلوح في البحر المجاور لسواحلنا اللبنانية
فندون ما يختصُّ به وان كانت هذه الملحوظات قليلة ليست ذات بال . والسبب انَّ
بحرنا المتوسط احد الابحار الداخلية الثقيلة لا يتَّصل بالاقيانوس الا ببوغاص خرج طرفة
بضعة اميال زيد ببوغاص جبل طارق . ومن المعلوم انَّ البحار الداخلية لا تشارك
الاقيانوس الكبير باختلاف مظاهره ووفرة حركاته بل ترى كل شيء فيها على نظام
واحد وسداجة عظيمة . وكذلك ليس مجال للكلام عما يحدث في البحار القطبية من
قُطع الجليد الطافية على وجه الماء بُعد بحرنا عن القطب كما انه ليس من اثر لمجاري
المياه الحارة (Gulf-stream) . اما الدَّ والجُزر فلا يكاد يُشعر بهما

وزد على ذلك انَّ العلماء الذين درسوا خواص مياه بحرنا المتوسط انما اكتفوا
بمحطاته الغربية المجاورة لاطالية وفرنسة اما الجهات الشرقية منه اي الانحاء القريبة
مننا فان المجاهم عنها جرت بتمرع فهي لذلك قليلة التدقيق . وهذا هو السبب الذي
يصدنا عن تدوين النتائج المقررة والاعلامات الزاهية بهذا الخصوص . فانَّ الاعداد
التي وجدناها من هذا القبيل غير مضبوطة اكثرها مبني على التخمين وربما كانت
غير موجودة

*

اعلم انَّ اول ما يخطر على ذهن العامة اذا نظروا الى البحر انه كهواية ليس لها
قعر ولا حد يحصرها . ثم يقب التفكر فيؤدي بصاحبه الى أن يجعل لهذا القعر قياساً
على التتريب لكنَّ الاسباب المذكورة آنفاً تحول دون هذا التحقيق ولاسيما في جهات
البحر الذي تهتنا معرفته المجاور لسواحلنا . وانما يجوز القول بالاجمال انَّ اقصى اعماق
هذا البحر المتوسط او بالحرى هذه البصرة الداخلية ليست هي الانحاء القريبة منَّا .
والذين سجدوا القعر في النواحي المصرية وجدوا فيه اعماقاً تليق عن التي مسرت

والاقيسة النادرة التي اجراها العلماء في سواحل بلاد الشام بعيدة عن مثل هذا القمر العميق

ثم ان الاعماق القاصية تكون عادة عند التقطع البحرية المجاورة للصخور السوداء التي تغرس تواء في البحر لاسيما عند الرؤوس الساحلية والشارف الصخرية التي تطل على شج المياه فان الرياح الزعازع والأتواء تثير الامواج وتعمل بلا انقطاع في اركان الصخور واصولها . اما اذا كانت السواحل تتدكّب من الرمال فتدق قعر البحر لا يتعذر الا تدريجاً حتى ان عمق المياه لا يزيد عن عشرين او خمسة وعشرين متراً على مسافة تختلف بين كيلومترين الى ثلاثة كيلومترات . وليس السبب خلو هذه الاماكن من الرياح والأتواء التي تحفر اعماقها . انما يتلى الحفر بما تأتيه المجاري والرياح من الرمل اما من السواحل عند مهب الريح واما بجروف الانهار من اعالي الجبل

والذين فحصوا عن اعماق الحور المنسوب للخضر بقرب بيروت وجدوا ان معدل قعر البحر في الكيلومتر الاول بين ثمانية ابواح الى عشرين باعاً انكليزياً (١) . والباع الانكليزي متر و ٨٢ سنتيمتراً اعني من ١٦ متراً الى ٣٦ م . اما غور جونية فأعمق فان قاع البحر على مسافة خمسمائة متر من الساحل يبلغ عشرة ابواح اي نحو ١٨ متراً كما ورد في خارطة الكومندان الانكليزي مؤنسل التي سبق تعريفها في مقالتنا عن خرائط لبنان وبازاء هذا الخليج عينه على مسافة نحو ثلاث ساعات من الشاطئ قد وُجد أقصى غور سُدر بالمقياس في الساحل الفينيقي وهو يبلغ ١٠٨٤ متراً . واذا تقربت من الساحل بازاء برج عالج جنوبي جبيل كانت نتيجة السد ٤٣٠ باعاً انكليزياً . وكذلك الجهة التي هي بازاء مصب نهر الكلب فانها بعيدة القمر . ونذكر انما قبل بضع سنوات اذ كنا نتجول على الطرأد الافرنسي شتري لم يكنه ان يرسو هناك لقصر سلاسله التي لم تبلغ القمر . وفي الواقع ترى الخرائط البحرية فجّل عمق هذا المكان ٢٧٠ باعاً انكليزياً . وبخلاف ذلك مينا طرابلس وخورها المنسح فان عمقها قليل يتراوح بين ستة وثمانية ابواح ما لم تيسر الى بُد كيلومترين او ثلاثة

(١) راجع خارطة لبنان البحرية والارقام فيها بالابواح الانكليزية وهي تدل على اعماق

كيلومترات من الساحل وهذا ما يضطر السفن البخارية بأن تبعد عن الشاطئ وإذا ما اراد أهل الامر ان يحتفروا مرسى لهذه المدينة فلا بد لهذا المشروع من نفقات طائلة لقلة هذا العمق كما سبق

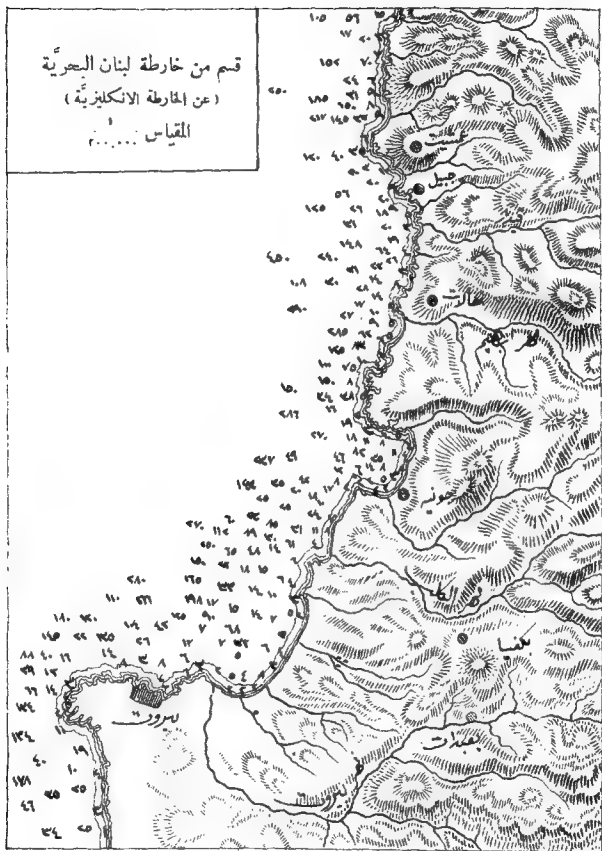
أما مدخل ميناء بيروت فقاع مياهه ١٥ متراً . وهذا العمق لا يرى وراء السد الكبير إلا على نحو مئة متر منه وان سرت شمالاً الى مسافة كيلومتر وجدت غرر البحر بالغاً ٢١٠ باعاً بينة العمق في جون الخضز على الخط نفسه وعلى مثل بعده من الساحل لا يزيد على ٢٥ باعاً الى ٣٣ . وفي ذلك تأييد لقولنا عن الأعماق المختلفة التي ترى عند الصخور الساحلية وعند السواحل الرملية

*

واعلم ان تبخر المياه في كل البحر المتوسط سريع جداً . وهو على سواحل فرنسا وساحل جنوة لا يقل عن سنتيمتر كل يوم في فصل الصيف ومجمل ما يتبخر منه في اشهر الصيف الثلاثة ٦٠ سنتيمتراً . أما سواحل الشام فلا وراء ان تبخر مياهها اعظم لارتفاع ميزان حرارتها . وقسم من هذا الماء الذي يفقده مجرناً يُعاد اليه بالامطار النادرة التي يُعاد بها وبالانهار التي تجري اليه وهي بالنسبة الى ما يجسه ثلث كميته . ولولا اتصال مجرنا ببوغاص جبل طارق ومنه بالاوقيانوس لقلت مياهه الحلوة وزادت ملوحة واضحى كبحر لوط في طعمه إلا ان الاوقيانوس يده بمياهه وهي اقل منه ملحاً ويموض له خسائره فيتوازن البحران

واعلم ان مياه الاوقيانوس تأتي مجرناً بجري عظيم يمتد على وجه البحر المتوسط الى مسافات بعيدة . وكذلك يحدث على طول السواحل مجاري اخرى منها المجري الذي ينقل الى سورية رمل مصر وطين نيلها (١) . وحتى الآن لم يحسن العلماء معرفة خواص هذا المجري ورجهته وقوته كما انهم يجهلون اموراً كثيرة منوطه بالمجاري البحرية وعلاقات الاوقيانوس ببحرنا المتوسط . ومما افادنا بعضهم بخصوص المجري الموازي لساحلنا ان قوته تبلغ في كل ٢٤ ساعة عشرين كيلومتراً سيره من الجنوب الى الشمال . وهي افادة زرويا

قسم من خارطة لبنان البحرية
(عن الخارطة الانكليزية)
المقياس 1:.....



على علّاتها اذ لم يكنّا تصحيحها . والمجاري البحرية في البحر المتوسط من الظواهر التي ليست ذات شأن عظيم كما هو الواقع في البحار الواسعة وذلك لخلوّه من المد والجزر ومن الانهار الزاخرة والأخوار العميقة المتّصلة بالبوغيص الضيّقة (١)

ومن يفتحص مياه بحرنا لم يجد فقط ثقلها النوعي اعظم من المياه العذبة بل تحقّق ايضاً أنّ ثقلها وهو (١,٠٢٩) فوق ثقل الاوقيانوس (١,٠٢٨) بملحتر . والظاهر أنّ سبب ذلك حرارة الشمس التي تنصّب من مياه بحرنا أكثر ممّا تأتي به الانهار . فما بقي من الماء يزيد ثقلًا لوفرة املاحه التي لا تتبخر . والامر في جهاتنا السورية اوضح لأنّ انهيارنا لا تغني البحر بوادها لندرة مياهها . وعليه فإنّنا نظنّ أنّ لوحة بحر الشام تتجاوز ٣٨ ملّترًا وهو معدّل بقيّة البحر المتوسط . وتعليله قلّة المياه النهرية العذبة كما سبق ثمّ ابتعاد جهاتنا عن بوغاص جبل طارق حيث يأتي من الاوقيانوس مجرى من المياه اقلّ ملوحة . ولعلّ قوّة هذا المجرى لا يظهر اثرها في جهاتنا السورية . ولنا على ذلك بعض التعويض بالكيميآت الوفرة من الماء العذب التي يصبّها النيل في بحرنا فتأتينا بمجرى ساحلي مع ما يأتي من الرمل

قلنا أنّ المد والجزر قليلان لا يكاد يؤسّ بهما المناظر . وسفتها في سواحل الشام تختلف بين ثمانية وعشرة سنتيمترات . ولحظة المد والجزر نتيجة اشرائها في مقاتنا عن مجاري الانهار في لبنان وهي انسداد هذه الانهار بما يتراكم في مصبها من الرمال فيضطرّ الاهلون بأن ينقلوا مراسي مدنهم الى مسافة ابعد على الساحل كما ترى في مرسيلية بالنسبة الى نهر الرّون وفي الاسكندرية بالنسبة الى النيل . وهذا ممّا حدا بالفينيقيين ان يبنوا مدنهم على مسافة من الانهار

*

قد قيل أنّ الحياة تظهر خصوصاً بالحركة . وليس في الطبيعة كائنٌ احياء من البحر . وحياة هذه تلوّح بعمل غير منقطع لا يمتدّ تأثيره في البرور التي لا يزال يشدّ هيئاتها وذلك على نظر منّا . ويذكر القرى ما قتناه سابقاً عن اعمال الانهار التي نسبنا

(١) رجع ما كتبه في المجاري الساحلية كتبرونر - *Manuel du Voyeur* : Kaltbrunner

لها خراباً وعمراً وهذا يصح أيضاً في البحار . ثم تشهد بعض النصوص التاريخية التي أُلحنا إليها على وجود جُزُر صغيرة بازاء بيروت او على مقربة منها . والدليل على ذلك ما ورد في القرن الخامس للمسيح في قصائد الشاعر فونس المعروف بالديونيقياك (Dionysiaques) فإنه وصف بيروت وصفاً يدلُّ على نظر العيان وينعتها بالمدينة الجميلة الجزائر (Εζωνος) . وكذلك جاء في تواريخ الفرنج أن ديراً أُقيم في إحدى جزائر بيروت (ZDPV, X, 310) فوجود بناء كهذا لا يكون إلا إذا اتسعت الجزيرة بعض الاتساع . ثم أنَّ خرائط مرسومة في ذلك العهد تشهد أيضاً على وجود جزائر مجاورة لبيروت (ZDPV, XXI, 116) . فكلُّ هذه الأدلة تبين صَعَة الامر بلا محال . فترى كيف توارت هذه الجزائر ؟ أبا تخفاف في الارض او زلزلة ؟ هذا ليس بمحال . ولعلها خربت فيما خرب في الزلزال الذي ذكره القريني في تاريخ الممالك (Ed. Quatremère, I, 1^{re} partie, 145) حيث قال « ان سبع جزائر من بلاد الفرنج في الساحل خُسفت وتوارت في غمر البحار » . وقد بقي من هذه الجزائر صخور تعلو سطح البحر اعظمها شأنًا جزائر الحمام في رأس بيروت وآثار المياه فيها ظاهرة وهناك مبرخته الامواج في وسط صخورها وهي لا تزال تعمل فيه ريثما يتم بها عمل المياه فتتوارى بقاء هذه الجزيرة في قاع البحر وما يقال في تدمير المياه أظهر للعيان في الرؤوس الصخرية فان اسفلها عرضة للمجاري المائية التي لا تزال تنخرها . وانما عمل البحر فيها يختلف في السرعة على حسب وجهة الامواج وتركيب الصخور وصلابتها . وبذلك يُعَال تنوّ الصخور الساحلية وهيئتها المتقوسة كما ترى في رأس بيروت . وكذلك الاغوار والكهوف والحنايا المستديرة التي تحكم صنعها مياه البحر فينقى بحسنها العجب

٢

أكثبة الرمل

ومتما ينوط بدرس المياه الساحلية في لبنان أكثبة الرمل التي تتراكم على الشواطئ بفعل البحر . وترى هذه الكثبان على سيف مجرأ المتوسط وهي قليلة الارتفاع لضيق دائرتها وقلة ما يجري فيه من المد والجزر فلا تستطيع الرمال ان تجد مداها

من الحركة والانتشار . أمّا تكونها فيحدث عادةً في الشواطئ الرملية القليلة الانحناء . فتتسبب الرياح دقاتها وتنقلها من مكان الى آخر حتى اذا وجدت في طريقها حاجزاً من صخر او نبات تجمعت حوله ولا تزال تنمو شيئاً فشيئاً الى ان تصبح على شبه ريوقة . ثم تهب الرياح وتلعب السواقي في اعالي هذا الكثيب التي لا تمسها امواج البحر فتزدي رمالها اليابسة وتنقلها الى ما وراء هذا التلّ فيتكوّن منها تلّ آخر وهلمّ جرّاً . أمّا الامواج فتتأطح سفح انكسب الاول وتنقل اليه رمالاً جديدة تعلو وتتكوّم فتعمل الرياح فيها كما فعلت سابقاً . وهكذا لا تزال هذه الهضاب الرملية في حوكة دائمة تتقدّم الى الامام دون انقطاع . ويكون امتدادها بأن تجري الى حيث تجد نتوءاً من الارض او عائناً فتتجمع حوله رُبى جديدة مسندة الى اعطاف الاكسبة السابقة . وهي لا تلبث بعد حين ان تولّد آكاماً اخرى فتتصّب على شبه سلسلة من التلال المتحركة يفصل بينها ألحاب واودية ضيّقة مستطيلة (١)

على أنّ الآكام الرملية التي تروى في سواحل بحرنا المقلّ الحالي من الجزر والمذ ليست كأكسبة البحار الواسعة . كما انه لا اثر لهذه التلال في السواحل الوطنية المتركة من المواد الصاصية او الصلبة التي لا تحركها الرياح والامواج بسهولة كملها بالرمل وانما تتكوّن فيها سدود من الحصى التي تقلبها الامواج على بعضها الى ان تصقل بالاحتكاك وربما تكوّمّت اكواماً دون التلال الرملية علواً واتساعاً

وان سرحنا البصر في سواحل بلادنا وجدنا مصداقاً على قولنا اذ لا يوجد من هذه النشور الرملية الا في بعض نقطه معلومة ترح فيها الامواج والرياح معاً كمثل اشباه جزائر صور ويروت وطرابلس . وكثبان الرمل لا تتكوّن في كل هذه الجهات من جهة الشمال بل من الغرب حيث الشواطئ السفلى الرملية فتتسببها الرياح الغربية المتواصلة فتتراكم بطنها . وهذا ممّا يلوّح خصوصاً في نواحي بيروت فتتّى ثمت توارّد الرمل الذي يزحف بجبله ورجله ويغطي سهولاً خصبة تنفوس في وسطها بيوت واشجار لم ينظر الناظر غير اعاليها . وكذلك طرق العجلات فان الرمال تعلوها بحيث لا تعود تصلح للسير

(١) راجع ما كتبه روسكو في كيفية تكون هذه الاكسبة في كتابه « الارض » (ج ٢

على ان لهذا الداء دواء اذ يمكن ان يجعل حدّ لعمل الرمال بالزراعة ونصب الاشجار التي وحدها تقوم باراء هذا العدو الزاحف فتقوى على ذرّاته ودقّاته . ومن العجيب العجائب ان في هذه الرمال مع يبوستها قوّة مخبئة ومائية كافية اغذاء بعض النباتات التي لا تؤذيها الرياح البحرية الشبّة ملجأ بل تمتد جذورها الى اعماق باغة تسمّص الرطوبة التي تحتاج اليها لحياتها . فن ذلك بعض النباتات الزاحفة الطويلة الاغصان على شبه الجبال كاللوب فتراها تمتد على وجه الارض كشبكة تزيّنها يزورها واوراقها . ومن النباتات الرملية اشجار الميسوزا والصّبّير وبعض الشجيرات المشوكة وكلّها يرذ غارات الرمل ويمنعه عن ان يتعدى طوره

لكن هذه الوسائط ربّما قصرت عن ادراك الغاية او بطلت منافها كما يجري لكثير من النبات الغض الذي يأكله الماعز . فلا بدّ من اتخاذ احتياطات اعظم بنصب اشجار تقوى على السواقي وتسد الطريق في وجه الرمال . وهذا ما قامت به الدولة العرذوية في احدى مقاطعاتها التي كثرت فيها الرمال وهي مقاطعة غسكونية المجاورة للاوقيانوس فانّ الرياح مع الامواج البحرية كانت تسفي عليها كمية من الرمال كادت تسجّيا كالكتف بعد ان غمرت قسماً من قراها . فارادت الحكومة تلافي هذا الامر فباشرت بنصب غابات الشجر منذ نصف قرن وهي لا تزال جارية في العمل وحتى تنجزه عمّا قليل فصارت كسبان الرمل في بلاد غسكونية مورداً للثروة بعد ان كانت آفة متلفة . فان غابات تلك المعاملة الواقعة جنوبي غربي فرنسة تُعتبر اليوم كفى لها ليا يستمر منها من الخشب وما يستخلص من الموائع الراتنجية وهي تساوي في السنة مئات الوف من الفروكات . أمّا الغابات نفسها فيشتتها العارفون بخمسة وعشرين الى ثلاثين مليوناً . ومن القوائد التي احزنتها تلك الجهات بفضل الغابات اعشاب وافرة ينبت الرمل الرطب وهي تصلح للمواشي . وكذلك قد تلاشت المستقعات التي كانت في تلك الانحاء لأن جذور الشجر امتصتها شيئاً فشيئاً الى ان يبست وصار الهواء بفنائها نقياً طيباً وازاحت الغابات على هذا النمط زيتة وشفاء معاً

وهنا فليسمح لنا ارباب الامر ان نستلفت انظارهم الى رمال بيروت التي يمكنها ان تحبب مدينتنا وتزيّنها اذا ما اعملوا فيها ايدي الزراعة . واول ما ينبغي فعله ان لا يوحّص للبدوان وللرياح ان يروا فيها مواشيهم . فان رمال بيروت في الربيع تأتي

شيء من الكلال وببعض الالبنة التي يمكنها ان تنمو وتزكو لولا يتجول فيها هؤلاء.
الرواة بقطانهم فيحولونها الى رمال جرداء تتلاعب بها الرياح وتنتشرها على انحاء
المدينة في بعض فصول السنة بدلاً من ان تكون بقعة خضراء غضراء تروق العين
بنضارتها وتخصبها بثروتها

وانفع من ذلك ان تفرس انصاب الصنوبر فان هذا الشجر كما حَقَّقْتُهُ الاختبارات
المتوالية شرقاً وغرباً انجعت دواء لهذا الداء واقوى عامل على رد غارات الرمال . ومن
ثم لا يؤاخذن الانسان غير نفسه ان تناضى في استعمال هذه الوسيلة القريبة المثل
التي من شأنها ان تصلح تهاؤله وهو السبب الاوحد في ما يجري من الخلل في توازن
قوى الطبيعة المتسقة وفقاً لنظام العناية الصمدانية

ويؤيد قولنا ما كتبه في هذا الصدد كل الذين بحثوا عن تكون الأكتيبة
الرملية فانهم يتفقون في القول بان هذه التلال حديثة النشأة وان في مكانها كانت
سابقاً تمتد الاحراج والغابات فلما قُطعت اشجارها استولت عليها الرمال . وهذا قول
عمومي يصح في السواحل الادريّة كما في شواطئ بجرنا . ومن تصفح التواريخ
اليونانية او اللاتينية لا يجد ذكراً لهذه الروابي الرملية الى عهد القرون الوسطى بل
تراهم على عكس ذلك يشيرون الى الغابات القائمة مكانها او في عمارتها

ان في نصف الطريق الجارية بين صيدا وبيروت في المحل المعروف بفي يونس
بناية قديمة تراكت عليها الرمال فلم ير منها الا قبعتها البيضاء . وهي بناية اسلامية بلا
شك تدل هيتها على اصلها وزمنها . فتكون الرمال تواردت عليها حتى كادت تغمرها
بظرف بضع مئات من السنين . وكذلك اذا سرت شمالاً الى نهر الندير على مسافة
نصف ساعة جنوبي خلدة بلغت موضعاً يدعى القصر كان بقربه محلة تغطيها الرمال في
عهدنا . والرجح ان ذلك حدث بعد الاسلام فيكون عمل الرمل فيها حديثاً . وفي نقط
اخرى من الساحل عند رمال بيروت آثار تدل على عمران سابق وحدائث عهد الرمال

وقد زعم بعض الكتبة ان اصل بيروت من غابة صنوبرها وان معنى اسمها
الصنوبر . وهو قول ضعيف والرأي الأسد ان اشتقاق اسمها من البئر ومعناها مدينة
الآبار . لكن في هذا الزعم نفسه دليلاً على قدم غابات صنوبر بيروت وقد افردنا لذلك
مقالة مستقلة (راجع المشرق ١ [١٨٩٨]: ٩٣٩-٩٤١) حيث اوردنا عدة شواهد على قولنا

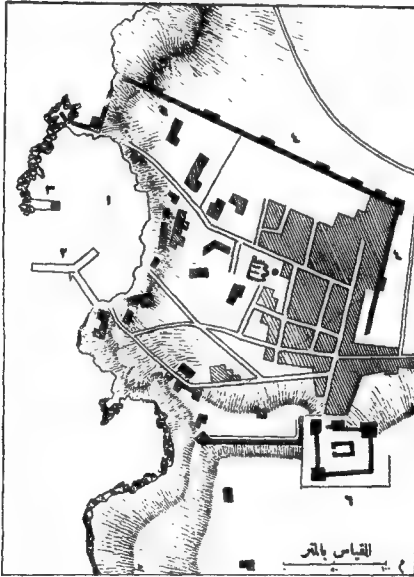
فلترآجع فانها تثبت ان قسماً من شبه جزيرة بيروت كان مزدناً بقابة من الصنوبر وبقيت هذه الحال الى القرن الثالث عشر كما يشهد على ذلك الشريف الادريسي اذ قال ان « غابة صنوبر بيروت اثنا عشر ميلاً في التكسير تتصل الى تحت لبنان » وهذه المسافة الواسعة لا تدع مكاناً للرمال كما تُرى اليوم ما لم يُقَلَّ ان هذه الغابة كانت تشغل السهول التي فيها اليوم مزارع الزيتون وهي المعروفة بصحراء الشويفات . وهو قول بعيد لان هذه المزارع كما يظهر قديمة ايضاً ورد ذكرها فيما لدينا من سجلات وتواريخ القرون المتوسطة . ويكفي لرد هذا الزعم ان القناة الرومانية المعروفة اليوم بقناطر زبيدة لم تُتخذ غالباً الا لستقي هذه المزارع الواقعة في ارباض البلدة . وبقيت غابة بيروت زاهرة غيا . بعد الادريسي فان صاحب تاريخ بيروت (ص ٥٢) ليس فقط يذكر ما كانت عليه سهول بيروت من الحصب والريبع بل يروي ان اصحاب الامر ابتنوا من صنوبر المدينة عمارة لمحاربة اسطول صاحب قبرس وقد وصفها بما حرفة : « قيل انه لم يُعهد قط عمارة مثلها عظماً وسرعة وكثرة صنّاع وقوة عزم » . ومع هذا الوصف البالغ للعمارة لم تنفذ الغابة لان المسافرين الذين زاروا بلاد الشام في القرنين الخامس عشر والسادس عشر يذكرونها بيد انهم لم يجدوها في اتساعها السابق . وعندنا ان الرمال اخذت منذ ذلك الحين اعني بعد تجهيز عمارة بيروت في اواخر القرن الرابع عشر ان تمتدّى طورها . لان ما قطع من الصنوبر لم يُعوض عنه بفرس اشجار غيرها وربما قطعوا منها غيرها بعد ذلك كما فعل محمّد الجزائر (١) . ومن ثم لم تجد الرمال ما يعرض لها في سيرها فتراكمت الى ان وصلت الى حدها المعروف في زماننا وهو امر يوسف له ونتمنى ان اصحاب الرواة يتلافون الامر وقد بينّا لهم ما وراء هذا الاصلاح من القوائد والارباح الطائلة مع ما ينجم منه من الزينة للبلد والتنظيف للهواء

٣

ارتفاع الساحل البحري

ان ساحل فينيقية منذ ابتداء طور العالم الرابع لم يزل يرتفع شيئاً فشيئاً الى الازمنة

المروقة بالتاريخية. وهذه نتيجة البحوث جيولوجية مقررة اثبتتها حضرة الاب زموفن في كتابه رسم لبنان الجيولوجي (١) تلخص هنا ادلته مع اضافة معلوماتنا الشخصية قد اتسعا في مقالتنا عن مجاري لبنان النهرية في وصف السدود التي ترى في مصب كل انهار لبنان واثبتنا اصلها بفعل مياه البحر والانهار معاً . وهنا لا نرى بداً



رسم جبيل نقلاً عن المسو واي

١ المرفأ ٢ بناية المرسى ٣ بقايا برج ٤ سور البلد ٥ كنيسة مار يوحنا ٦ القلعة
من زيادة عامل ثالث لظهور هذه الحواجز ألا وهو اندحار المياه البحرية عند ارتفاع

الساحل الذي يتوالي الاعصار ثناً تدريجاً وتساعد . ومن الشواهد على ذلك انك ترى على طول الساحل سلسلة من الصخور تطفو لأن فوق المياه البحرية طفواً يختلف تحديد ارتفاع هذه الصخور في اعلاها مسطحة دلالة على فعل الامواج فيها اذ كانت غائصة في المياه . وفي امكنة اخرى ترى كميات من الحصى المصقول باحتكاك المياه على بعد من الامواج او على نشورز لا تبلغها حتى في الانواء الشديدة . فوقها دليل على ارتفاع السواحل مع ما يصحبه من تقهقر المياه

وزد على هذه البينات العمومية دلائل اخرى تُستفاد من فحص بعض السواحل اللبنانية . فمن ذلك ان الصخور التي بُنيت عليها صيداء في سالف الاعصار قد ارتفعت كما يلوح ذلك من قلّة المياه في مرسى تلك المدينة وكذلك امام المدينة عينها جزائر وصخور يرى شملها امام صور وطرابلس وكُنْها حديثة العهد متركبة من الرمل المتلاصق لتصلب والمجون بالاصداف البحرية وهي كانت سابقاً في قعر المياه فلما تحدرت المياه ظهرت هذه الصخور متصاعدة فوق سطح البحر

وانا شاهد آخر على قولنا في الراسي الفينيقية فان ما يرى فيها اليوم من الصخور ثم من تراكم الرمال انما سببه الاول ارتفاع الساحل . ون اعترض احد علينا بقوله ان السفن الفينيقية القديمة لم تكن تحتاج الى غور عميق من المياه اذ يفيدنا التاريخ بانها كانت اشبه بقوارب كبيرة مسطحة كذهبيات مصر التي يمكنها ان تصعد الليل الى حدود الاقصر . اجبنا بأن الامر معلوم ولكن هيات ان تصدق اليوم اوصاف المؤرخين للمراسي الفينيقية القديمة وهم يبالغون في ذكر رحبها وأمنها للسفن أما اليوم فلا تكاد هذه المراسي تشمل اكثر من احدى سفننا التجارية كما انها لا تقي المراكب من الرياح وانواء البحر . وانما نتجى اليها فقط بعض السفن الشراعية الخفيفة . فلولا ارتفاع الساحل لما أمكن تحلّل هذا الامر . وإن قيل ان هذه المراسي ملئت بالصخور والاطلال على عهد الامير فخر الدين المعني . قلنا ان هذا الواقع قد تناظره قوم من الكتبة المحدثين ولم يسندوه الى مؤرخ ثقة . فلو صح لما سكنت عنه كتبة زمانه او احد القناصل والتجار الاجانب الذين كانوا يتاجرون في بلادنا على عهده . والارجح عندنا ما قلنا وهو سبب طبيعي ثبت اليوم بالبحث الصحيح ومن ثم لا نرى سنداً لما تزويه العامة عن فخر الدين انه غمر مرسى صيداء بالاطلال والصخور

هذا وقد اشرنا غير مرة الى قول الجيولوجيين بان يذوت كانت في الاعصار الفائرة جزيرة تحيط بها المياه بحيث كانت هذه المياه توصل خليج الحضر بوادي شحرور . أما اليوم فبين هذين الطرفين سهل محبة ليس لوجودها تعليل آخر إلا ارتفاع تلك الامكنة . وكذلك قد وجدت في امكنة شتي صبر من الحصى البحري المصقول والصدف منها على طريق الشام عند المطعم المعروف بلوكندة المطران ومثلها على منعطف الاسرفيسة عند مار ديتري وهذه الامكنة تتراوح بين عشرة امتار الى ٤٠ متراً فوق سطح البحر فلا شك ان وجود هذه الآثار البحرية دليل على ان المياه كانت تنحدر تلك المحلات ثم تحدرت بارتفاع تلك المواقع

وَمَا سَبَقَ لَنَا قَوْلُهُ فِي مَقَاتِنَا عَنْ مَجَارِي لَبْنَانَ النَّهْرَةِ ان سطح المياه عند مصب نهر الكلب كان سابقاً اعلى منه اليوم وأيدنا رأينا آثار السكك المصرية والاشورية والرومانية وكأها تُرى في قِطْعِ تَلُو الطَّرِيقِ الْحَالِيَةِ . وَلَا نَظُنُّ انَّ الْأَمَمَ الْقَدِيمَةَ فَتَحَتْ هَذِهِ الطَّرِيقَ فِي تِلْكَ الْمَنَازِفِ الصَّعْبَةِ لَوْلَا أَنِهَا كَانَتْ مُضْطَرَّةً إِلَى ذَلِكَ بِمَا وَجَدْتُهُ مِنَ الْعَوَائِقِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي سَبْطِهَا وَلَا سِيَّامًا ارْتِفَاعَ الْمِيَاهِ الْبَحْرِيَّةِ وَالْهَرِيَّةِ مَعًا . وَهَكَذَا يَجُوزُ شَرْحُ نَصِّ اسْطَرَابُونِ حَيْثُ قَالَ ان نَهْرَ الْكَلْبِ يَكُنْ خَوْضُهُ بِالْشُّغْنِ وَقَدْ مَرَّ . وَزِدْ عَلَى ذَلِكَ انَّ فِي الطَّرِيقِ الرُّومَانِيَّةِ الَّتِي هَاهُنَا بَقَايا اصْدَافٍ بَحْرِيَّةٍ وَحَصَى مَدْلُوكَةٍ مُلْتَصِمَةٍ بَعْضُهَا . وَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى بُلُوغِ الْبَحْرِ إِلَى تِلْكَ النُّشُوزِ فِي الْأَزْمَنَةِ السَّابِقَةِ لِلتَّارِيخِ . وَعَلَيْهِ فَتَتَقَيَّدُ الْأَدَلَّةُ عَلَى الطُّورَيْنِ مَعًا . أَمَّا كَوْنُ الطَّرِيقَةِ الْمِصْرِيَّةِ فَوْقَ الطَّرِيقِ الرُّومَانِيَّةِ وَالطَّرِيقِ الرُّومَانِيَّةِ أَعْلَى مِنَ الْحَالِيَةِ فَفِي ذَلِكَ دَلِيلٌ ظَاهِرٌ عَلَى انَّ تَحْدُرَ الْمِيَاهِ وَارْتِفَاعُ السَّاحِلِ كَانَ تَدْرِيجِيًّا بِكَرُورِ الْهَوَرِ

وكذلك ترى بين نهر ابراهيم وجبيل وبين جبيل والبتون جُئِي من الاصداف البحرية على علو عشرة امتار من سطح البحر حالياً . وذلك مما يُثَبِّتُ ايضاً قولنا عن ارتفاع الساحل

ثم انا في مطاوي كلامنا عن أنفة (راجع الجزء الاول ص ١٤٦) ذكرنا لما خندقين عظيمين نُقِرَا في رأسها الذي بقرية موقع البلدة . واليوم اذا اعتبرت قعر هذين الخندقين اللذين يصلان رأس أنفة عن البحر وجدته يابساً لا يتصل اليه البحر . وعندنا ان الامر كان على خلاف ذلك في عهد الفينيقيين وهم الذين قاموا بهذا العمل

العظيم ونحتوا الحندقين ليملاهما ماء البحر ويردّوا بها غارات العدو من الجهة الشرقية عن المدينة التي كانت حصناً حصيناً. فان يبوستها اليوم تدلّ على أنّ الساحل ارتفع فلم تعد المياه البحرية تتصل بهذين الحندقين وكلّ هذه الأدلّة والآثار التي ذكرناها قد جمعناها من امكنة شتّى على الساحل النينقي مباشرة من مصبّ نهر القاسية الى نهر ابي علي. وهي تبهرن على أنّ الساحل النينقي ليس فقط في الازمنة السابقة للتاريخ لكن بعدها ايضاً لم يزل على تصاعد متوالٍ وانجر على تقهقر وتحدّر. وفي كل ذلك تتحقّق السنّة التي وضعها الحائق عزّ وجلّ فإنّ البحر لما كان يطغى ويبغي فيدمر بياهه الساحل صار لذلك فعل انعكاس من جهة الساحل بأن ارتفع واعتلى فظهرت الحكمة الصمدانيّة التي جعلت للطبيعة سنّة توازن القوى لا تتعدّاها. وفي درس الجغرافية ما يكشف لنا القناع عن هذه الحقائق والسّن التي فيها نظام الخليقة كلها

١٣

السواحل اللبنانية

ألما في خلال درسنا لرسم الجبال اللبنانيّة الى السواحل النينقيّة قلنا انّ من خواصّها وحدة سياقها وجرها على خطّ موازٍ لجبل لبنان اللهمّ الا رؤوس قليلة كآس بيروت ورأس الشقمة التي تشدّ نوعاً عن هذه الخطّة العموميّة. وهذا فصل نفردّه لدرس تلك السواحل مباشرة بالشمال

*

فان اطلقنا رائد الطرف الى هذا القسم الشمالي وهو الواقع بين مصبّ النهر الكبير ورأس الشقمة وجدناه بالمقابلة أنّه يخالف بقية الساحل في خطّه المتساوي. وما ذلك الا لسبب اختلافٍ يطرأ على وجهة الجبل كما سبقت اليه الاشارة في بحثنا عن رسم لبنان فترى الساحل يستدير على صورة هلال من حدّ مصبّ النهر الكبير الى الصغور المتواصلة التي تطفو فوق سطح البحر عند ميناء طرابلس وهو الجون المعروف بجون عكار. ولا غرو انّ هذا الجون كان اضحى خليجاً كبيراً بعيد الغور بين جبل

النصيرية ولبنان لولا ان مياه النهر الكبير مع نهر عكار والنهر البارد حالت دون ذلك بما جرفته من التربة التي ملأت تلك البطحاء. فلما لم تجد هذه العوامل التوتية كفوا، يتصدى لها كبعض المجاري البحرية لوملج البحر وجزره فطلت فعلها وكومت جروفها في تلك الوهاد التي كانت جديدة بان تكون خليجاً ذات شأن اثير وفوائد اقتصادية جمّة . اذ ان البحر كان يستطيع ان يمتد الى داخل سورية ويصير لها بمثابة قناة بحرية او كخليج قورنيس يقرب البلاد الداخلية لاسياً وادي العاصي المنصب الى المعاملات التجارية . وما أدراك ان هذا الخليج لو وجد لم يؤثر في تجارة بلاد آسية الغربية (١) فيحول الى طرابلس كل الحركة التجارية ويرتفع عن صيدا . وصور سيطرتها البحرية

وجنوبي هذا الجون بين ميناء طرابلس وسفح الجبل سهول خصبة تكونت بما جرفه اليها من التربة نهر قاديشا على طول تمر الاجيال جاريّاً بذلك مجرى الانهار الثلاثة السابق ذكرها . وبفضلها اتصلت بالبر الصخور التي بُنيت فوقها ميناء طرابلس وتحوّلت البقعة الى شبه جزيرة على شكل مربع غير متساوي الزوايا . والوال قد سطت على الجانب الغربي من هذا المربع كفعلها في غربي بيروت والسبب واحد غير ان رمال بيروت اوسع منها بحالاً ولوفر كمية

وان سرت جنوبي هذه شبه الجزيرة رأيت الساحل يقترب من الجبل مستديراً على شكل جون آخر يحده جنوباً رأس الناطور . والدائرة الساحلية كلها جبال متواصلة لا يفصلها عن البحر سوى قطعة ضيّقة من الرمال التي قذفها الامواج . ثم يأتي ما وراء رأس الناطور خور صغير يليه رأس أنفة وهو دون رأس الناطور كبيراً لكنّه اغرب منه صورة . وهو عبارة عن قطعة ارض مستطيلة طولها ٢٠٠ متر في عرض عشرة امتار فقط يفصلها عن البر خندق تفره في الصخر الاصم على ما يظهر قدماء الفينيقيين . وذلك ان الفينيقيين كما لا يخفى كانوا من ارباب البحر فوجدوا في هذا الرأس ما يرغبون فيه لنقايتهم البحرية اعني مرفأين تلتجى اليهما جنوباً وشمالاً سنهم فتأمن من الانواء مع قربهما من الجون الشمالي ومن الخليج الجنوبي الذي بدؤه عند رأس أنفة متجهاً الى رأس الشقعة

وفي وسط هذا الخيخ الجنوبي المستدير على شكل نصف دائرة غير منتظمة سهول تكوَّنت من جوف الانهار لا يقل عرضها عن كيلومترين إلا أنَّ المياه المنحدرة من الودية المجاورة قد استنقعت في قسم منها لما تجده في مصبها من الرمال المتركة الحاجزة بينها وبين البحر . وأنما ترقى الفلاحة في تلك الانحما . قد زاحم منذ امد قريب تلك المستنقعات فحصرها ولملأ ييدها وبلاشيا لأن الزراعة تجدد في تلك التربة المتركة من المواد الصلصالية والكلسية ما يصاح لنموها ووفرة مائها . وعلى ظننا ان ناحية شكاً سوف تُضحي من اخصب جهات لبنان وقد فُتحت لها حديثاً طريق مسلوكة تصلها بناحية البترون والقائمات الجنوبية وبها تبلغها السكك الحديدية ويحده هذا السهل في جنوبه ذاك الرأس المستطيل المرتفع على شبه جدار هائل يزيد رأس الشقعة الذي يشرف على البحر بطول ٢٠٠ متر ونيف . ومن نظر الى هذا الجبل الشاهق من جهته الشمالية اخذه الاندهال من غرابة صورته فيحسبه كدراة عظيمة راسية في المفا مجهزة في مقدمتها بمها . ضخمة كانها على وشك الخروج لتخرج عباب البحر . وعند جنوبي غربي هذه الدارة الغربية من جهة نهر الجوز سهل حشوش يفصلها عن البحر بمسافة لا يتجاوز عرضها نصف كيلومتر وتربة هذا السهل جيدة لولا ان قلّة الماء . لا تسمح بتوفير مزروعاتها كسهل شكاً . أما من جهة الجنوب فان رأس الشقعة يشرف على وادي نهر الجوز ولا يفصله عن هضاب لبنان الشرقية إلا اخاديد عميقة خُدت في تربة متركة من الحواري وقطع الصوان شأن الجبال التي تتوسط بين ناحية الكورة والبحر . وبين تلك الاخاديد مسلك يُعد من اصعب مسالك لبنان واشدها خطراً لانه كثير التراب تغوص الرجل في ارضه الوعثة صيفاً وتزليج في طينهِ اللزج شتاءً

فقرى مما تقدم ان رأس الشقعة كمكعب مرتفع معتدل من كل جهاته قريب من الشكل المربع المستطيل طوله مسير ساعة وعرضه نصف ساعة ومعدل علوه ٢٥٠ متراً تُرى في قمته قرية حامات البالغة ٣٠٠ م . وساحتها في اعلاه مستوية ذات آكام قليلة الارتفاع وهو ينحني انحناء خفيفاً من الشرق الى الغرب مع بعض الودية غير العميقة من تلك الجهة يُعرف اكبرها بوادي الغرب . ومياه الشتاء تجري في فصل الامطار منحدرة من تلك الودية الى البحر . وليس ثمة ينابيع ماء والتربة قليلة

الخصب كثيرة الحجارة الأهمّ ألا بض البطائح قريباً من دير النورية حيث الترى قد
 خصب بما تساقط فيه من اوراق الشجر وبقايا البات
 وليس رأس الشقة متفرداً بما خُصّ به من الهبة الغريبة فقط بل به تنوط مسألة
 أخرى تاريخية يُستضى حالٌ مشكلها نريد تعيين الطريق الرومانية التي كانت تمرُّ هناك
 وتتصل بطرابلس . وهي طريق لاشك في وجودها وقد وجدنا منها آثاراً باقية فوق
 حُوش على رأس الشقة . فترى من اي جهة كانت هذه الطريق تنحدر الى سهل
 شكراً ؟ وهنا لا يُنكر ان منطف هذا الرأس من جهتيه الشمالية والجنوبية لا يحتل
 طرقاً مساوكة لوعودتهما . أما عتبة الأسلحة فانها كما سبق غير مطروقة شتاءً وصعبة
 المسلك في بقية فصول السنة . فهل ياترى قد درست آثار الطريق القديمة بطوارى
 الحدان لاسيا بفعل الزلزلة التي حدثت على عهد يوستينوس فذلك . رأي زنتيه ولا
 نعلم ما فيه من الصحة . وانما عرضناه لنظر العلماء دون بت الحكم فيه

أما اسم رأس الشقة عند الاقدمين فهو كما ألعنا اليه سابقاً « ثيبروسوپون »
 ومعناه باليونانية وجه الله . ودعي ايضاً « ليشوروسوپون » اي « وجه الحجر » وفي
 هذين الاسمين على المرجح اشارة الى اسم الاله الفينيقي القديم . وفي جنوبه الغربي
 قرية صغيرة تُدعى حتى الان وجه الحجر واهيك به اشارة الى اسمها السابق .
 والحجارة كما لا يُنفي كانت من معبودات الاقدمين . ولنا في صور مثال على ذلك
 لأن معنى الصور الصخرة كما هو معلوم وصور ايضاً من آلهة السوريين (١) وما هو
 اصرح من ذلك ان عرب الجاهلية كانوا يبدون الها باسم الحجر . فيكون مدلول
 ثيبروسوپون وlishorosopon ووجه الحجر اعني الاله الحجري . وقد كنّا في ما مرّ
 ارتأينا ان هذا الرأس هو ما دعاه الاشوريون « بل الرأس » أما فكلارك فقد زعم
 ان « بل الرأس » هو مضيق نهر الكلب ولا نعلم على اي سند يؤيد زعمه . وابد من
 ذلك زعم حضرة الاب لا كرنج في كتابه عن الديانات السامية ان « بل الرأس » هو
 رأس الدامور . واطونيون يدعونه رأس الشقة وكان بجارة الفرنج يعرفونه باسم « رأس
 وجه » فصنّفوه ودعوه كاپوج (Capouge) وكابوني (Capponie) وكابُ بُنج

(Cap ponce) وكاب روج (Cap rouge) كما اشرنا الى ذلك سابقاً . وزعم رينان انه دُعي باسم كاب مادون (Cap-Madonne) . فيكون في هذا الاسم اشارة الى دير سيّدة النورثية . وكان الملاحون يهايمون هذا الجبل ويتخفون الرياح التي تهب في جوارحه ولذلك ترى في دير النورثية نذوراً للملاحين نذروا بها عند الانواء وقاموا بوفائها . وقد اختبرنا نحن ايضاً غير مرّة في اسفارتا قوّة الرياح في هذه الجهات بحيث كانت مراكبنا البخارية نفسها تشمر بفعلها فاذا ما اقتربت منها تحركت بحركة غير مألوفة

*

ووجهة الساحل من مصب نهر الجوز وناحية البترون تعود الى خط الجنوب الغربي تابعة في سيرها ووجهة قطب الجبل الاصلي بكل دقّة كما يتحصّل من مجرد النظر الى خارطة جبل لبنان . أما تركيب الساحل فيتراوح بين الصخور والبطّام الرملية المختلفة السعة

واذا جاوز الساحل مدينة جبيل استدار على صورة خليج واسع قريب القعر مركزه عند نهر ابراهيم ونهاية استدارته عند رأس المعاملتين (١) وهذه استدارة الساحل توازي استدارة قطب الجبل الاصلي وتقميره عند جبل النيطرة وذلك بمقتضى قاعدة راهنة اثبتناها سابقاً في رسم جبل لبنان . وكذلك خور جونية فان استدارته توازي ما حصل لقطب الجبل من الاتواء بين النيطرة وصنين شرقاً . وصيّين يبرز هناك على صورة مثلث له على الساحل زاويتان وهما رأس صربا ورأس نهر الكلب . وهو يؤثر في وجهه الساحل الذي يعدل عن الجنوب مائلاً الى الجنوب الغربي

ورأس نهر الكلب احرى به ان يُعدّ كدعامة للبنان وهو يحدّد النهر جنوباً ويدخل في البحر . وان اعتبرته في جهته الغربية من جهة البحر وفي جهته الشمالية من صوب النهر وجدته منتصباً كجدار قطع عمودياً والامواج تلاطم اسفله . وصخوره تلامس البحر وهي كثيرة النخاريب متقطعة منخورة مقعرة وذلك بلا شك من عمل

البحر فيها في الأزمنة النابرة اذ كانت مياه البحر المتوسط تغمرها لعلو سطحها فوقها . ولما هبطت المياه وصارت الصخور باردة عملت فيها العوامل الجوية مواصلة لعمل المياه . ثم كان لا بد من نحت هذه الصخور تسير فيها طرق الساحل فنُقرت طرق متعددة . منها طريق العجلات التي تجري قريباً من البحر وهي تدور حول رأس النهر وفريقها السكة اللبنانية الحديدية تجري على خط مواز لطريق العجلات . واذا رقيت الى نحو ٣٠ متراً فوق سطح البحر وجدت الطريق الرومانية منقورة في الصخر على عهد مرقس اوريليوس تشهد عليها كتابة جميلة تُرى حتى يومنا عند الجسر الحديث وهذه الطريق يوصل اليها بدرج منحوت في الصخر وهي تستدير مع عطفات الجبل . وفي ذروة هذه الصخور اقدم الطرقات الساحلية وهي التي سلكها الاسوريون والصربون بجنودهم تدلُّ عليها أنصاب عديدة فيها كتابات مسمارية وهيروغليفيه . وقد مر ذكرها

ثم تجد في لبنان وادياً منسجاً بين جبلي صتّين وانكنيسة يوازيه خليج مار جرجس او خور الحضر . ويبدأ هذا الوادي حدة مستديرة شرقاً يجاريها اكبر الرووس الفينيقيّة وارحبها اعني رأس بيروت . وقياس جهة هذا الرأس الشمالية مباشرة بالصخور القائمة فوقها المسلخ الى الزبوة التي تعلوها المنارة لا يقل عن ستة كيلومترات وثلاث هذه المسافة تشغلها البنايات البيروتية . فيكون مقام هذا الرأس ممّا يجدي خصوصاً بيروتنا حسناً ويجعل وضعها من ابداع مواقع المدن الساحلية . وطبقات هذا الرأس السفلى تتركب من صنف من الطباشير كثير التفتت يجمع اقسامها ملاط من الطران . وامواج البحر قد نفذت الى هذه الصخور وانتكلت اوساطها وتركزت سقوفها بلا دعائم تستندها . ولذلك ربما تداعت هذه الصخور وهبطت وانخفضت بفعل تلك العوامل انخسافاً لا يكاد يصدق به من لم يماينه . ومما يشهد على ذلك صخور ترى في وسط البحر وليست هي الا بقايا جزائرفصلتها هذه العوامل الشديدة عن الساحل . ولنا شاهد حي على قولنا في جزيرة الحام جنوبي رأس بيروت . وهناك ايضاً كهفان شهيران تكثر على هذا النمط عينه . ولا شك ان سقفا يسقط عمّا قليل كما جرى للكهوف المجاورة التي تُرى اليوم على شكل نصف دوائر او على صورة جسور طبيعية الى غير ذلك من الهيئات الغريبة التي سبق لنا الكلام فيها

وفي جنوبي غربي هذا الرأس تمتد رمال بيروت التي يبلغ معظم طولها سبعة كيلومترات في عرض كيلومتر ونصف . وقد بينّا في ما مرّ تركيبتها وأصلها البحري وهي ترتفع على بيروت من الجهة التي تنتهي عندها الصخور ولعلّها تغمر بفاراتها حدائق المدينة لولا أنّ غابة الصنوبر تردّ قسماً منها

وجنوبي شبه جزيرة بيروت يعود الخط الساحلي الى استقامته المملّة لا يخالفها سوى بعض ركام الصخور تنتصب من مضافة الى اخرى اخضها رأس الدامور عند نهر الدامور ثم رأس جدره في وسط الطريق بين نهر الدامور والأولي ثم رأس الرميّة بقرية من الأولى ولهذا الرؤوس الثلاثة ثلاثة جُرن تجاردها وفي أثرها أخيراً رأس صرند بين صيداء والليطاني على نحو نصف الطريق بينهما وبعد هذا الرأس لا يخالف الساحل الخطّ المستوي الى نهر القاسية

*

قد لحظ قراءنا في ما سبق لنا من وصف الساحل الفينيقي أنّنا لم نأتِ بذكر الجزر وعدم وجودها ثمّ يزيد في وحدة اتّساق هذا الساحل . على أنّه في مرفأ طرابلس من جهتها الجنوبية الغربية عدّة جزر تدعى اكبرها النخعة وهي تبلغ نحو مئتي متر بارتفاع وقد فكّرت الحكومة السنيّة غير مرّة بنقل الحجر الصحي والبضائع الوبوّة اليها ومع قلّة الجزر في سواحلنا قد توفّرت الصخور البحرية وهي كانت سابقاً . تشكّل الساحل لاسيّاً بالرؤوس البحرية . وكثير منها لا تطفو فوق المياه وفي مصادمتها خطر متواصل للسفن التي تلامس نواحيها وخصوصاً اذا جرت قريباً من الرؤوس المذكورة

ومما سبق يلوح جواراً بأنّ السواحل الفينيقيّة لم تعدّها الطبيعة لتجارة البلاد ولسكنى قوم من البحّارين اذ لا تكاد تجد عندها مرفأ صالحاً كما أنّه ليس فيها نهر داخليّ يمكن خوضه . هذا فضلاً الى استقامة خطّها الساحلي الذي تكثر فيه الرؤوس والصخور دون خلجان او اخوار تأوي اليها المراكب ودون جزيرة تستلّف اليها انظار البحّرين

ومع كل ذلك ترى التاريخ يشهد لعظم تجارة الفينيقيين واتساع نفوذهم ووفرة مقايضاتهم . أفليست مناقضة بين هذين الامرين ؟ لا لمعري لانّ لفينيقيّة موقعا خصّصت

به دون غيرها وذلك لتوسطها بين جهات الممالك الشاهانية ووقوعها في طرف آسية غرباً فتجمع بين الشرق والغرب . وان قيل ان جبل لبنان حاجز شاهق يحول دونها اجبتا ان لهذا الجبل في شماليه وادياً عميقاً وهو وادي النهر الكبير يمكن القوافل ان تسير في بطانحه فلم يسهل الفينيقيون عن طريقه مع ما طبعوا عليه من التفنن في ترويج الصنائع التجارية . فان اهل فينيقية ادركوا ما خص الله به من حسن الموقع مواطنهم فكثروا وجدوا تحسين شؤنها والتعويض عما ينقصها . ولذلك جروا في مسالكها الطبيعية وفتحوا لها مراقي صناعية كافية لسفن تلك الاعصار وهي زوارق مسطحة قليلة العمق كان يكفيها ما لا يكفي في زماننا للسفن المتوسطة الكبر.

ومن فحص المدن الفينيقيّة وتبحر في وضعها السابق استدلّ على ان اصحابها كانوا من مهرة البحّارين كما نعرف قوّة اجنحة الطائر بعلوّ طيرانه وسرعة جريه . وما لا ريب فيه ان البحر كان موطن الفينيقي وكان لا يرى في البرّ الا مقاماً مؤقتاً يبني فيه كالمطائر عشّه لتأوي اليه حيناً فراخه ثم يعود ذاك البحّار فيخوض مجاري البحر بارتياح كما تجد السمكة راحتها في غمر المياه

وهذا ما حمل الفينيقيين على ان يستخيروا لسكرانهم اللسنة والروؤس الداخلة في البحر وان قلّ ماؤها الشروب او بعدت عن مصبّ الانهار اللهمّ الا بعض مستعمراتهم كيروت التي توفرت المياه في آبارها فاشتتت منها اسمها . واستوطنوا بعض جزر كصور وصيداء اللّتين كلتاهما سابقاً في جزيرتين . امّا الغالب على المدن الفينيقيّة فبنّاوها على الروؤس البحرية وذلك لسببين يهمان البحّارة عادة الاول ان السفن تكون وراه هذه الروؤس في مأمن من تراكم الرمال الذي يحصل قريباً من مصبّ الانهار والثاني ان المياه تكون ثبّة ابعد غوراً من امكنة سواها . والدليل على حسن اختيارهم لهذه المواقع ان مقام المدن الساحلية لم يتغير منذ نحو اربعة آلاف سنة ولم تتشأ الشعوب التي خلفت الفينيقيين مدناً غير ما سبقهم اليها الفينيقيون وان كان بعض المدن القديمة قد انحط شأنها انحطاطاً كبيراً

*

هذا وقد بقي علينا البحث عن امر آخر له علاقة مع وصفنا السابق لسواحل

لبنان . زيد الكلام عن المرفأ التي تفتح للمدن الساحلية مسالك تجارية مع باطن البلاد وتقرّب الوسائل لمواصلة الاطراف القاصية والجمع بين الاهلين وان اعتبرنا أوّل مدينة من فينيقية الثماليّة اعني طرابلس الشام وجدناها خالية من المرفأ مع انّ الطبيعة قد خصّت طرابلس بما يجعلها من أهات المدن . فان موقعها قريباً من وادي نهر الكبير ومركزها المتوسط بالنسبة الى جهات سورية لا سيما قريباً من وادي العاصي واتصالها بالبقاع وانحاء دمشق لما يمتدّ بينهما من السهول الجامعة بين اقصاهما فان بُني لها مرفأً واتّصلت بها اسلاك السكك الحديدية اضحت احدي حواضر بلاد الشام بل جاز ان تكون مرفأً حلب وهي اخرى بذلك من بيروت والحائل الكبير دون ابقاء ذلك المرفأ في طرابلس لا تكون الامر مستحيلاً بل لا يقتضيه من النفقات الباهظة . ومأ لا ينكر ان الصخور الطافية على وجه البحر من جهة الغرب يسهل استخدامها لصيانة هذا المرفأ من الريح الغربية التي يكثر هبوبها في سواحلنا . وكذلك يمكن ان يُسند الى هذه الصخور شالاً حاجز يقوم في وجه الامواج الثماليّة . لولا ان ابتناء يقتضي مبالغ عظيمة لبعد قعر البحر من جهة الشمال وهو يبلغ ضعف عمق بيروت اعني ثلاثين متراً ثم ان شاطئ البحر على طول كيلومتر بنيف قليل الماء فيستلزم لاصطناع مرفأٍ اعمالاً تراتية مهمة . وقد فكّرت الحكومة السنيّة غير مرّة باصلاح مرفأ طرابلس . فمن ذلك ان صاحب الدولة فهي حسن باشا وزير الخارجية وضع للحكومة السنيّة تقريراً يبيّن فيه ضرورة ابتناء مرفأ طرابلس وقدر النفقات لهذا المشروع بنحو ١,٥٠٠,٠٠٠ فرنك . وعادت احدي الشركات الوطنية الى النظر في هذا الامر سنة ١٨٨٩ وبجّث عنه وعن السكة الحديدية بين طرابلس وحمص لما بين المشروعين من العلاقة اللازمة فكانت نتيجة البحث انه يلزم لذلك ١٤ مليوناً من الفرنكات ولعلّ ضعف هذا المبلغ لا يعني بالرغوب وان نظرنا الى البتون وجدنا ان وضعها الجغرافي لا يناسب فتح مرفأ فيها لوقوعها قريباً من رأس الشقعة وفي سفح مشارف لبنان الشاهقة . وزد على ذلك ان شطأها كثير الصخور . وان صحّ قول المؤرخ مالالا ان الزلزلة التي حدثت على عهد يستينان أجدت البتون مرفأً فذلك قول لا يمكن يان صحته اذ لا نجد اليوم له اثرأ بل تستحيل الدلالة على مكانه

وجليل مرفأً صغير طوله متراً في عرض مئة متر (١) وليس من حاجة الى توسيع نطاقه لقلّة الحركة التجارية فيه ولعدم اتصاله بالأراضي الداخلية
أما جونية فقد مرّ الكلام عنها سابقاً فلا نعود اليه . وكذلك نضرب الصنح
عن بيروت ولها المرفأ المعروف الحديث النشأة الكافي لتجارتها الحالية . فلم يبق
لنا إلّا هذا الفصل سوى البحث عن مرفأ لصيداء.

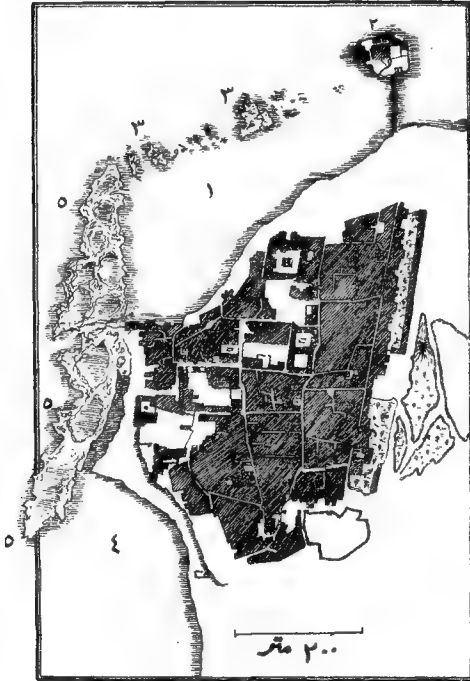
يلوح أنّ مدينة صيداء القديمة كانت جزيرةً كما كانت صور رصيفتها وكان لها
مرفأان أحدهما في جنوبها والآخر في شمالها . وكان الأول يُدعى بالمرفأ المصري وقد
تراكمت فيه الزمالة التي سفّتها الرياح الجنوبية الغربية من جوف النيل فأنسدّ بحيث لا
يمكن استعماله . أمّا المرفأ الشمالي فاحسن وضعاً تصوّفه صيانة كافية للصخور التي تمتدّ
حواله . إلا أنه صغير طوله ٦٠٠ متر وعرضه متتان ولا تدخله إلّا المراكب الشراعية
ولما عاد الى صيداء قسم من حياتها التجارية في القرن السادس عشر كانت السفن ترسو
شمالاً هذا المرفأ في نوع من الميناء مفتوح من الطرفين ووراء جزيرة صغيرة من الصخور
التي فوقها كان بُني قصر قديم . وكلّت السفن في مأمن من الريح الصرصر التي
تهبّ من الجنوب الغربي إلّا أنّها كانت معرضة للرياح الشمالية وليست هي دونها
خطراً . والرسو في هذا المكان صعبٌ جداً لأنّ قعر البحر هناك صخري لا تنشب
فيه المراسي فضلاً عن أنّ القلوس كانت تغرق بالاحتكاك . إلّا أنّ هذا المرفأ كانت
تحميه قلعةٌ مبنية على صخر مجريّ بلزاً البلدة وهي متصلة بالبرّ بمجرّ متعدّد
القناطر (٢) . أمّا اليوم فليس هذا المرفأ بكافٍ للسفن البخارية لقلّة عمقه ولذلك
ترسو بعيداً من الشاطئ.

وبقي هذا المرفأ مع خله الى غاية القرن الثامن عشر مورداً تتقاطر اليه السفن
التجارية . وكانت تجارة دمشق تنصرف اليه . ثم بطل بفعل الزمان . وعندنا ان هذا
المرفأ قد سدّته العوامل الطبيعية . وان قيل إنّ لصيداء مرفأً داخلياً يمكن اصلاحه

(١) راجع رسمه ص ١٥١

(٢) راجع كتاب المسير ماسون (Masson) عن التجارة الفرنسية في البلاد الشرقية

اجبنا أن الامر ليس بسهل معها قاله المسير لورته في كتابه عن سورية (ص ٩٨) .
 أما المرفأ الشمالي السابق وصفه والمصون بقلعة البحر والجسر ذي القناطر فان اراد احد
 اصلاحه عجز عن ذلك ان لم يضع حجرية موازية للشاطئ يبلغ عرضها ٦٠٠ متر ليكون



صورة مرفأ صيدا

١ المرفأ الشمالي ٢ قلعة البحر ٣ بقايا الرصيف القديم ٤ المرفأ الجنوبي ٥ جزر صخرية

ثمة عمق المياه ستة امتار ثم يقتضي ابتناء سد يستند الى القلعة ومع كل ذلك يكون هذا المرفأ عرضة للرياح الشمالية . وعليه فأننا نرى مع الاتكليزي لوثت كامرون (Lovett Cameron) ان هذا المرفأ لا يكون موافقاً للتجارة ما لم تُنفق عليه النفقات الطائفة (١) . اما البلاد الداخلية المتصلة بصيدا . فقليلة الحصب . ولا أمل في جعل هذا المرفأ فرصة لدمشق اذ ان بين صيدا ودمشق حواجز من الجبال كما بين دمشق وبيروت . وعندنا ان هذه النفقات لو صرفت على طرابلس لكان الريح اوسع والنفع اعم والله اعلم

١٤

لمحة اقتصادية

في مجاري المياه اللبنانية

قد ذكرنا غير مرة في ما سبق من كتابنا ان لمجاري المياه في لبنان عوائد جمة ودوراً مهماً في اقتصاد الاهلين . الا ان كلامنا هذا كان منبثاً في مطاوي الجحاشا السابقة وامله لم يستلفت اليه انظار القراء . ف رأينا العود الى هذا الموضوع احمد لعظم شأنه ولذلك افردنا له فصلاً مفرداً نبين فيه ما تحويه هذه المياه من الكنوز الدفينة التي جمعتها العناية الالهية في ايدي الوطنيين ومن ثم نبعث اولاً عن المبادئ العمومية التي يستند اليها هذا البحث ثم نتبع مجاري المياه فرداً فرداً لنرى ما يستفاد من كل منها وذلك خصوصاً على ثلاثة وجوه : إماماً بالري لتسقي المزدروعات التي تبيس دون الماء . وإماماً بتحريك ادوات المعامل بدلاً من النعم واصناف الرقود . وإماماً بنقل الماء الشروب الى المدن الكبرى المحتاجة الى مناهل يستقي منها السكان

١

المبادئ العمومية

قد اتاح الله لبلاد سورية قوى طبيعية عجيبة لو استفاد منها الاهلون لوجدوا فيها موارد ربح لا تقنى لولا ان هذه القوى تذهب سدًى وتتلاشى دون فائدة بحيث يصح القول انه ليست الطبيعة تقصر عن خدمة الانسان وانما الانسان هو المقصر في استخدام قوى الطبيعة مع قرب منالها . والحق يقال ان مجاري المياه اللبنانية كافية لان تحول بلادنا الى بقع زاهية يسعي شركات زراعية او تغنيها بالمعامل الصناعية فيقتات من ارباحها الوف من السكان الا انها تنحدر في الغالب الى البحر بلا فائدة او تستقع في البطاح الموبسة لا يستقى من هذا الحكم الا نهر او نهران يستنزف اللبنانيون مياههما لري الزردعات . اما نتيجة هذا التهامل فبنست النتيجة اذ ترى الارض في فصل الشتاء مغمورة بالمياه المفرطة المضرّة بالزراعة وبالصحة العمومية معاً وفي الصيف تنقص المياه وتنضب الى ان تيس البقول ويتلف اهل بعض المعاملات عطشاً مع قطعانهم

وفائدة المياه ظاهرة في الزراعة لا يحفل ضرورتها احد . بيد ان قليلين يدركون علة ذلك وبأي طريقة تعمل المياه في النبات

ان عمل المياه في الفلاحة يكون خاصة على وجهين مختلفين: الاول ببرودته والثاني بتركيبه الكيميوي . وذلك ان الماء اذا نفذ في الارض لطّف حرارتها وابطأ نمو النبات ولولا السقي لركا قبل اوانه ويبس دون ان ينال من الغذاء ما هو ضروري لنمو القانوني . ويصيبه ما يصيب الولد اذا نشأ وكبر قبل السن الطبيعي فربما اذاه نموه الى ان يمته . فكذلك النبات لا يأتي بشمره او يكون ثمرة قليلاً فانها . وقد ادرك العامة هذه الحقيقة في بعض امثالهم الشائعة فقالوا عن البذور النامية بسرعة وافراط « طويل بلا غلة » لعلمهم بان الزكاء الظاهر ليس دليل على كثرة الاثمار

اما كون الماء يفيد النبات بتركيبه الكيميوي وجوهره فذلك لانه يساعد النبات على تحليل المواد الغذائية وتركيبها منها اجزاءه الكربونية وعلى امتصاص الاملاح المعدنية من الارض بما يجديده للنبات من الرطوبة . ولعل فله اشد اقوى بما يجرفه في

سيده من التربة ويسحب من بقايا النبات والاحرام المختلفة. وهذه المواد الجروقة تحتوي عناصر خصبة اذا ما رسبت واختلطت بالتربة الزراعية اصلحتها وصارت لها بمنزلة السماد وربما بلغت كمية هذه التربة التي تجرّها الانهار الوف الوف من الطنات. قال اليزاي ووكلو في جغرافيته (ج ٢ ص ١٧٨): ان نهر دورنس احد انهار فرنسا الجنوبية يجرّ في السنة نحو ١٨,٠٠٠,٠٠٠ طن من التربة الجروقة وذلك ما يساوي مكعباً جهاته ٢٢٠ متراً رسبت على سطحه وتساور في طبقة سمكها سنتيمتر واحد لكان منسجع الارض التي يخصبها في السنة مئة الف هكتار. وهذه التربة الجروقة معدة احسن اعداد لنمو النبات تستخلص جذوره منها كمية من الازوت المغذي اكثر من كمية ١٠٠,٠٠٠ طن من سماد القنوار المعروف بخصبه. فلا غرو اذا كررنا مع الطبيعي الشهد طاوريشلي: « ان الطين الذي تجرّه المياه اثن من رمل الذهب ». ولعل ذلك ما دعا قديما السوريين بان يسئوا « نهر الذهب » (Xpooσφόρος) بعض الانهار التي تجري في بلادهم كنه بردى في دمشق ونهر جرش ما وراء الاردن والنهر الذي كان يجري بجوار مدينة لوقاس (وهي مدينة لم يُجدّد موقعها حتى اليوم) فليت شعري من يمكنه ان يشن ما اتت به كل هذه المياه من الكنوز الزراعية منذ مئتين من السنين. أفليست هي حقيقة اثن من معادن الذهب التي تقني كنوزها بعد مدة قليلة؟

ولنا في النيل مثال قريب عن منافع هذه الجروف التي تسحبها الانهار فان هذا النهر العظيم في فصل الفيضان يدحو كل يوم ما ينسف عن الف الف كيلو من المواد النطرونية ويصبها في البحر وهو مع ذلك يُخصب في طريقه مسافات قدرها ملايين من الفدادين. ومع اننا لانطم بالضبط بطريق التحليل الكيماوي ما تحتويه المياه السورية من الثروة المعدنية الا انه لا أمر مقرر انها غنية بها وكذاك دليلاً ما يُستفاد بالمقابلة. فان الاختبارات الجيولوجية في اوربة بيّنت ان معدل ما يدخل من نترات البوتاس في متر مكعب من مياه العمون والانهار الجارية في الجبال المركبة من الطبشير يبلغ ١٣ غراماً اما النسبة فتختلف بين ستة غرامات الى ستين غراماً ومعلوم ان عنصر الطبشير هو الغالب على جبالنا فلا بد ان تكون نسبة نترات البوتاس في مياهنا اقرب الى ستين غراماً لارتفاع درجة الحرارة عندنا. فترى من ذلك ما تكسبه السهول المركبة عادة من الصلصال اذا اختلطت فيها هذه المواد الطبشيرية لان الصلصال

أما تخصُّبُ العناصر الكلسية التي تحلُّها المياه . ومن ثمَّ ينبغي على الاهلين ألا يفقدوا شيئاً من هذه الكنوز ولا يدعُوها تستتبع في البطائح او تنصب في البحر دون فائدة هذا . وأننا نعلم انَّ كل المياه لا تصلح لتدسم التربة لأنَّ ذلك منوط بتركيبها ألا أنَّها كلُّها تلطف الحرارة بطراوتها وتفيدها نداوةً وتزيدها خفَّةً وتسهل فلاحتها للناس وللبهائم ثمَّ تحلُّ العناصر المخصبة فتنفذها في بطن الارض وتقسّمها اقساماً متساويةً وتزيد مراقبها وغلاتها على قدر ارتفاع درجة الحرارة حتى انَّ التربة يمكنها ان تأتي في السنة الواحدة بثلثين متواليين بدلاً من غلّة واحدة غير مستوفاة في الاراضي اليابسة وذلك دغماً عمّاً يطرأ على الهواء من التقلّبات الجوية . فهذا لعمري نفع جليل لا يوازيه آخر فكم رأينا من الزروع المقتودة أمّا قلّة الامطار او لتأخر وقوعها بعد ان امتصّت حوارة الصيف نداوة الثرى . وخلاصة القول ان السقي المنظم هو الذي يُزيكي المزدروعات ويبرد لظى التيط بطراوة مناسبة لكل قطر ويُغني التربة بالمعاد مجّاناً ويخلط العناصر فيخصبها بلا نفقات ويكثر غلاتها بلا تعب ويأتي اخيراً بالثروة والراحة (١)

ولهذه الانهار في غير بلادنا نفعٌ آخر لم نحصل نحن عليه وهو خوض هذه الانهار وركوبها بحيث تصير كطريقة للمواصلات التجارية . وقد حرّمنا ذلك لاسباب منها قلّة مياه هذه الانهار او بالاحرى هذه الجداول واختلاف كميتها في فصول السنة . اجل ان بعض هذه المجاري كالنهر الكبير والليطاني كثيرة المياه في يتايمها ورؤوس عيونها ألا انها تجري في المضائق وبين الجنادل والصخور التي تعيق مسيرها فلا يمكن ان تحوّل الى مجارٍ مستقيمة السير متساوية العمق مستوفية لشروط الملاحة وقد شبهها الاقدمون

بضواحي السباع الثرسة الطباع من اسد وذئب (٢) لشدة جريها واندفاع مياهها فبعد هذه المقدمة هلمَّ نبعث عن كل نهر بانفراده لنستدلّ بوضعه عن القوائد التي يمكن نوالها من مياهه من حيث الوجوه الثلاثة التي سبق ذكرها اعني الريّ وتحريك العامل وتزويد المدن بالمياه

(١) راجع كتاب الاديب وديع مدوّر المعنون سورية الزراعية (La Syrie agricole, P. 74, 84-85)

(٢) دعا الاقدمون نهر الكلب باسم نهر الذئب (Λύκος) والليطاني نهر الاسد (Λέοντος) (راجع كلامنا السابق (ص ٢١))

كيفية الانتفاع من الانهار اللبنانية

فلنباشرن بالانهار الجنوبية واولها (الليطاني) وبما ان هذا النهر يجري باديء
 بده في السهل فلنبحثن عن جريه في البقاع وخصوصاً عن ضفتي الغربية لان الضفة
 الشرقية لاحقة بالجبل الشرقي ثم نبتعه الى مصبه في البحر
 ليس نهر الليطاني قبل بلوغه المعلقة الا مسيلاً قليل المياه بطيئ السير لا يفيد
 الزراعة افادة تذكر فيستتقع في السهل وانما يضيحي مجراه حيثما ما وراء معلقة زحلة
 حيث ينصب فيه البردوني والبردوني نهر غريز لا تقطع مياهه صيفاً وشتاء تذه الثلوج
 الغراء المتجمعة في قم صئين وهو كافير ليس فقط لان يحرك الطواحين التي ترى اليوم



منظر الليطاني قريباً من قرية برغش

في طريقه ولكن يمكنه اذا بُنيت له قناة حسنة ان يزود بالماء الشروب كل مدينة زحلة ومعلقها اعني ٢٥,٠٠٠ نفس . وهو على خلاف ذلك لا يُستعمل الا كمجرى لاوساخ المدينة فترى مياهه الزلالية عند معينها تنصب متعكزة سوداء في الليطاني . فيا ليت شعري أهكذا تُفقد كنوز هذا النهر الذي لا يقل طول مسيره عن ٢٤ كيلومتراً ؟

واذا سرت ونهر الليطاني جنوباً وجدته يزداد ويقوى بما يجري اليه على ضفتيه من السواعد كشتورا ونهر عين جار ومياه قب الياس وعين قلعة المضيق الى غير ذلك من الجداول الصافية المتحدرة من لبنان ومن الجبل الشرقي الغنية بالمواد الكلسية . وهذه المياه لو اُتخذت لسقي سهل البقاع لفعت تربته الصلصالية واصلحته لولا ان هذا النهر يباغ حينئذ في طرف السهل الجنوبي الغربي مضيئاً بصيد النور مرتفع الضفتين بحيث لا يمكن الاستفادة منه لا للزراعة ولا للصناعة . وبعد اجتيازه في هذا النور العميق يندفع بقوة عظيمة وهو عند مخرجه يُدعى بالقاسية ثم لا يزال جارياً حتى ينفذ في البحر . ولو سعى بعض اهل المهمة لأمكنهم ان يستفيدوا من مجراه فيسقوا الضواحي القاحلة التي بين صور ومصب هذا النهر فيكسبوا للزراعة مساحة تبلغ ستة كيلومترات طولاً في عرض كيلومتر بنفق ومجاولها الى بقعة كثيرة المرافق طيبة الاثمار كبقعة صيدا المشهورة بخصبها وهي اوسع منها خمسة او ستة اضعاف . وما خلا السقي يجوز ايضاً استعمال هذه المياه للمعامل الصناعية بان تُحصر وتجعل على شبه شلالات متحدرة

*

(الزهراني) هو من اطول الانهار اللبنانية مسيلاً ومياهه قليلة لاسيما في فصل الصيف . واذا بلغ الجبلات السفلى ادار نحو ثلاثين طاحوناً وسقى بعض الحقول . لكن كثيراً من مياهه لا تأتي بفائدة فلو استعملت لسقي السهل المنبسط عند مصبه لأضحت حدائق صيدا . ثلاثة اضعاف ما هي اليوم وزادت ارض الفلاحة نحو الف هكتار بدلاً من الارض البوار التي ترى هنالك قاحلة يابسة لا يزكو فيها زرع الا أهم الأبقاً قليلة السعة تأتي بفلات ضاوية

واعلم ان مسيل الزهراني عند اقترابه من البحر هو دون سهل صيدا فاذا عول

الاهلون على استخدام مياهه فيبغى لهم ان يبتئوا لها قناة في علو الوادي فيقتسمونها على مقتضى حاجات ارباب الفلاحة . وحري بهذه المياه وان كانت اقل من مياه الاولى ألا تترك سدًى ولا تهمل فتجتمع في مستنقعات وبيئة . وكان الرومان قد ادركوا نفعها فوضوا للزهرايين قناة عند عينه تراها منقورة في الصخر وهي تتصل بقناة أخرى مبنية بالحجارة المألطة تتبع الوادي وتدر حول الجبل متواصلة بصياداً . ومن المرجح ان اهل صيدا قديماً كانوا يشربون من مياه هذا النهر فينضلون على المياه الاولى ولذلك لم يأنفوا من كثرة النفقات جلبها من معينا ١١

(الاولى) من الانهار التي يقدّر نفعها الاهلون . كيف لا وهو غزير المياه يستلقت اليه الانظار بوفرة مادته . وقد عرف الشيخ بشير جنبلاط في اوائل القرن التاسع عشر ما لهذا النهر من الجدوى فاتخذ له قناة جعلها عند نبعه الباروك فجلب الماء الى المختارة وقسمها من ثم بين القرى المجاورة فاحالها الى جئات غناء تشبه غور دمشق الشهير بنحسها . وفي وادي بري قناة أخرى قديمة تجمع المياه لمنفعة اهل صيدا فيستخدمونها لسقي البساتين وشرب السكان . ثم تنفذ في قناة تحت الارض وتسيل الى البلد حيث يستفيد منها الصيادون لخدمة نحو ٨٠ بناية عمومية من مساجد وكائنات وحمامات وتقسم الى ١٢ مأسورة فتسقي كل احياء البلدة . واذا اضفت الى ذلك عدة طواحين تديرها المياه عرفت غاية ما يناله الاهلون من الاولى . الا ان هذه المنافع بالنسبة الى غزارة النهر قليلة اذ لا يستفيدون الا من ثلث مياهه فيضيع منه ثلثان في البحر . ولو شاء الصيادون لأمكنهم ان يربحوا من هذا النهر فوائد جمة بنفقات قليلة فيتخذوا المياه المفقودة لمعامل شتى وتوسيع نطاق بساتينهم التي هي مورد ثروتهم

(الدامر) يصح فيه قولنا عن الاولى . فان هذا النهر كثير المياه غير ان معظم مياهه تصب في البحر بلا تقع . وان امنت النظر في الخدم التي يؤديها وجدها قليلة بالنسبة الى وفرة مادته فانه في سيره الاعلى وعلى مقربة من مصبه يدير عدداً من الطواحين . اما بين هذين الطرفين اي من جسر القاضي الى السهل فانه يسير في وادٍ

عميق ضيق لا يمكن تجهيز الطواحين عنده . وقد كان الامير بشير عمر الشهابي ابني قنّاة من نهر الصفا احد سواعد الدامور وجراً ماءً الى بيت الدين فانتفع به اهلها واهل دير القمر . وهذه القنّاة لا تزال حتى اليوم تواصل خدماتها لسكّان تلك الناحية . ثم ان مياه الدامور تسقي ايضاً مزارع التوت في جهات العلقة وتجعل أرباضها كرياض فيحاء وحدائق غناء يندر مثلها في بلاد الشام . على ان كل ذلك قليل بالنسبة الى ما يُمكن تحصيله من هذا النهر فار وُسّمت قنواته لاستطاع اصحاب العامل (انكر اخين) ان يولدوا من تحدّر مياهه قوّة كهربائية كافية لتدوير دواليهم وان يسقوا السهول الرجة التي بين العلقة وخلفة . وقد زادت اليوم منافع المياه منذ نجّزت طريق العجلات بين بيروت وصيداء فاخذ عدد السكّان ينمو وهم يحاولون الارتاق بالزراعة الا انّ مساعيهم سوف تمحيط اذا لم تتوفّر كمّية المياه التي يحتاجون اليها

(نهر بيروت) يأتي بالمنافع المنتظرة منه فانه يحرك الطواحين العديدة ويسقي السهل كلّ ولذلك ترى مسيلةً يابساً في وقت الصيف من الجسر الذي بنّاه الرحوم رستم باشا . واذا بلغ الى البحر منه شيء . فذلك من فضلات القني بعد سقي المزروعات وهذه القنوات غير محكمة تسيل منها المياه وتنسبط في سهل بيروت ونطلياس ولا ثابت ان تتحوّل الى مستنقعات تنبعث منها الجراثيم الوبيئة السببة للحُمّيات اللارّية . ولو بُنيت هذه القني بميلٍ كافية لتحدّرت الى البحر . هذا ولا يُنكر انّ المزارع في هذه السنين الاخيرة قد اُتّمت فتحصّنت بذلك احوال الجو وقلّت الحُمّيات نوعاً . وأملنا انّ المزارعين يفرغون المجهود ويضاعفون العناية في اصلاح ما بقي من الحقل لتزيد بذلك ارباحهم ويتلاشى كل خطر على الصحة العموميّة

وفي القسم الاول من كتابنا « تسريح الابصار » (ص ٢٨ - ٢٩) وصفنا القنّاة التي عُني ببنائها القدماء لسقي سهل بيروت وجلب المياه العذبة للبلدة . ومن اعتبر مشروعهما هذا اخذه العجب من حسن نظرهم واصابة رأيهم وكفاهم فضلاً انّ مياههم كانت تجري الى بيروت بقنّاة مغطّاة بصفائح الحجارة فتأتيها صافية باردة يتهنأ بشربها السكان دون خطر من الجراثيم المعدية

(نهر نطلياس) استفاد منه مدةً احد افاضل الوطنيين لانشاء معمل ورق اضطرّته الظروف الى تركه ومياهه تدير بعض الطواحين الا انّ تسعة اعشارها لا

تجدي نفعاً فتذهب سدّي وتنصبّ في البحر بعد قطعها مسافة قليلة

*

(نهر الكلب) ان مياه هذا النهر تؤدي خدماً عديدة كسقي المزرعات وتداول الطواحين. إلا أنّ فائدتها العظمى ري بيروت وتزويد اهلها بالمياه الطيبة بفضل شركة المياه المعروفة التي ذكرناها غير مرة في مطاوي ابحاثنا السابقة. ومياه نهر الكلب تُخزّن ليس بعيداً من منبعها فتجري في قناة مكشوفة فتتبع تعريج الوادي وتوربهُ حتى تقرب الى نحو عشر دقائق من مصبّ النهر في البحر فتتدفق في القلّة التي يملؤها دير مار يوسف البرج وتجري المياه في سرب يؤدي بها الى الضيعة. وقد جعلت من مسافة اخرى كُويّ قُورت في عطف الجبل لرحض القناة اذا دعت اليه الحاجة ومن الضيعة ترى القناة مكشوفة حتى تبلغ اخيراً معمل الشركة حيث ادواتها الدافعة ومصافيها قريباً من محطة الضيعة وفي المعمل رُفّاس مائي يدفع الماء في القساطل التي تجلبهُ الى بيروت. واذا قلت المياه في فصل الصيف اتخذوا آلة بخارية جَهّزوها منذ بضع سنوات لوقت الحاجة. ولهذه المياه احواض عديدة في تلّ مار مقري تتجمع قبل ان تُقسم على احياء المدينة. وامتياز هذه الشركة كانت الدولة الطيبة منحةً للمهندس الفرنسيو المسيو تشين الذي نال ايضاً من تعطفاتها امتياز اجية للرفأ سنة ١٨٨٢ ثمّ تشكّلت شركة المياه كما هي اليوم سنة ١٨٧٦ وأنجزت بعد مدّة الاعمال التي بوشر بها قبل ذلك المهدي سنة وعُرفت منذ ذاك بشركة مياه بيروت-Beyrouth Water- works Company limited ولما انتهى حديثاً زمن الامتياز الممنوح لهذه الشركة جددته على شروط اشترطتها عليها الحكومة السنية منها ان تخفض اجورها وان تمنح مجاناً كل يوم ٢٥٠ متراً مكعباً من الماء وان تنقص قسط البلدية الى ١٥٠٠٠ فرنك واذا استهلك دينها مع دفع الفائدة يكون ثلث الارباح لبلدية بيروت هذا وان الاطلاع على احوال هذه الشركة لأمر صعب جداً فلا يمكننا ان نعلم عن مدخولاتها ومصاريفها الا شيئاً قليلاً استفدناه من تقرير بعض الانكليز. من ذلك ان الشركة كانت ربحت في سنة ١٨٨٤ ١٤٣٢٨٧ فرنكاً وان عدد المشتركين كان ١٥٦٣ وليس لدينا تفاصيل لا قبل هذه السنة. ودونك جدولاً اخذناه ايضاً من مصادر انكليزية يبين اجمالاً حالة اعمال الشركة من السنة ١٨٩٠ الى ١٨٩٦

السنة	المدخول	المصروف	الربح الخالص	الاشتراكات	اشتراكات السقي
١٨٩٠	٢٠٢,٦٩٥ ف	٧٨,٦٧٤ ف	٢٢٤,٠١٧ ف	١٩٨٢	١٢٧
١٨٩١	٢١٢,٤١١	٨١,٧٥١	٢٣٠,٦٦٠	٢١٣٠	١٢٥
١٨٩٢	٢١٤,٨٦١	٨٧,٨٠٤	٢٢٧,٠٥٧	٢١٤٦	١٤٣
١٨٩٣	٢٢٢,١٦١	٩٦,٥٤٤	٢٢٥,٦٢٦	٢٢٢٢	١٤٢
١٨٩٤	٢٤٣,٠٦٣	٩٦,٢٩٣	٢٤٢,٨٦٩	٢٤٨٠	١٥٠
١٨٩٥	٢٥٢,٣٤٧	١٢١,٥٦٤	٢٣٠,٨٨٢	٢٨١١	١٣٧
١٨٩٦	٢٥٠,٢٨٠	١٢٠,٩٦٠	٢٢٩,٣٢٠	٢٨٩٦	١٥١

والشركة رأس مال قدره ١٤٤٠٠٠ ليرة انكليزية ويظهر من ترقى اعمالها وزيادة عدد مشتركها واسراعها في تجديد الامتياز المنوح لها ان امورها على قدم من النجاح هذا فضلاً عن ارتفاع اسعار الاقساط . على ان الشركة قد تحمّلت نفقات جلب المياه خصوصاً لاجرة العمّلة التي حُسبت في اليوم كما تحسب للعامل في لندن (٦ شلينات) ولتعب السرب في تلّ دير مار يوسف البرج الذي بلغ الاربعين في المئة من مجموع النفقات . وزد على ذلك ما صرفته في عدّة دعاوي

والشركة تستطيع ان تسلم في بيروت متراً مكعباً من الماء في الثانية والاشتراكات تتزايد يوماً فيوماً الا ان كثيراً منها لا تتجاوز ربع المتر المكعب فليس من ورائها ربح يُذكر . وفي بيروت الان ثلاثة احواض قريباً من تلّ مار متري اقدمها الحوض الاسفل محتواه ٢٨٠٠ متر مكعب وقد بُني حوض آخر قريباً منه مضمونه ٣٠٠٠ متر مكعب والحوض الثالث هو الاعلى مشموله ٢١٠٠ متر والشركة تفكر في ابتناء حوض رابع فيكون للشركة عند قطع المياه ما يكفي لتسوين البلد مدّة ٤٨ ساعة . واعلم ان الآلة البخارية التي جُهزت في الضيعة وكثرت نفقاتها يبلغ معدل شغلها في السنة نحو ٢٠ يوماً فقط عند قص المياه

وفي الضيعة ثلاثة ارباع الماء الذي يحرك الرقّاس تنصب في البحر . أما الماء المستعمل لري السهول المجاورة فرجه لا يُعبأ به لانّ الزراعة هناك ليست بخصبة وذلك انّ الريح البحرية لا توافق زراعة التوت والليمون فلا يبقى الاقصب السكر والبقول . واعلم ان المياه في الضيعة تسقط من علو ١٨ متراً قوتها كافية لتحريك الآلات اللازمة لتوزيع بيروت بالكهرباء .

وجبل القول ان مياه نهر الكلب تنفع خصوصاً اهل بيروت وهي ايضاً تُدير طواحين عديدة وتسقي بقنيتها البساتين الواقعة شمالي النهر . ومع ذلك ينصب منها في البحر نحو نصفها فتذهب قائدة

*

(نهر ابراهيم) هو نهر غزير المياه ومع ذلك ما كنتُ زاه يفيد شيئاً الا انهُ يدير بعض الطواحين ويسقي بعض الحقول . ومن ثم اتجهت الافكار الى عقد شركة لاستخدام هذه القوة الضائعة . وقصدها ان تسقي البقع الواقعة شمالي النهر وجنوبه وان تجلب الماء الشروب لجليل وعشيت وما يليهما والمأمول انها تنجز العمل قريباً . وكان في حسابها اتخاذ القناة القديمة التي كان الرومان يجلبون بها مياه النهر الى جليل . الا ان هذه القناة التي تُمد من اعمال الهندسة الخطيرة كقناة بيروت قد استولت عليها يد الحراب بحيث يصعب الانتفاع منها

ويؤخذ من بحث سابق للمشروع المذكور ان مياه النهر في معظم فصل القيظ لا تقل عن ٢٤٠٠٠٠ متر مكعب في اليوم اعني مترين واربعة سنتيمترات في الثانية . ومما تقصده الشركة فتح قناة كافية جلب ٢١٥٠٠٠ متر مكعب كل يوم لتسقي بها ما بيانه :

المجموع

- ١ ٦٠٠ هكتار من التوت يقتضي لكل هكتار في اليوم ٤٨ متراً مكعباً من الماء ٢٨,٨٠٠
- ٢ ١٥٠ هكتاراً اخرى لسقي حقول من التوت ومزروعات يلزمها في اليوم لكل هكتار ٩٠ متراً مكعباً ١٣,٥٠٠
- ٣ ١٠٠ هكتار من حقول القمح والقمح تحتاج في كل يوم لكل هكتار ١٢٢ متراً مكعباً ١٤,٥٢٠
- ٤ ٤٠ هكتار من مزروعات قصب السكر ينبغي لها لكل هكتار ١٨٠ م مكعباً ٧,٢٠٠
- ٥ حقول جليل وعشيت بالماء وقطيعات اخرى ٥,٩٨٠
- ٦ استخدام كمية من الماء لتوليد القوة المحركة عند مصب النهر ١٤٥,٠٠٠

٢١٥,٠٠٠

وصاحب البحث الذي اخذنا عنه هذا الحساب يرى ان مدخول السقي في السنة يبلغ نحو ٢٠٠,٠٠٠ فرنك . ومأموله ان يكون مهيأ المياه عند مصب النهر من علو ستين متراً فتنشأ قوة كافية لدفع ١٤٥,٠٠٠ متر مكعب من الماء كل يوم وهي قوة

توازي الف حصان بخاري . وزد على ذلك شللاً آخر غير متواصل يُستعمل في اوان السقي تكون قوة المخرجه ٢٥٠ حصاناً بخارياً . فاذا بيع محصول كل حصان بخاري متداوم بمبلغ ١٥٠ فرنكاً ومحصول الحصان البخاري غير المتواصل بشن ٢٥ فرنكاً اناف الربح على ١٥٠,٠٠٠ ف . ومن ثم يزيد مدخول هذا المشروع اجمالاً على ٤٥٠,٠٠٠ ف وذلك فضلاً عن مدخول الماء الجلوب لجبل وعشيت وهو مبلغ زهيد لا يُعاب به

اما نفقات هذا العمل فيشتتها الثنتون نحواً من ١,٧٠٠,٠٠٠ فرنك ولعلها تبلغ ٢,٠٠٠,٠٠٠ اذا حُسبت المصاريف الطارئة . اما النفقات السنوية لاستثمار هذا العمل فتكون بالتقريب ٥٠,٠٠٠ ف في السنة . فلو افترض ان الربح لا يتجاوز نصف المؤمل اعني ٢٠٠,٠٠٠ فقط بدلاً من ٤٥٠,٠٠٠ فيكون الربح الخالص عشرة في المئة (١) لكن هذا التقرير نظري . اقتراه ينطبق مع الواقع ؟ لا نظن . وذلك لاسباب اولها ما سبق الاشارة اليه ان جلب المياه الى جبيل وعشيت ليس من ورائه ربح يُذكر لقلّة سكّان تلك النواحي . فيبقى سقي المزروعات المصاحبة لمصبّ النهر . فان صاحب التقرير المذكور آنفاً يحسب نحو الف هكتار من التربة الجيدة المقصود سقيها فلمعري هذه مساحة كبيرة لا نعلم اين رآها . فاذا ابتعدت قليلاً عن ضفتي النهر وجدت الاراضي لا تصلح للزراعة وهي محجرة متقطّعة بالاودية وليس ثمة بقعة منبسطة ولا سهل ذو تربة زراعية وانما تُلقي فقط قطعاً منها متفرقة قليلة السعة . فاذا أنشئت قناة في تلك الجهات ذات الحزون والبطون بلغت النفقات مبالغ جسيمة . وعلاوة على ذلك ان كثيراً من ارباب الفلاحة يابون الاشتراك ويستقلون مصروفه . وعندنا ان الاولى ان تُتخذ القني البسيطة القليلة النفقات فتُجلب المياه الى البُقع اليابسة الواقعة جنوبي النهر . وقد بلغنا ان الشركة الجديدة المعودة بهمة حنا افندي البويري وامين افندي عبد النور مهندس لبنان جرت على هذه الطريقة فانشأت قناة عرضها متر واحد في عمق ٥٠ سنتيمتراً وقد نُحز منها الى جهة بيروت ٨٠٠ متر ولا ننكر ان القوة المحركة البالغة ١٢٥٠ حصاناً بخلوياً ذات بال جدرة بالاعتبار

(١) راجع تقريراً في استخدام خمر ابراهيم تاريخه ١٩٢١ سنة ١٨٩٢ وضعه المهندس كوانيه (Ed. Coignet)

ألا أنها لسوء الطالع لا تأتي بفائدة كبيرة لبعدها عن مكانها ولو كانت هذه القوة على جوار مدينة كبيرة مثل بيروت لأمكن استخدامها للتوزيع الكهربائي . وكذلك تصلح هذه القوة لتسيير عجلات الترامواي اللبناني بالكهرباء . الآن شركة الترامواي لم تفكر في هذا الامر حتى الآن ولعلها لن تفعل قبل سنين طويلة . خلاصة القول يصعب الآن الاستفادة من نهر ابراهيم لما يحول دون ذلك من العقبات

وقد اتسنا قليلاً في البحث عن نهري انكلب وابراهيم لتبين بطل الاول ما فازت به المهم وبطل الثاني ما يمكن فعله قلماً يكون للانهار التي هي احسن موقعاً من نهر ابراهيم فان للمياه شروطاً جغرافية لا بد ان تستوفى لفائدة الانتفاع بها ولذلك ترى عيوننا غزيرة في لبنان تجري دون عائدة لوقوعها في وسط الجبال وبعيداً عن المراكز المأهولة . وهذا ما علل الاضراب عن ذكرها في هذه العجالة عن مجاري لبنان (نهر الحوز) هذا النهر ربما نضبت مياهه صيفاً عند مصبه . وعليه فلا نلحق

انه يمكن استعالة في غير سقي البساتين وتحريك الطواحين كما يفعل به اليوم وليس الامر كذلك في نهر قاديشا (ابو علي) فانه كافٍ ليس لسقي سهول طرابلس فقط بل لتشغيل عدة معامل صناعية لو اراد ذلك ادباب الصناعة . وبما يسهل هذا المشروع قرب النهر من مدينة كبيرة غنية بالمحاصيل الاولية ولديها الوسائط الكافية بتصرف بضائعها ومحصولاتها

ثم يأتي بعد نهر قاديشا (نهر البارد) و (نهر عكار) ولا ينبغي عليها امل كبير وذلك لقلة مياه الاول ولوقوع الثاني في مسيل عميق ضيق . اما النهر (الكبير) فانه خطير الشأن كما رأينا . فان تحققت امانتنا وعاد لودايه مكانه من الاقتصاد ازدهرت تلك السهول المخصبة واغنى السكان بآرباحه الطائلة

واعلم ان السواحل النينقية لم تكن فقط في القرون الغائرة مراكز لتجارة العالم بل ايضاً مواقع مهمة لمرافق الزراعة واعمال الصناعة . فنال القدماء بهذه الموارد الثلاثة ارباحاً طائلة . وعندنا ان هذه الثروة لا تعود الى ايدي ابنانهم اذا حاولوا احياء الزراعة والفنون الأبشراط استخدام القوى الطبيعية التي قسمها الخالق على بلادهم لاسيما اكنوز المائنة المخزونة في جبالهم . وبأحداً لو استطعنا بهذه السطور ان نستأثف الحواطر الى هذه الامور النافعة او حررنا المهمل لمباشرة بعض هذه الاعمال الشريفة

الاحوال الجوية في لبنان

هذا بحث يصعب الخوض في غماره على طريقة علمية بالضبط والتدقيق وسببه انه ليس لدينا أرصاد قعي بالمرام . اجل اننا لعالمون بان ميازين الحرارة ومقاييس ثقل الهواء صارت شائعة في بعض انحاء لبنان لكن اصحابها يكتفون في الغالب بالنظر اليها عند الحاجة وليس من احد يفكر في تدوين درجات الترمومتر او البارومتر واذا باشر احد في ذلك لم يُعِنَ بضبط العمل او يهمل بعد حين بحيث تضعف الفائدة العلمية . وغاية ما لدينا من ذلك قوائم رصدية دُوِّنت في بعض الاماكن وهي لا تتجاوز الستين او الثلاث سنوات وكلها مقصورة على رصد واحد في اليوم بدلاً من ثلاثة رصد فضلاً عن انها لا تدلُّ على معظم درجات الحرارة او اقصى درجات هبوط الميزان (١) فينتج من ذلك انه لاستحيل تعريف معدل الحركات الجوية وبيان درجاتها مضبوطة

وعلاوة على ذلك ان احوال الهواء في لبنان تختلف اختلافاً عظيماً لما في تركيبه وموقعه من التباين . فانه من حيث العلو يُقسم الى ثلاثة اقسام الساحل والوسط والجرد . فالساحل يشبه في آثاره الجوية البلاد الحارة . وهواء الوسط معتدل . اما الجرد فاشبه بجبال الالب وبرد كبردها . ويُقسم لبنان من حيث وجهته الى منعطف شرقي يتحدّر الى البقاع والى منعطف غربي يوازي بحر الشام فان هواء المنعطف البحري ثابت في الغالب معتدل نوعاً . اما الوجهة الشرقية فلي خلاف ذلك فانها في تقلبات هوائها من حرارة ورطوبة اقرب الى داخلية البلاد في آسية المتقدمة .

(١) لو اراد احد قراءتنا ان يدّ هذا المثل ويدوّن على طريقة نظامية رصد حركات الجو لخدم العلم بذلك خدمة طيبة . ونحن نؤكد له ان « المشرق » ينشر قوائمه شاكراً وأكثر ما تفيد هذه الارصاد في بُرْأَي مثلاً لبلاد الجرد وفي بكنياً لمنطقة لبنان الوسطى وفي زحلة لمنطقه الشرقي . ولا بدّ هنا ان نذكر بالشكر مرصّد ديرنا في البقاع المنشأ في كسار منذ سبع سنين فنشر لملاحظاته الجوية شهراً بعد شهر بكل تدقيق في مطبعتنا . اما ساحل لبنان فلا تختلف درجات حرارته عن يبروت حيث دُوِّن هذه الملاحظات

قري من ثم صحة قول القائل بان المسافر الذي يرتقي في سوربة من ساحل البحر الى غابات الارز في مشارف لبنان يلقي في يوم واحد من اختلاف حالات الجو ما يلقاه مسافر آخر يرحل من ضفة النيل الى شواطئ البحر الشمالي المعروف بالايض واذا استئينا حمارة قيط بلاد خط الاستواء وصبارة اقاصي الانحاء الشماليّة وجدنا في جهاتنا ما يتوسط بين هذين الطرفين من المظاهر الجوية

وعليه ليس بامر سهل مع هذا التفاوت البعيد ان تخصص الوجوه التي تشمل كل جهات لبنان فحسبنا ان ثبت هنا بعض ماحولات غمومية موجلين التفاصيل الى فرصة اخرى عند ما نبث عن احوال الجو في سوربة فنضيف اليها ما يخص لبنان

*

سواء تعتبر طبقات لبنان الثلاث او منعطفه الشرقي والغربي لا تكاد تجد له في حصر المعنى الا فصلين وهما الشتاء والصيف او قل بالحري فصل الامطار وفصل اليوسه . ولعل الزاقي الى مشارف الجبل يشعر بالفصلين الاوسطين اعني الحريف والربيع شعوراً اوفر على قدر توقله في الطبقات العليا وذلك لتخلف زمن الحرارة وتأخر غم الزروع . الا ان هذه الاختلافات ليست بكافية لتمنع لبنان ذينك الفصلين المعروفين بالربيع والحريف . وعليه يمكننا القول اجمالاً بان احوال لبنان فيما يخص فضول السنة متساوية متشابهة في كل طبقاته

اما اذا صرفت النظر الى الامطار فتجد اختلافاً يذكر بين اقسام الجبل من حيث طول الشتاء فان الوجه البحري يجاد قبل المنعطف الشرقي الذي تتأخر فيه الامطار وهو في ذلك اشبه بجهات سوربة الداخلية فيبتدى زمن لمطاره بعد المنعطف البحري وينتهي قبله . ولكن هل تكون مياه المطر اوفر في الجبل منها في السواحل ذلك امر ذهب اليه البعض ولا يبعد قولهم من الصواب فان السماء ربما امطرت لبنان دون ان تخص الساحل بقطرة من سحبا . وقد يجري الامر على عكس ذلك الا انه اندر وقوعاً . اما معدل المطر فاننا لا نظن انه يختلف كثيراً بين لبنان والساحل ولعل هذا الفرق لا يتجاوز عشرة سنتيمترات الى خمسة عشر س . وما قولنا الا على الحدس والتخمين اذ ليست لدينا قائمة نستند اليها

وتمَّ ثبت بالامتحان ان الامطار تتنمَّ بين شهور السنة على قدر ابتعاد البلدان عن خط الاستواء . فيتقارب فصلا اليوسة والرطوبة . فانَّ معدَّل الامطار من أيَّار الى ايلول (وهو فصل اليوسة في سورِّيَّة) يبلغ :

في رومية	٢٥	في المئة بالنسبة الى مجمل مطر السنة
في برلين	٥٢	“ “
في بلسبرج	٦٧	“ “

وهو امرٌ مَرَّر ايضاً في نواحي الشام . ففي اسكندرونه مثلاً حيث الحرارة اشدَّ من بيروت بكثير ليست الامطار نادرةً في شهري تموز وآب . وكذلك بلاد قيليقية المجاورة اسكندرونه فانَّ حرارتها فوق حرارة سواحل الشام ومع ذلك تهطل في صيفها الامطار بمعدَّل ستة في المئة فان قابلت ذلك بالشام وفلسطين وجدت من هذا التباين فرقاً عظيماً اذ لا يبلغ معدَّل المطر الصيفي عندنا الا سُدُس المئة فقط . وكذلك قد لحظ الاهلون في شمالي غربي الشام من السنة ١٨٩١ الى السنة ١٩٠٠ ثلاثة اطوار فقط من اليوسة دام كلٌّ منها مئة يوم . امَّا لبنان فايَّ طَبَقَةٍ رقيت منه تجد انقطاع المياه في صيفه يدوم اربعة اشهر بل خمسة وكذا قُلَّ عن بقية بلاد الشام وفلسطين

وكذلك اذا اعتبرنا جبل لبنان بين الليطاني جنوباً ونهر الكبير شمالاً وهو طول يبلغ ١٨٠ كيلومتراً نجد فرقاً بين امطار الجهة الشماليَّة والجهة الجنوبيَّة صيفاً . والمياه المنهمة في جبال عكَّار ووادي النهر الكبير من أيَّار الى ايلول تقلَّ عن مطر بلاد الشقيف وعلى ضفَّتَي القاسميَّة (١) . فيمكن اذن القول عموماً بان كميَّة الامطار في المنطف البعري على طولهِ متساوية كما ان الزمن الفاصل بين اشهر القحولة واشهر المطر لا يكاد يختلف

وليس الامر كذلك في الضباب فانه في لبنان اوفر جداً منه في الساحل وهذا يصحُّ ايضاً في البرد . امَّا تعليل كثرة الضباب فمن طبيعة الجبل اذ انَّ لبنان كجدار صخري عظيم يقوم كحاجز في وجه الابحجرة المتصاعدة في البحر مدفوعة الى داخل البلاد

بقوة الرياح الغربية . وعند هذا الجدار تتكاثف العيوم التي تُرى في اعالي الجبل بين ٨٠٠ متر و ٢٠٠٠ م علواً . وفي بعض جهات لبنان يتكاثر الضباب حتى انه يتصاعد اليها كل يوم مدة ثمانية اشهر من السنة وليس سببُ علوها قط بل موقعها ايضاً بالنسبة الى الجبل والى الاودية المحددة بها فان كل ذلك لما يساعد على تراكم الضباب

ولا نرى هنا داعياً للكلام عن حرارة لبنان فانه غني عن القول بان الحرارة تختلف مع اختلاف علو الامكنة ثم اننا ذكرنا سابقاً ما يختص بالثلوج اللبنانية ١)

اماً نقادة الهواء وصلاحيته للصحة في لبنان فذلك امر مشهور لا يحتاج الى وصف فان كل هذا الجبل قد خُص بهواء جيد منعمش للتوى اللهم الا الامكنة الواقعة بجوار مصب الانهار وفيها الحيات . وكذلك لبعض القرى سمعة سيئة من هذا القليل وهو امر مستغرب لاسيما ان اكثرها واقع في بلاد يابسة لا تستنقع فيها المياه . فنطلب الى اطباء الذين في تلك الجهات ان يفيدونا عن سبب تفتش الامراض في الامكنة المذكورة . اما بقية لبنان فان صفاء جوه وجودة مياهه يتوقيان هيكل الجسم ويجعلان سكناه اشداء . والبنانيون في الغالب متوسطو القامة مقتولو الاعصاب يحكمو البنية والفضل في ذلك لعيشتهم في الهواء الطيب ولعدم ارتراهم بالصناعات المضكة ولهذا ايضاً لا تجد بينهم الا امراضاً بسيطة . واذا علوت المشارف ربما وجدت منهم من هو ناصع اللون ابيضه . وقد مررنا كلام في ما يخص الشعوب اللبنانية واختلافها في الصورة والهيمية الى غير ذلك مما لا فائدة في تكراره

١٦

الفلاحة والاحراج اللبنانية

لا يستطيع اهل لبنان ان يرتقوا بالصناعة وحدها فهذا حكم راهن ابرزناه غير مرة في ابحاثنا السابقة والسبب ظاهر لان الصناعة تحتاج الى المعادن ولا سيما الى مناجم الفحم وكل ذلك تزد قليل في لبنان . ومن ثم ينبغي لاهل لبنان ان يسعوا في فلاحة الجبل وزراعته وعليها يتوقف مستقبل لبنان لتفي غلاته بماشوم . ومما

يضطّروهم الى السعي وراء ذلك وفرة السكّان وغوهم سنة بعد سنة فانهم يجدون في ارضهم موارد رزق اوفر ممّا يظنّون . وها نحن ذانين لهم ذلك في الاسطر التالية وليست غايتنا ان نكتب كتاباً مسهباً في احوال الزراعة اللبنانية وانما ندون فقط ما يثبتنا به تاريخ الجبل فان الماضي عبرة للمستقبل . ونقسم كلامنا في هذا الباب الى قسمين نخصّ القسم الاول بالغابات والثاني بانواع المزدروعات التي يمكن اللبنانيين ان يستدروا منها ارباحاً جزية

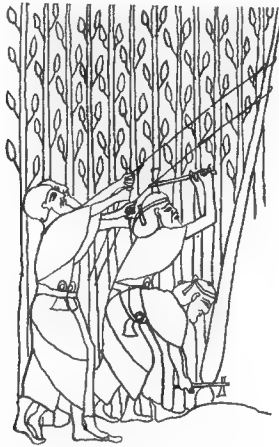
١

الغابات اللبنانية سابقاً وحاضراً

قد اطّرد الكتّبة لبنان وأفاضوا في مدح غاباته الباسقة منذ الاجيال الغابرة العريقة في القدم . كما اثبتنا الامر في مقالتنا الممنونة جبال الالب ولبنان (المشرق ١ : ٢٢١) وشفنا ذلك بمقالة ثانية (١) عن ارض لبنان فروينا ما كان لغاباته من الشأن الخطير حتى ان كل الشعوب القديمة في الشرق لاسيّاً البابليين والفرعنة كانوا يجدون فيها حاجتهم من الخشب لابلينهم الفاخرة . ومن الآثار الهيروغليفية ادلة واضحة على ان المصريين كانوا يعتبرون جبل لبنان كغابة منسعة كثيرة الاشجار متكاثفة الاغصان لا يري السائر فيها اديم السماء لظلمها الوارف (٢) وكان الغرباء لا يتجوّلون في هذه الاحراج لأنهم يتوجسون منها خوفاً لما يري فيها من ضواري الوحوش كالاسود والسمرة والدببة . وكان الاهلون قلائد وهم يرتقون بما يقطعونه من الاخشاب كما ترى في صورتنا المنقورة عن بعض الآثار المصرية القديمة . أمّا الاشوريون والبابليون فلم يشاؤوا ان تبقى هذه الكنوز في ايدي اخصائهم المصريين فلذلك نظروا اصحاب الماديات البابلية يفتخرون بما جلبوه من اخشاب لبنان بلانهم العظيمة كما ان قوسهم المنقورة في الصخور تنطق

(١) راجع الجزء الاول (ص ١٢٦)

(٢) Chabas : Voyage d'un Egyptien en Syrie, p. 312 - W M. Müller : *Asien und Europa*, p. 197-198 - Joret : *Les Plantes dans l'antiquité*.



قدماء اللبنانيين يقطعون الشجر

بآثرهم في صيد كواسر لبنان. مثال ذلك صورة توفّقنا باكتشافها في جبل اكروم شمالي
هرمل فوصفناها في بعض تأليفنا (١)

أمّا قدماء اليونان فلم يحسروا ان يتوغّلوا في هذه الغابات التي كان البابليون
والفرمانّة نالوا من اطرافها فقط حتى قام الرومان تحت امرة يوميوس فتعبّوا فيها
المتلخّصين من الايطوريين (٢) وضربوا على ايديهم ومذ ذاك الهد ساد الامن واتخذ
السكّان لهم منازل ثابتة فجعلوا يقطعون تلك الاحراج لحاجتهم الى الزدراعات (٣)
وصار عدد القرى ينمو شيئاً فشيئاً وغرس الاهلون الكروم واهتمّوا بزراعة الزيتون
فتوفّرت وانتشرت وتخيّف اصحاب الامر من ان تلتف الغابات فوضعوا الرسوم لقطعها

(١) راجع ٥٠ p. Notes épigraphiques et topographiques sur l'Emésène

(٢) راجع (ص ٤٩) والمشرق (٨٢٥ : ٥)

(٣) راجع (ص ٢٥)

واستثنوا منها بعضها . غير ان لبنان لم يُسَرَّ جبلاً حافلاً بالسكان إلا عند انتشار الموارنة كما اثبتنا ذلك سابقاً (١) فكانت الغابات تنقص على قدر ما كان ينمو عدد القطيع . وفي ذلك العهد احتاج الخليفة معاوية الى عمارة فجهَّز سفنها من خشب لبنان في عكا وصور وطرابلس كما ورد في فتوح البلدان للبلاذري (ص ١٥٣) وفي تاريخ تافانوس وتاريخ البطريق ميخائيل الكبير (ed. Chabot. II, 445) . وكانت هذه الاساطيل تتركَّب من عدد وافر من السفن بلغ مجموع بعضها ١٧٠٠ سفينة شراعية . وكان اذا ذهبت الانواء بقسم منها اسرع فجهَّز غيرها بدلاً منها لانه لم يشاء ان يكون اسطول اقل من ٥٠٠ مركب . وهو امر عري عدد بالغ يشهد بلسان حاله على غنى لبنان بالاحراج والغابات كما انه دليل واضح على ما فقدته بتوالي الاعصار من هذه الكنوز الخشبية . ودونك اسباباً اخرى قد سوَّلت انتقاص هذه هذه الغابات ما عدا توفر السكان الذي سبق ذكرهم

سيأتي الكلام في فصل آخر عن معادن لبنان في القرون الوسطى . وهناك ترى ان استخراج الحديد كان شائعاً في لبنان وكانوا يمدِّنون هذا المعدن على الطريقة المنسوبة للكتيلان وهي طريقة تقتضي احراق الخشب الكثير . وكذلك استحضار الكلس فقد اتسع نطاقه في لبنان اكثره حجارته الكلسية وانكلس لا يتبَّه الا بايقاد نار شديدة فذهب بذلك قسم من غابات الجبل

ثم انتشرت في لبنان تربية القز فشغلت اشجار التوت قسماً من مكان الغابات . وزد على ذلك رعي المعزى واصطناع الفحم الخشبي وقلة اكرث الاهلين لنصب اغراس جديدة فكانت هذه الاسباب كلها داعية الى تلف الغابات فاصبح الجبل اليوم اجرد اصلع لا تترقُّ لناظره عين بما كان يزينة سابقاً من خضرة احراج واورزه الشهي الذي انشدت في حاسنه الاسفار الالهية

وان قيل ان اهل لبنان اصابوا بدلاً من هذه الغابات مرافق اخرى استعاضوا بها اجبنا ان هذه الخيرات التي حظي بها القوم انما كانت مقصورة على منافع وقتية ولو فطنوا وادركوا كنه الامور لامكنهم ان ينالوا هذه الجود دون ان يحسروا هذه

الحسائر الجسيمة . ومن المعلوم ان اعمال الحشَب تترقى يوماً بعد يوم مع ترقى المدنية فتتعدّد منافعه لغايات لا يضبطها احصاء . وكلها فوائد جلية . لأنّ منه يتخذ الاثاث وامتعة البيت وادواته المختلفة ومنه يُستحضر اليوم ورق الكتابة وثمنه يتصاعد كل يوم . حتى ان بعض المتولين اعمال السكك الحديدية يرون ان الحديد ارخص منه في عوارض هذه السكك . وكذلك ترى الكهربا . بترقيها وانتشار استعمالها تقوم اليوم مقام الفحم كما ان غاز البترول ينوب ايضاً عنه في اعمال صناعية عديدة فيستخدم في تحريك الآلات في المعامل والمراكب والسكك الحديدية بل في طبخ الاطعمة .

وبينا ترى بقية المواد تنقص قيمتها او يتهاود سعرها تجد الحشَب بخلاف ذلك يرقى سلم الصناعات ولا يُستغنى عنه بحيث يمكن القول ان حرفة الحطّاب كحرفة الفلاح اقدم ما نرى به المرء في بداية كونه وستبقى الى آخر الكون . فترى من ثمّ جهل الذين عبثوا بهذه الثروة فضحّوها مع انّ قسماً من لبنان لا يصلح في الغالب لا سوى ذلك . وقد جرّ خراب هذه الغابات آفات اخرى نشأت عن قطعها . فمن ذلك فقد قسم كبير من التربة الزراعية التي تجربها كلّ عام امطار الشتاء . ومنها نضوب عيون مميّنة انقطع مياها او قلت . وكذلك تفتت الحواجز التي كانت كسدود في وجوه الانهار عند طغيانها واستتعت المياه في البطائح فانبعث منها الجراثيم الوبائية وذلك بدلاً من الروائح العطرية التي تقوح من اشجار الارز والصنوبر والشربين . فانّ الحطّاق كان اقام لبنان ليحمله كيمارستان للمرضى وكستشفى يعالج به اهل العاهات اسقامهم ويجددون فيه كما في جبال سويسرة صحتهم بعد ان انهكتها الاعتاب او تناقلت عليها اعباء القبط فينعشوا قواهم بصفاء جوّه وطيب هوائه وشذا عطوره وازهاره . ولا غرو انّ الزوار كانوا يتواردون اليه تترى ليسرّحوا انظارهم في مشاهد الفئانة وآثاره الفريدة الجميلة بمنظر الطبيعة كما انّ المرضى منهم كانوا يستطيعون ان يتعالجوا بالمعالجات الطبيعية التي اختبر نفعها اطباء زماننا كالعلاج بالهواء والاستحمام بالماء والنور والتطبيب باللبن والعنب وترويض الجسم بالرياضات المقتوية . ففي لبنان صلاحية لكل هذه الاسباب الصحية التي لا ينالها الاوربيون في جبال سويسرة مع كثرة ضبابها وكدورة مائها الا بان يتعرضوا لامراض شتى كوجع المفاصل والصداع . وكان امكن اهل لبنان مع هذه الخيرات العسية ان يوسعوا مصادر ارتزاقهم ببناء الفنادق

للغرباء وإنشاء الشركات لنقل المسافرين وغير ذلك مما يجلب لسويسرة ارباحاً فاحشة . وقد قُدت هذه العوائد كلها وخسر لبنان كل هذه المكاسب منذ جُرد الاهلون قمه عن غاباته بل قل عن موارد سعادتهم

*

اعلم ان تجارة الحشب قد صارت اليوم في ايدي اهل اوربة فيكسبون منها مبالغ طائلة . مع ان تربة تلك البلاد لا تصلح كثرة لبنان لنمو الشجر وذلك ان شجرة من الصنوبر مثلاً لا تبلغ في بلاد اسوج وزوج عشرين متراً طولاً في دائرة متر ونصف الا بعد ١٥٠ الى ٢٠٠ سنة أما في جنوبي فرنسة فان نحو هذه الاشجار اسرع من ذلك باربعة اضعاف ولا نشك انها في لبنان تنمو بزمن اقل من ذلك بستة اضعاف لحسن موقع هذا الجبل واعتدال هوائه . فترى من ثم ان اللبنانيين لو ارادوا امكتهم ان يزاوموا اهل شمالي اوربة في هذه التجارة الراجحة بدلاً من ان يدفعوا لهم ما لهم لجلب اخشابهم

وهذا وان تغافل السكّان والحمد لله لم ينر تماماً هذه الغابات فان في لبنان حتى الان امكنة تظلها الاحراج وتشهد على غناها القديم . وقد تكلمنا في خلال بحثنا عن ارض لبنان في المراكز الثلاثة التي ترهو فيها غابات هذا الشجر الثمين واستلفتنا انظار اللبنانيين الى ما يهدد غابة الباروك من عوامل الفساد

أما بقية الاشجار غير الارز فان طلبنا لها غابات كبيرة ليس غياضاً صغيرة لا نكاد نجد منها الا في بعض الامكنة السحيقة كجبل اكروم شمالي شرقي لبنان وهذا الجبل من ملحقات جبل عكار تراه موازياً لبحيرة حمص وهو قليل السكّان وفيه غابة واسعة من السنديان الباسق الاقنان . بيد ان اهل تلك الانحاء يصطنمون منها الفحم فلا قلبت بعد مدة ان تتلف كما تالفت اخواتها في لبنان . وياليت هؤلاء الخطّايين يكتفون بقطعها فيبقى اهل لان تعود فتنبو بعد سنين الا انهم تخفيفاً للعمل يلقون النار في اصول اكبر اشجارها فتجف مائيتها وتتلف دون ان يرجي لها اخضرار فيضحي مثل هؤلاء كمثل المرأة التي لم تتعق بيضة من ذهب كانت تبيضا لها كل يوم دجاجتها فلما طمعت بما هو اوفر قدت رزقها . وكان قدما اللبنانيين اوفر عملاً كما ترى في الصورة التي اثبتناها آنفاً (ص ١٨٣) فانهم كانوا يتفنون بغشب غاباتهم دون ان يستأصلوا شافتها

وكذلك مقاطعة الهرمل فانها كثيرة الاحراج ينمو فيها خصوصاً ناعم الشجر وذلك على مساحة نحو ٢٥٠٠٠ هكتار . ومع كثرة النبات ترى ايضاً امكنة عديدة خالية منه . واشجار معاملة الهرمل دون جبل اكروم في بسوقها وحسنها وهذا مما يبغض شيئاً من قدرها . والفخامون يعيشون ايضاً في هذه الاحراج كميث وصفانهم في احراج اكروم غير انهم لا يحرقون الشجر من اصله كما يفعل اولئك

وترى في مقاطعة الضنية وفي منعطف لبنان الشرقي بين الهرمل وعيناتا بعض الغابات الحسنة واشجارها في الغالب متوسطة الكبر ليست متواصلة . ومن اشجارها الخاصة بها الشوح (*abies cilicia*) وهو شجر جبلي نادر الوجود في الاصقاع الشامية لا يُعرف في غير جبال اسكندرونة ومديرية الضنية ويستحق ان يُغرس في نواحي لبنان لحسنه فانه ينمو الى علو ١٥ متراً وينبت في مشارف الجبال بين ١٥٠٠ الى ٢٠٠٠ متر وفي غير هذه الحال لا تجدد الغابات الا في بعض الادوية المعتلة او على جوانب بعض السيول ومنحدرات الفياض يتنازع بينها الصنوبر والسرو . اما غابات السنديان التي كانت تزين منعطف جبال جزين عند تومات نبحا فانها صارت اثرأ بعد عين . وترى بدلاً منها بقعاً سوداء تشهد على مساوي الفخامين . ونذكر هنا بعض الفياض لالاتساعها بل تنشطاً لمن غرسها واستلفاً لنظر الاهلين منها احراج بيت مري وعين زحلتا وبكاسين وبكفياً . فيا ليت اللبنانيين يأتسون بهذه الامثال فيعيدون لجلهم زيتنة السابقة

ومما يجدر بنا ذكره مزارع الزيتون . وهي كثيرة في بعض الجهات حتى ان الذي يزورها يحسبها آجماً وغابات . منها مزارع الكورة التي تمتد على طول خمسة كيلومترات في عرض الف متر . واوسع منها مفارس المختارة وعماطور الا ان بينها صنوفاً اخرى كاللوت والاشجار المثمرة وقد استوقفنا ابصار قرأنا على تلك الفياض البديعة المنظر التي تجاري في خصبها غوطة دمشق واجمل مواقع سورية . الا ان السهم الافوز بين مزارع الزيتون هو للشوفات فان صحراءها تبلغ سبعة كيلومترات طولاً في عرض يختلف بين كيلومتر وثلاثة كيلومترات وهي دون اغراس المختارة طولاً لكنها مرصوفة متواصلة لا يدخل فيها صنف آخر من الاشجار . ومن نظر اليها من عل خالها بجيرة كبيرة من الحفزة لتلاحم اشجارها وكلها في عاو واحد نصب اكثرها

قبل ستين سنة . وكذلك مزارع قصبة زغرتا العامرة فانها واسعة جميلة وان تكن اصغر من المغارس السابق ذكرها وتختلط بما سوى الزيتون ويهم اللبنانيين ان يوسعوا نطاق هذه المزارع لما وراءها من الارباح التي تبلغ اربعة اضعاف ربح الغلات . لان معدل ما يستعمل من زيتونة واحدة يساوي في السنة بين ١٥ الى ٢٠ فرنكاً ولو بيع الزيت في الخارج لاتي بمكاسب طيبة لحاجة كثير من البلاد الاجنبية اليه فان فرنسا مثلاً تحتاج الى ٢٥,٠٠٠ طن من الزيت فضلاً عما تجده في مقاطعاتها . فيأتيها من مستعمراتها ٨,٠٠٠ طن لسد هذا النقص فيبقى ١٧,٠٠٠ طن يمكن اللبنانيين ان يزودوا بها . وانما ذلك على شرط واحد وهو ان يتخذ الزارعون الطرائق المستحدثة لعصر الزيتون فان الزيت الطيب المستحب لا يُنال الا بالادوات الخصوصية التي شاعت اليوم في اوربة (١)

٢

مزروعات شتى

نكرر هنا ما سبق لنا قوله ان الغاية من بحثنا الحاضر ليست تأليفاً في الفلاحة او في ضروب النبات التي تزين لبنان . والمواليد النباتية متوفرة فيه لا اخص به هذا الجبل من الدوائر المنطقية والطبقات المتباينة واختلاف التركيب الجيولوجي والمواقع من قمم وادوية وغير ذلك (٢) . والقصد من هذه النبذة ان ندون بعض الملحوظات المفيدة نسندها الى تعاليم التاريخ والى نتائج علم الجغرافية

اننا لا ننكر ما اصاب لبنان من الحاسائر بتجرده عن غاباته القديمة الا انه لا يجوز القول بان الجبل فقد خصبه وثروته الارضية بدعوى ان الزراعة اليوم لا تأتي بالارباح المأمولة . والحق يقال ان بعض العيون قد نضبت وان السيول وغيرها من دواعي الحراب سحت بقسم كبير من التربة الزراعية وبرزت صخوراً جرداء لا يمكن فلاحتها .

(١) اطلب كتاب الفاضل ودع افندي مدور في الفلاحة السورية (Syrie agricole, pp. 206, 212)

(٢) فنراجع كتاب المسبو جوده في النباتات القديمة وله فصل في نبات بلاد الشام عموماً ونبات لبنان خصوصاً (ص ٢٢٤-٢٢٦)

لكنّ الجبل في ما سوى هذه الامكنة لا يزال طيب الثرى صالحاً للزراعة . ألا ترى مثلاً ما يناله لبنان من حاصلات انكروم والتوت والتبغ الذي تمود على اهلِه بالمكاسب الطائلة وقد كانت مدةً من مرافق الجبل الخاصّة به . وإن كانت هذه موارد الثروة قد خفّت فلا تثرِب على الارض اللبنانية وأنما تغيّرت فقط احوال سوقها التجارية ولعلّ ارباب الزراعة في لبنان لم يصرفوا نظرهم الى تحسين طرق زراعتها على الاساليب المستحدثة . مثال ذلك زراعة الكرم فإنّ لبنان يواظبها ايّ موافقة وترى اليوم اصحاب الشركات الاسرائيليّة والالمانيّة في جهات فلسطين قد سبّغت اللبنانيين في استثمارها

ولا غرو فانّ عصرنا هذا عصر التقدّم وقد اصاب الفلاحة من ذلك نصيب كبير فلا بدّ اذن من استعمال الاساليب التي اختبر العلماء منافعها لئلا يذهب شغلنا سدّى بزاخمة النير . فما قولك مثلاً في جند اليابان لو نزّلوا ميدان الوغى وفي ايديهم القوس والنشاب لمحاربة الروس المسلّحين بالبنادق وهم يطلقون عليهم المدافع . فكذلك الفلاحة فإنّ لها اليوم ادوات تسهل طرائقها وتوفر غلاتها اضعافاً كثيرة ومع هذا ترى الاهلين لا يسعون في اتّخاذها ويجرون على آثار اجدادهم في اساليبهم المخلّة التي شاعت بينهم قبل القين او ثلاثة الاف سنة . مثال ذلك عصر الزيت فإنّ اللبنانيين يستخرجونها في ماصرهم كما فعل الفينيقيون . أليس هذا شططاً وكيف يستطيع الاهلون بعد ذلك ان يلوموا الزراعة ويشكوا قلّة أرباحها

هذا ويؤخذ من دروسنا السابقة أنّ لبنان منذ الطور التاريخي لم يختلف في هوائه احتلاقاً يُذكر وان امطاره لم تكن اذ ذاك باوفر منها في عهدنا مهما زعم الزاعم ليثبت خلاف ذلك

وغاية ما يمكن التسليم به أنّ الامطار مع اتساع الاحراج قديماً كانت مقسمة على كل انحاء لبنان تقسيماً نظامياً يعمّ فصول السنة فيدوم زمانها أكثر دون ان تتوفّر بذلك كمية مياهها . وهذا ايضاً ضرب من الخلدس لا يمكن ان نحكم بصحته قطعياً . وعليه يسوغ القول بان الثبات اللبناني هو اليوم كما كان سابقاً الا اجناساً قليلة . فمن ذلك البُردي (papyrus) الذي ينبت بوفرة حتى اليوم على مقربة من بحيرة الحولة . وعلى رأينا انه كان ينبت في الاجيال الغابرة في اودية الجبل الحارّة الكثيرة

المياه وعلى ضفاف الانهار ومصابها وذلك لما كانت غابات لبنان باسقة تسرح فيها سباع الحيوان كالأسود والفيلة وتخرج في انهارها التماسيح كما سيأتي (١)
ومن النباتات المنسوبة الى لبنان شجرة اللبان او الكندر وهذا الرأي تراه مكرراً في اسفار انكسبة من اهل القرون الوسطى لكنه بلا سند وأغما هو مبني على وهم لقوي فرعموا ان لبنان معناه اللبان لتوافق اسمها في اليونانية (Λιβανος) كلاً لم يثبت لبنان قط شجرة اللبان التي هي من خواص اليمن وضواحيه . على ان هذا الجبل غني بغروس أخرى واشجار ثقلت اليه فضائلها بعد تاريخ الميلاد على ما نظن . منها الشمس المعروف بالبرقوق (٢) والبرتقال وقصب السكر . وما جاءنا من امركة التبغ والصيبر . وقد دخل ايضاً لبنان نباتات حديثة العهد مختلفة الاجناس الا ان كثيراً منها بعد برهة من الدهر تضعف وتفقد خواصها الاصلية لاختلاف التربة عليها او بالحري لجهل الالهين بتربيتها . وما يصح قوله اجمالاً ان لبنان يصلح لنمو أكثر النباتات والاشجار بحيث يضحى كحدائق غناء . وبساتين فيحاء جامعة لشتات نبات المعمور . والسبب في ذلك اختلاف طبقات الجبل وتباين مواقعهم . وهذه لعمرى منحة فريدة تكرّم بها الخالق على لبنان فلو انتفع بها الاهلون لأغنتهم عن شكواهم من عقم الجبل وضوالة غلاته

*

وقد ذكرنا آنفاً الصيبر او التين الشوكي . وغاية ما ينتفع به الناس انهم يتخذونه كسياج ليوتهم او يأكلون ثمره التّفه . ولو دروا لامكنهم ان يستعملوه لقوائد أخرى اعظم واجل . وما نقوله عن هذه الشجرة يصح في كثير غيرها . فمن ذلك انه يؤخذ على الفلاحة اللبنانية قلّة اهتمام اصحابها بتربية المواشي ومن المعلوم ان الجبال انصب الى ذلك من سواها لاسيما انه يلحق برعية المواشي اعمال اخرى يرتقون بها كبيع اللحم واصطناع الجبن والحليب والزبدة واللبن . وما السبب في قلّة تهامل اهل لبنان تربية المواشي الا قلّة الراعي والاعشاب فان بعض

(١) راجع الكتاب السابق ذكره (ص ٢٩٠)

(٢) ويدل على ذلك اشتقاقه من اللاتينية

الامكنة قاحلة جداً لا تجد فيها الطرش لاطلاً طول السنة وفي غيرها تُحمل التربة في فصل القيط وتيس المرامي . فلاي سبب لا يُزرع الصيّر الذي ينبت في اي تربة كانت وهو يثبت على اشتداد الحر

ولكي يمكن الانتفاع بهذا النبات لا بُدَّ من توقع شوكة عنه . والاولى ان يُفرس ضرب آخر منه لا شوكة له . واعلم ان ثمره ولاسيا اوراقه (الواحة) الضخمة المكتنزة من احسن ما يُعرف به الحيولن . وبعض الزراعين يروونه شياً بالجزر بل افضل منه لقوت المواشي . والجزر كما لا يخفى يُتخذ في اوربة كعلوفة الانعام . والصيّر اذا غرس وطلع يقضب في سنته الثالثة او في الرابعة وهو انب . فاذا أتى على غرسه ست سنوات اتى بشره وبقي نامياً الى السنة الاربعين فحينئذ تشدب ساقه فيعود وينمو جديداً . ومجموع ما يُستغل منه كل سنتين بين ٣٠,٠٠٠ الى ٣٥,٠٠٠ كيلو غرام من العلف في كل هكتار

وليس الرأي هنا ان تزرع الاراضي الطيبة بالتين الشوكي بل الاراضي البور فقط التي لا تصلح لغير ذلك من المزرعات وان يُفرس منه ثلاثة او اربعة صفوف حول البساتين والاملاك الواسعة بدلاً من اكوام الحجارة التي تقوم في وجه السابلة واذا احتاج الناس الى علف للماشية في بعض السنين التجأوا الى هذه المونة الثرية المثال (١)

ويوجد غير ذلك من الاشجار التي تؤدي لاصحابها خدماً مشكورة منها شجرة الخروب الذي ينبت من نفسه في لبنان (٢) وكان هذا الشجر كثيراً في لبنان حتى ان اقليم الخروب دُعي به (٣) اما اليوم فلا يرى منه في لبنان الا اشجار متفرقة قليلة البسوق مع انه شجر كثير المنافع في تلك الجهات . وما يقال عن اقليم الخروب يصح في بقية اقاليم لبنان فان مديرية البترون كما يشهد على ذلك المعتمرون من الشيوخ كانت غنية بهذا الشجر قبل نصف القرن واكثره اليوم قد قطع وتلف فلم ينع الاهلين ان يستبدلوا تلك الاراضي البائرة باغراس غيره . وهذا المثل يبين للقراء ان الفلاحة

(١) راجع كتاب الاديب ودع مدوّر في فلاحه سورية (ص ٢٦٤)

(٢) كتاب جوده (ص ٢٥١)

(٣) وهو اسم قدم ورد ذكره في كتاب شمس الدين الدمشقي (ص ٢٠٠) وفي تاريخ

بيروت لصالح بن يحيى (ص ٨٨)

اللبانية إذا ما قصرت في بعض الاحيان عن الترقى والتحسين ربما سهت ايضا عن امثال الاقدمين وعدلت عن آثارهم المحمودة . وكان اجدادنا يعرفون فضل الخرنوب ويقدرونه قدره كما يؤخذ من هذا النص الذي سطره الشريف الادريسي في كتابه عن الناعمة التي هي اليوم قرية حقيرة قال (١) :

« والناعمة مدينة حسنة وأكثر نبات ارضها الخرنوب الذي لا يُعرف في معمور الارض مثله قدراً ولا طيباً ومنها يُجهز به الى الشام والى ديار مصر واليهما يُنسب الخرنوب الشامي اماً وان كان في الشام كثيراً وطيباً فهو بالناعمة أكثر وطيب »

فهذا الكلام شاهد لامع على ان الخرنوب كان متوفراً في الاقليم الذي دُمي باسمه وان زراعته كانت معدودة كاحد مرافق لبنان الجنوبي . فيا رعاك الله ماذا يمنع من ان يعود الاهلون الى توفير اغراسه لاسيماً انه يأتي غزواً في كل الامكنة القاحلة ولا يحتاج الى عناية خاصة كما ان قلة الامطار او كثرتها لا تؤثر فيه واللبانيون بفرس هذا الشجر لا يعيدون فقط جلبهم بعض نضارته بل يرتقون ايضاً بمحاصيله كما كان الامر في عهد الادريسي

ومما يزيد الخرنوب ثمناً ان ثمره سكري وقد اثبت الذين يمتنون بنظارة المواشي ان العلف اننع للانعام اذا دخل فيه السكر . وقد عرف قدماء المبرانيين منفعة فاطعموه الحنازير (راجع انجيل القديس لوقا ١٥: ٦ وكتاب التلمود) وغيرها من الرعية . وبه ايضاً علف اليونان والرومان مواشيهم . واليوم يدخل فرسة في كل سنة ١٩,٠٠٠ طن من الخرنوب لحاجتها وهذه الكمية تنسوّف فرسة من بلاد شتى ولا تفيدها الجزائر منه سوى الف الى الفين طن . ومحمول الخرنوب يختلف على حسب عمر الشجرة وحسنها ومداراتها فيجني من الشجرة سنوياً بين ٢٥٠ كيلوغراماً الى ١٠٠٠ ك من الشر يساوي ثمنها من ١٠ فرنكات الى ٤٠ ف . وفي هذه الاعداد دليل ظاهر على فوائد غرس هذه الشجرة التي لا تطلب عناء كبيراً . وان لم يقصد الاهلون منها الربح بيع ثمرها الا انهم يجدون فيها منافع غيرها كرية المواشي . وثمرها كما سبق افضل علف الدواب يقوم مقام غيره من النجوع الذي يندر في بعض المواطن . وقد لحظ الاجانب فضله فصاروا

يقبلون عليه اقبالاً يزيد مع الاعوام وهم يستعملونه في الصباغة وفي عمل السكر ويملفون به انعامهم . والبعض منهم يحمّصون حبوبه فيجعلونها بدلاً من القهوة (١) . وكذلك خشبه صلب مسط يصبر على الزمان دهرًا طويلاً فيُربغ فيه لذلك . وغاية ما يؤخذ على الخروب انه كالزيتون لا يأتي بثمره قبل سنه العاشرة . لكن هذه الصعوبة ليس من شأنها ان تمنع من غرسه . ومن نظر الى الربح العاجل فقد الكساب

الطائفة الآجة (٢)

ويوجد غير ذلك من النباتات التي تصلح للاراضي اليابسة نذكر منها شجر التين واللوز . ومن المعلوم ان ١٠٠ كيلو من التين اليابس ربما يمت بمائة فرنك اللهم اذا كان التين من الجنس الحسن وجعل في علب مكبوساً كما يصنع اهل ازمير وهو من اكبر موارد الرزق لديهم (راجع الشرق ٧ : ١٠٦٠) فلو صرفنا النظر الى اثارنا لتحسين اجناسها وتهيتها لزادت الرغبة فيها وأجدت باعها نقماً عظيماً

اماً اللوز فهو من الاشجار الوطنية (٣) التي لا يُنكر فضلها . وزراعتها اسهل من سواها في لبنان لأن شجر اللوز كالزيتون واكثر منه ينمو في الاراضي القاحلة والربة الكلسية ومعظم لبنان تركيه من هذا الصنف . ثم ان الشجر لا يقتضي عناية خصوصية وثمره يبلغ في الشجرة من ١٥ كيلوغراماً الى ١٠٠ ك وبيعاً بأسعار حسنة فان مئة كيلومتره يُدفع فيها من ٤٠ الى ١٢٠ فرنكاً على حسب اختلاف الاجناس فيكون معدل محصول الشجرة بين ستة فرنكات وستين فرنكاً . وهذا ما ساق الشركات الاسرائيلية في سواحل يافا الى ان تُكثر من أنصاب اللوز فيقوم منه غابات في بعض حدائقها . ومن خواص ثمر اللوز ان تهيشه لا تستدعي شغلًا لنقله وهو يبقى زمناً طويلاً

وليس الامر كذلك في زراعة اشجار غيرها التي تسارع بعض الاهلين الى غرسها كالليمون مثلاً (٤) فكل يعرف فضل ليمون صيدا . على البرتقال الياقوي وكثرة مائته

(١) راجع مجمل التوراة لاب فيكورو على لفظة « خروب » (ج ٢ ص ٢٠٨)
(٢) ومن اراد غير ذلك في هذا الصدد فليد بكتاب الاديب ودج مدور (ص ٢١٢)

و ٢٦٥ و ٤٢٢)

(٣) طالع كتاب جور (ص ٢٦٥)

(٤) راجع في الشرق (٦ : ٢٨٩) مقالة الاديب توما اندي كيال في برنقال صيدا .

وطيب طعمه إلا أن يرتقال يافا أروج سوقاً عند الانكليز . والسبب أن ثمر يافا اغلظ قشرة فيبلغ انكثرتة . وهو على حسن حاله بخلاف الليمون الصيداوي الذي يفسد في الطريق فيذهب رونقه . ولعل لهذا الداء دواء وهو ان يخصص الصيداويون قسماً من جئاتهم الثمناً . للشكل اليابوي فيصدرون هذا الصنف البلاد الاجنبية . اما البلاد المجاورة او المتصلة بخطوط نظامية كمصر وسواحل الشام والاستانة العلية وجنوبي روسية فيزودونها باشكالهم الوطنية الطيبة لاسيما ان تربة صيدا . تصلح لكل ضرور البرتقال ولأجناسه المختلفة . والمهم أن لا يجري الاهلون على مألوف عاداتهم المخلّة لأن ملازمة الطريقة الواحدة تؤدي بهم الى خسائر جسيمة . ألا ترى مثلاً أن بعض المراكب قطعت سيرها الى صيدا . وكانت قبل اربع سنوات في فصل الاثمار تمر بها لنقل محصولاتها . فلما رأت كساد سوق ليمونها كفت عن الجي . اليها

ومن الزراعات النافعة الحظيرة الشأن شجر الشمس واشهر اصنافه صنفان معتبران هما الشمس انكليزي تكون ثوته مرةً والشمس اللوزي حلو النواة . وهذا الصنف هو الافخر والالذ . والفرق بينهما من حيث الثمن بعيد جداً إلا أن رغبة الفلاحين في الصنف الاول اعظم . وما هو ياترى سبب ذلك ؟ قلّة انتشار الشمس اللوزي . ولو اراد الزراع لا مكنهم توفير الجنس الفاخر بمهنية صغيرة سهلة جداً

*

ومجمل القول ان الفلاحة اللبنانية لم تنهض حتى الآن من خمولها . وكثيراً ما نحمل الشكاوى على الطبيعة او تركيب التربة او العناية الصمدائية ولو كنّا من ذوي الانصاف لشكونا سهواً وغفلتاً . نعم انه لا يمكن استغلال الحبوب والبزور من اراض محجرة او ماحلة . ولكن ما لنا لا نوجه هممتنا الى اصناف شتى . ترى اكثر اهل لبنان لا يهتمون إلا بالتوت ويكتفون بفرسه فقط كانهم لا يجهدون في سواه من الاشجار ما يقوم بحاجاتهم او لا يرغبهم ارباحاً مثله واوفر منه لاسيما ان بعضها لا يقتضي كالتوت فلاحه كبيرة ولا ابقنا . سافات وسلوح تراب فاذا كان لدى الاهلين اصناف مختلفة زادت ايضاً مآتيهم وآمالهم . وعلى فرض أن صنفاً منها في بعض السنين لم يأت بالارباح المأمولة استاضوا عنها بما يجودونه في غيره . وعلى هذه الصورة يقيمون الفلاحون شغلهم على كل فصول السنة ولا يدعون قطعة من ارزاقهم دون فائدة

هذا وان قولنا السابق مبني كلاً على العلوم التاريخية والجغرافية والاقتصادية وذلك لا يمنع صرف النظر الى خبرة ارباب الزراعة ومراجعة الكتب الخاصة التي صنفها العلماء في هذا الشأن مكررين الثناء خصوصاً على التأليف الذي وضعه الكاتب الضليع وديع افندي مدور وقد استفدنا منه لتسطير هذا النظر في الفلاحة السورية . ونتمنى ان يعرب قريباً لفوائده

١٧

ما نُقَدَّ في لبنان من قديم الحيوان

قد لحظ العلماء الباحثون عن طبائع الحيوان في الشرق ان البلاد السورية غنية باصناف الحيوان بحيث ترى في القطر السوري مع قلّة اتساعه من سباع الحيوان والواشي والدواب ما تجده متفرقاً في اقطار عديدة ومناطق مختلفة من العلوّ . وهذا لعسري من المشاهد النادرة التي لا تكاد ترى لها شبيهاً اللهم الا في المنطف الجنوبي من جبل حملايا اعظم جبال الهند بل اعظم اطواد المعمور . وانما نجد تليلاً لهذا الامر في موقع سورية وتركيبها الجغرافي فانك اذا استكنيت غور نهر الشريعة الذي هو اسفل من سطح البحر المتوسط باربعماية متر (وذلك امرٌ فريد ليس مثله ثانياً في الارض) ثم نظرت فقط الى هيئة لبنان تذكرت ما سبق لنا يباذه من ان هذا الجبل جامعٌ لخواص بلدان شتى متباينة كلّ تباين ومن ثم يصلح لان يكون مأوى لمواليد الحيوان المختلفة

على ان غايتنا في هذه المقالة ان نقصر على حيوان لبنان فقط وفي كثرة حيوانه ما يفينا عن ذكر بقية البلاد الشامية . لاسيما اذا اعتبرنا لبنان في ايامه القديمة اذ كانت ترين قمتها غابات الكثيفة قبل ان تُقطع اشجاره وتُستبدل بالزراع . فرأينا من ثم ان نبسط الكلام في قديم حيوان لبنان فستقري الاصناف الحيوانية التي خلا منها الجبل مستعدين في ذلك الى شواهد التاريخ الصادقة

*

الاسد ملك السباع فله السبق وبه نفتتح كلامنا . لم ينكر احد وجوده في بلاد

الشام وأنما ادعى المسيو ستايفر في كتابه المعنون «فلسطين في زمن المسيح» (ص ٢٢٥) انه لم يبقَ له من اثر في اوائل تاريخ الميلاد . وكذلك الدكتور هـ . بروتس (H. Prutz) قد زعم ان روايات كتبة الفرنج في القرون الوسطى عن الاسود من الاساطير التي لا يوثق بها (١) ويوافق في هذا رأي الرحالة الشهير سيتسن (Seetzen II. 228) فان اعتبرنا بلاد الشام اجمالاً عثرنا على نصوص تثبت وجود الاسد فيها حتى في اوائل القرن السابق (٢) بل لا يستبعد وجوده حتى اليوم في بادية تدمر (٣)

أما لبنان الذي يهبط الآن اعتباره فان الشواهد على وجود الاسد فيه عديدة على اختلاف اطوار تاريخه . لا بل قد وجدت قبل طور التاريخ في آثار هياكل اسود كانت تأوي الى الكهوف (٤) . ومن شواهد الازمان التاريخية ما ورد ذكره في سفر نشيد الاناشيد حيث أشير الى أسد لبنان عموماً وحرمون خصوصاً قال (٨ : ٤) : « انظري من رأس امانة من رأس ستر وحرمون من مرايض الاسود من جبال النمر » وحيث جاء في الكتابات الميروغليقية قبل ذلك العهد ذكر « لُبْنَانَا » وهو جبل لبنان فان كتبها يثله كجبل ذي احراج متكاثفة لم تُتمهن بالقطع تتجول فيها الضباع والذبة والاسود . وكان الفراغة اذا خرجوا الى مصاد سباع البهائم والاسد قصدوا لبنان او لحقه في سهول البقاع او سهول حمص ووادي العاصي حيث كانوا يتصيدون الفيلة كما ستري

وكذلك ملوك بابل واشور فانهم بعد الفراغة بقرون كانوا يحاولون قنص الاسود في لبنان . لنا على ذلك دليل محسوس في نصب اكتشفناه قبل بضعة سنوات جنوبي غربي حمص على مسافة نحو عشر ساعات منها في سلسلة جبال متفرعة من لبنان يفصل بينها وادي خالد واسم الجبل أكروم . والنصب في وادٍ خرج حيث يسيل جدول ماء

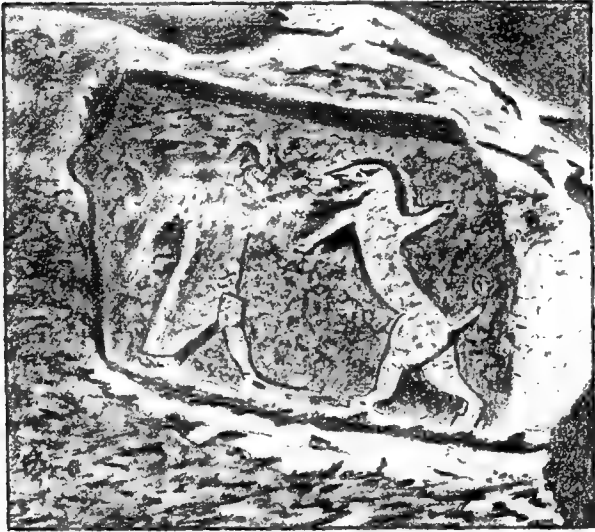
(١) راجع كتابه Kulturgeschichte der Kreuzzüge, p. 332

(٢) راجع الكتاب The City and the Land, 83 - وكذلك ورد في كتاب صبح الاعشى للقلقشندي ان الاسد كان موجوداً في القطر الشامي في عهد المؤلف اي في اوائل القرن الخامس عشر (راجع النسخة المخطوطة التي في خزانة كتبنا الشرقية (ص ١١٢٢)

(٣) راجع مجلة العالمين 11 Juillet 1897, p. 403

(٤) راجع كتاب الاب زُمُون البسوي (Esquisse géolog. du Liban, p. 65)

يُدعى نهر السبع شكله مربع تقريباً يبلغ قياس كل جانب من جوانبه متوين ونصف ترى فيه صورة اسد يصارع رجل (انظر الصورة) والمصارع منتصب حافي الرجلين تراه يقبض بيده شديدة فك الاسد الواسع المفتر بينما هذا ينصب قائمته لهجم عليه . وصورة الرجل مهشمة ولا يرى السلاح الذي كان في يده والمرجح انه كان يسكه باليمنى ومع خلو هذا الاثر من كتابة لا شك في انه من آثار الاشوريين (١)



صورة نصب أكروم

وقد اكتشف ليس بعيداً من هذا النصب اثر آخر يبين معناه والواقف عليه

(١) راجع كتابنا الذي عنوانه Notes épigraph. et topogr. sur l'Émésène, p.

etc. 49 وللاب س. (ترقال بحث في هذا الاثر الحليل نشره في المجلة الكنيّة، R. B.)

(1903, p. 601-604)

هو المسيو يونيون قنصل فرنسة سابقاً في حلب وجده منذ نحو عشرين سنة في وادي برية على مسافة نحو ساعتين من الهرمل في شمالها اعني في وسط لبنان . وهذا الاثر عبارة عن صفيحتين نصبهما ملك بابل نبوكدنصر الثاني وعليهما كتابات مسمارية وضمن احدى هاتين الصفيحتين صورة كصورة نصب جبل اكروم تمثل صراع رجل واسد . وليس الرجل سوى ملك اشور بعينه كما يلوح من مضمون الكتابة . وذلك ان نبوكدنصر سكن برهة من الدهر في ربة وهي قريبة من الهرمل ومن جبل اكروم فلا عجب ان تكون الآثار المكتشفة في تلك الجهات بمسلة لبعض وقائع الصيد التي تولأها الملك الاشوري على مقربة من مقام عسكره . وهذا دليل باهر على وجود الاسد في لبنان في القرن السادس قبل المسيح

وان تتبعنا سياق الاجيال من بعد نبوكدنصر لانه نجد شواهد واضحة على صدق ما لنا والسبب ان الكتب اليونانية والرومان لم يروا عن لبنان الا اثر القليل فلا غرو ان سكتوا عن مثل هذه الحقائق . ولا يتقنا مع هذا بعض الدلائل المشيرة اليها فن ذلك اسم «البوة» وهي قرية شمالي بعلبك على مسافة اربع ساعات منها واسمها القديم كما في العربية ليوا (Liboa) يشبه اسم قرية بيت لبوت (بيت ذبواث) في فلسطين (١) وناهيك هذا الاسم شاهداً على وجود الاسد في تلك الجهات عند سفح لبنان . ومثل هذا اسم مدينة ليونتوبوليس (Léontopolis) اي مدينة الاسود واسم نهر الاسد (Λέοντος ποταμός) وكلاهما على سواحل لبنان وان لم يتبين العلماء بضبط نقطة موقعهما . ولا بأس اذا قيل بان في اسميهما دليلاً على وجود الاسد مجوارهما في لبنان

وزد على ذلك نصوصاً وردت في كتاب فتوح البلدان (ص ١٦٧) للبلادري تنبئ بوجود الاسد قريباً من انطاكية . وكذلك جاء في كتاب الاعتبار ان اسامة ابن منقذ كان يصيد الاسود في نواحي شيز . ومن غريب الشواهد ما اثبتته فرسان الهيكل في قانونهم انه لا يجوز لهم الخروج الى الصيد ما خلا الاسود . وكان لهؤلاء الرهبان كما هو معلوم مراكز عديدة في لبنان (٢)

وما لا يترك شبهة في الامر خبر رواه صالح بن يحيى في كتابه تاريخ بيروت عن

(١) راجع معجم الكتاب المقدس في باب الاسد

(٢) راجع G. Schnürer: Die ursprüngliche Templerregel, p. 146, n° 46

بعض امراء العرب في القرن الرابع عشر للميلاد في قرية عمون الداخلة اليوم في مديرة الغرب الأقصى من عمل الشوف. قال ما حرقه (ص ١١٣ من طبعتنا) :
 « ومن جملة مكائدهم منه (١) ان اُحدهم رأى اسداً قد تطرّق الى بعض الاماكن القريبة فحضر عند زين الدين بن علي وقال له ان دباً بجاور للمكان الغلاني (يريد مكان الاسد) . وكان تروجه بالذب عن الاسد غروراً بزین الدين وطعماً ان يحدث له الاسد حادثاً (فتوجه زين الدين ليلاً الى المكان الذي قيل له منه ولم يصحب معه احداً ومعه قوسه فكمن هناك فلما مر به الاسد علم انه مغرور بالقول الذي قيل له ورمى الاسد بسهم واحد ممتداً على ريت القلب فمات الاسد منه . وعاد زين الدين الى منزله وعند الصبح ارسل الى من اخبره انه دب يقول له : اذهب واشتر بالذب الذي قتل عنه فانه مقتول بالمكان الذي ذكرته . قال ذلك متهمكاً »

وهذه بينة واضحة تدل على وجود الاسود في جهات الغرب في القرن الرابع عشر وعى الاقل بعض الافراد منها . وانما توارت الليث بتقطع الاحراج من الجبل والتشار زرع التوت لصناعة الحرير

اما الاسد السوري فكان جنسه قديماً بذاته وكان اصغر قامة من اسد افريقية واضف منه قوة وكانت لبدته صهباء يخالطها شعر ارمد (٢) وهو كالنوع الفارسي (leo persicus)

❖

قال حضرة الاب زموفن (٣) : ليس لفيقية انهار وسهول كافية لمراعي كبار الحيوان ذوي الجلد التليظ (pachydermes) ومن ثم لا يُنتظر وجود هياكل حيوانات خروطية قديمة . لكن الكاتب عينه قد اردف هذه الاسطر بقوله انه وجدت في الكهوف السابقة لطور التاريخ في لبنان بقايا عديدة من هياكل الكركدن (rhinocéros) الذي يجانس نوعاً آخر قديماً يُدعى تيكورينوس (tichorhinus) كان يرافقه جبار الحيوانات المعروف بالتموت
 وفي مقالاتنا السابقة عن مياه لبنان (راجع ص ١٢٣ و ١٢٥ و ١٢٨) اقتبسنا

(١) يريد بني ابي الجيش المادين زين الدين بن علي امير اعراب
 (٢) طالع , Nowack : *Hebraische Archeologie*, 78 ; Dictionnaire de la Bible, *art. Lion*

(٣) راجع كتابه *Esquisse géologique*, 65

بعض الدلائل التي يمكن ان يُستدل بها على وفرة المياه الجارية سابقاً من عيون لبنان ولنهارها. وكان ينتج عن هذه المياه انجرة تُساعد على غزو المزارع وخصب المراعي التي تحتاج اليها هذه الحيوانات لاسباب معاشها

وجود الفيل في لبنان امرٌ ليس تحت ريب تُقرّر صحته الدروس الشرقية. روى المسيو مسيرو في تاريخ الشعوب الشرقية القديمة (ك ٢ ص ٢٦٥) ان الفرعون تحوتس الثالث لما عاد ظافراً من ضفة الفرات قل في ني (Nit) التي نظنها اقامية للموافقة لقلمة اللبني حيث تستقيم مياه العاصي في سهول واسعة كثيرة الادغال كثيفة الاعشاب. وكان هناك فيكة عديدة فاراد الفرعون ان يلتقي بصيدها فوكل الى جنوده بان يجدقوا بالسهل لتلا تغلت الفيلة من الصيد فكان عدد القتلى ١٢٠ فيلاً نقل عاجها الى مصر (١) فكفى بهذا العدد دليلاً على وفرة ذوي الخطوم في سورية

ثم ان في الآثار الاشورية ما يزيد على هذا دليلاً. قيل ان العاج كان من جملة الجزية التي اداها للملك نينوى اهل بيت عديني وابطناي وهو يوصف كمحصول بلدي. اما موقع هذين البلدين فانه كان في شمالي سورية في ما يوافق حالاً ولاية حلب. وكذلك يقتخر المسمكان الاشوريان تغلات فلاسر الاول واشور بانديال بانها قتلا في تلك الجهات عدداً عديداً من الفيلة واسرا منها بعضها فنقلها الى حاضرة ملكها وكل ذلك دليل لاعم على وجود الفيلة مهمة وحشية في بلاد سورية (٢)

اما داخل لبنان فليس لدينا شهادة جلية على كيان الفيلة فيه اللهم الا بعض الاسماء. كسن الفيل لقرية بجوار بيروت وخرطوم لضيفة في بلاد الشقيف لكن اشتقاق هذين الاسمين يمكن شرحه على غير طريقة. وعلى كل حال لما كان وادي «ني» اي اقامية السابق ذكره ملاصقاً للبنان يمكن القول بان فيلته كانت تصعد الى رأس العاصي في البقاع. فانه معلوم ان الفيل الوحشي يقطع المسافات البعيدة انتجاعاً للمراعي. وكانت حالة بلاد البقاع في ذلك العصر كطاة بلاد اقامية. وكانت السهول المتوسطة بين لبنان والجبل الشرقي تغلب عليها البحيرات والمستنقعات وتكثر فيها

(١) راجع ايضاً تاريخ مسيرو في الصفحة ١٨ ومعجم الكتاب المقدس في مادة «فيل»

(٢) راجع كتاب حضرة الاب ديلتر اليسوعي L'Asie occidentale dans les

المروج الخصبة . ولا شك ان بعض هذه الحيوانات كانت تتردد الى جهات بحيرة حمص وعيون العاصي النبعة قريباً من هرمل فكانت تتوغل في الغابات الكثيفة النامية في منعطف لبنان الشرقي لا سيما عندما اخذ عدد السكّان ينمو في وادي العاصي فاضطرتّ الفيلة ان تهرب وتطلب لها مأوي هادئة امينة

اما منعطف لبنان الغربي فلتوفر سكّانه كانت احواله قليلة المناسبة لمعاش هذه الحيوانات المحبة للعزلة الا في القرون الغائرة قبل منشأ المدن الفينيقية الكبرى كطرابلس وبيروت وصيداء اذ كانت السواحل مقاماً لبعض اكواخ الصيادين . فلا بأس ان يقال ان الفيلة كانت تطوف وقتئذ غابات لبنان الساحلية قريباً من الاسود والدببة وانّ بعضاً منها قدمت من وادي العاصي فتبعت وادي النهر الكبير وجاءت ترعى عند شواطئ البحر وقرح في نهر ادونيس وفي نهر بيروت والدامور اذ كانت مياه هذه الانهار اوفر منها في عهدنا تتدفق في السهول القريبة من مصبها وتحصنها بستاناتها . بيد انّ غو السكّان لم يلبث ان يلجأ الى المغرب من وجه الانسان طلباً للامكنة المنفرة في شمالي سورية او بلادها المتوسطة

ثم زادت عليها المخاطر في تلك الاقفار ايضاً كما رأيت في ذكر صيد تحوتس الثالث ومنه يستنتج ان الفيلة توارت بزمن قليل وباد جنسها في بلاد الشام . واذا تصفّحنا تاريخ ملوك اسرائيل في عهد سليمان لم نجد ذكراً للفيلة الوحشية . ولعلّها كانت تنابت الى جهات الشمال حتى بلغت وادي القرات وسواعده وهناك كان يتصيدها ملوك اشور اذا ارادوا صيد الفيلة كما أولعوا بصيد اسود لبنان وفقاً للشواهد الواردة في انصاب وادي نهر السبع ووادي بريس

وبما وجد ايضاً في لبنان من الوحوش المفقودة البقر الوحشي (aurochs) تصيده الملك الاشوري تغلات فلاسر الاول في القرن السابق لهسد داود (١) كما ورد في الكتابات المسمارية . ووجوده في لبنان مقرر ثابت . لانه لا احد ينكر وجوده في بقية جهات سورية وعيشته بين احراج لبنان انسب لطباعه ان وجود حيوانات كبيرة كالاسد والذئب في لبنان كان من شأنه ان يجعل لغاباته

هيئة غير مألوفة ولا مأنوسة ومن ثم فهم لماذا كان يشمل الرعب عند قطعها قدماء المصريين الذين كان يسوقهم الدهر او طلب الارتاق الى المورد بها. فكان الرجل من وادي النيل أليف الأماكن المتبسطة والنناظر المكشوفة في بلاده اذا قصد الاقطار الشامية يوصي بالله لاهليه لحروفه من السباع (١) فلم تكن سورية في عينه سوى غابة سوداء اجتمعت بها افواجا وزرافات اصناف الحيوان الضارية كالاسد والنمر والفيل واشباهها

*

ولم يكن مشهد الحيوان في مياه الانهر والبحيرات باضعف حركة منها في الصحراء والجبال فكان يلعب فيها فرس الماء ويبحث التمساح وقد وُصف ذلك في سفر ايوب وصفاً بديعاً فائضاً في الشعر بالغاً في التأثير فنها بهموت ولويثان في نص المؤلف الالهي (٢) وقد ارتأى قوم من مفتري الكتاب المقدس ان واضع سفر ايوب اخذ معلوماته عن مصادر مصرية في وصف هذه الحيوانات المشتركة العيشة بين البر والماء. واما نحن فنحننا وجه اسهل لحل هذه المسألة فلم يكن من حاجة لأيوب ان يعتمد عن سورية لوصفها اذ كانت هذه الحيوانات موجودة فيها منذ ذلك الحين البعيد العهد

واعلم ان وادي الاردن من غريب ما شوهد على سطح الكرة بوضعه الطبيعي وتركيبه الجغرافي بحيث يتمثل للعين انخفاض يبلغ عمقه عند متهاه (عند بحر لوط) زهاء ٤٠٠ متر دون البحر المتوسط ففي هذا الغور الذي لا مثيل له في الدنيا يسود حر شديد ابتداءه في اواخر ايار فيتراوح وتقدر ميزان الحرارة في النهار بين ٤٠ و ٥٠ درجة من ميزان ستيفراد وينشأ في تربة ذلك الوادي الحارة نبات اشبه بنبات خط الاستواء في افريقية لا يشبه نبات سورية وفلسطين بشي.

فعلى شواطئ بحيرة الحولة تنمو طاقات البردي الحضرأ حتى يمتلأ البردي نبات كان قديماً زينة مصر وعجدها ولا يرى منه الان في كل وادي النيل اللهم الا في بلاد السودان الجنوبية . واي عجب اذا وجدنا بارض تشبه ارض افريقية بقرتها الحارة

(١) راجع Maspero : Histoire ancienne, II. ١٧

(٢) سفر ايوب (ف ٤٠ و ٤٢)

ونباتها الخاص ما نجدُه من الحيوان في قارة افريقية . وهذا ما كان بلا ريب في عهد ايوب فتخيّل عهدئذٍ بحيرة الحولة تحرك مياهها التماسيح والافراس النهرية وهي ترح بين غياض البردي فايوب حسب التقليد قطن حوران وسكن ناحية جولان فلا غرو اذا ما شاهد من اعالي شرفات هذا النجد المطل على الحولة والاردن حيوانات البر والبحر العظيمة ووقف على احوالها دون ان ينحدر الى مصر . على ان فرس الماء في الوقت الحاضر قد خلت منه نواحي الشام ولم يزل فيها التماسح وهاك البرهان :

ذكر بطليموس وبلين واسطرابون مدينة بجانب الكرمل اسمها مدينة التماسح (Crocodilopolis) (١) وقد اتى بلين (٢) فوق ذلك على ذكر نهر بهذا الاسم في تلك الحدود وهذا النهر العميق الماء الحامد الحركة يُظنُّ به عموماً انه نهر الزرقاء المجاور قيصرية شمالي هذه المدينة وهناك يتكوّن منه مستنقع غريب المنظر ويدعى حتى اليوم باسم يعبر عن حقيقة حاله اي مستنقع التماسح وعلى حافته تنمو بكثرة غياض البردي وغيره من الشجيرات فاسم المدينة واسم النهر يسوّغان لنا ان نحكم بوجود تلك الزخافات فيها في غابر الزمن على الاقل فضلاً عما لدينا من الشهادات الجمة قديمة وحديثة تبين نفس الشيء باستفاضة لا تبقي في العقل شكاً . . .

ففي الجبل الحادي عشر ذكر الجوّالة النارسي نصري خسرو جنوبي الكرمل وادي التماسيح (٣) وشهد على مثل ذلك في الجبلين الثالث عشر والرابع عشر مارين سانونتو وباك دي فيتري . فالتائي يقول : التماسح موجود في نهر قيصرية وهو يفترس الانسان والحيوان وطوله في الغالب قدر عشرين ذراعاً (٤) ولأ تزل ريكاردوس قلب الاسد مالك انكلترة عند نهر الزرقاء اقتبس التماسح اثنين من جنوده (٥) . ويقول برخارد الصهيوني المتسمي الى رهبنة مار عبد الاحد والذي تجرّول في سورية في اواخر الحيل الثالث عشر : ان التماسيح كثيرة في بحيرة قيصرية وانّه لم يزلت هو من شرّها ألا يا عجوبة

(١) راجع Strabon : Geogr. XVI

(٢) Plin. : Hist. natur. V, XVII

(٣) راجع الترجمة الفرنسية لشيفر (Schefer)

(٤) راجع Gesta Dei per Francos (ص ١١٠٣)

(٥) راجع (éd. Paris) Histoire de la guerre sainte ص ٣٦٦

وقد قال قوله من بعده كثير غيره من زوّار الارض المقدّسة غير أنّنا لا نورد اسماءهم لانهم رُواة يروون ما سمعوا وليسوا شهود عين يحكون ما نظروا اللهمّ ألا بوكوك الانكليزي سنة ١٧٧٣

*

هذه شواهد الماضي وأما في الحاضر فلدينا اصرح الادلة واصدق الشهود عن وجود التماسح في الزرقاء بل وفي غيره من مياه فلسطين

فالا حاديث المقولة والاسانيد الرويّة عن نهر الزرقاء يبلغ عددها الى ما لا يكاد ينتهي واولهم المرسل الاميركاني تومسون الذي كتب سنة ١٨٥٧ (١) ثم العلامة پياروتي (Pierotti) مهندس ولاية القدس وقد عثر في سيره نحو منبع الزرقاء على بقايا سلخ تمساح اخضها بقايا الرأس (٢) وفي سنة ١٨٧٧ قبض الالمانيون في حيفا بالموضع نفسه على انثى التماسح (٣) وقد تصدّد مثل هذه الاكتشافات في السنين الخمس والعشرين الاخيرة . وفي سنة ١٨٩٣ وجدوا فيه هيكل تمساح وست بيضات فخشي الميكل بالتبن وأرسل الى القدس

وأما البيض ففقت واحدة منها وأرسلت واحدة الى العلامة صوثيل ميريل قنصل اميركة في اورشليم وبُعث بالأخر الى باريس (٤) فهذه الاكتشافات المتعددة تدلّ على ان التماسح يعيش ويتناسل في بطاح نهر الزرقاء وغدرانهِ إلا انه ليس بكثير التناسل لأن سطح الارض الذي تفره الاغدره لا يبلغ عشرة هكتارات

وهذه الزحافات موجودة في غير اماكن من فلسطين ففي السهل الكثير الرمل المدقع ذي الكثبان المتعددة الممتد بين حيفا وعكا مصب نهر المقطع المعروف عند الاقدمين باسم قيسون فهذا النهر تفر مياهُ عند آخر حدوده على مسافة ثلاثة الاف

(١) راجع The Land and the Book (ص ٤١٧) . ثم ZDPV, XIII, 340

(٢) راجع مقالة التماسح في فلسطين للاب دي سن اتيان (de St Aignan) ص ١٠

(٣) اطب دليل يذكر الطبعة الرابعة الالمانية (ص ٢٦٥) ولورته (Syrie d'aujourd'hui ص ١٧٤)

(٤) راجع المجلة الفلسطينية الانكليزيّة (PEF) سنة ١٨٩٣ (ص ١٨٣ و ٢٦٠)

متر عن البحر لانه لا يصادف هناك انحداراً كافياً وتتصب في وجهه الرمال المتكونة عند مصبه فتحول الحواجز بينه وبين البحر فيستنقع السهل وتتسع مستنقعاته وينبت فيها النباتات وتنمو فتتشبك سبلها قفي سنة ١٨٦٩ ارتاد الجوالاة الانكليزي مالك كريكور على زورق غدران نهر اللقطة ومجره الاوطأ فطلع عليه بقة من الماء تمساح وكاد يقلب الزورق فاذهله ما اتفق له مما لم يكن في الحسبان فرغاً بقرابه الى الشاطئ فابصر عليه آثار تاسيح متعددة . وقد التقى مرة ثانية في تلك النواحي بهذا الحيوان الهائل الذي لم يعد من سبيل للارتياب بوجوده في نهر اللقطة (١) . وحتى اليوم لم يكتشفوا على شيء منه في بحيرة الحولة ولا في بحيرة طبرية وفي حكمنا انه كان فيهما قديماً ورتجج وجوده في نهر الشريعة اليوم

ومما يحملنا على هذا الترجيح ما جاء في رحل الزوار الاقدمين من القصص والاخبار عن نكبات بعض السواح ممن ذهب بهم التمساح عند استحمامهم في الاردن

وبعض حوادث اقرب عهداً تريدنا في الامر صدقاً الى اليوم ليس من حادث او اكتشاف في الاردن كما في الزرقاء وللقطع مما يتره الحقيقة عن كل ريب وذلك منسأً عن عرس سب الاردن في مجراه الاسفل (٢) ولعل التمساح موجود في النهر الاخضر جنوبي قيصارية كما وفي غيره من مياه تلك الناحية . وفي رأي العلامة لورته الذي فحص تمساحاً محشواً (مصبراً) ان تمساح فلسطين يختلف نوعاً عن تمساح النيل (٣) ومن المقرر الثابت ان تاسيح فلسطين اصغر جداً ولا يزيد طولها على متر ونصف ولا بأس منها الا على المواشي فتفتك بها احياناً

*

وانما الصعب في هذا بيان طريق وصول هذه الزخافات الى الاقطار الشامية . وهي اصليّة ووطنية ام نقلت من خارج . فالرأي الاول قريب من الصحة على ما نرى

(١) راجع كتاب « ماك كريكور » المكنون (The Rob Roy on the Jordan, 398)

(٢) راجع مقالة الاب دي سنت اتيان السابق ذكرها

(٣) راجع كتاب الدكتور لورته (Syrie d'aujourd'hui)

وهو رأي العلامة لورته الذي ينكر كون اصلها من مصر . فالمواضع التي ثبت بها وجود هذا الحيوان في فلسطين تشبه مصر بنوع نباتها فان كانت الوردات واحوال الجو والهواء واحدة في القطرين فلم لا يتشابهان ايضاً بنوع الحيوان . فلا شيء اذن يحول دون وجود التماسيح بل كل شيء يدعو اليه . على ان بعض العلماء يستصوبون القول بنقل هذا الحيوان الى فلسطين ورأيهم ان المصريين نقلوه اليها . ونحن نعلم ان فلسطين كانت جيلاً طويلاً في حكم الفراعنة فلا يبعد ان يكون من اقام في هذه البلاد من المصريين قد احبوا جوار هذا الحيوان الذي هو من معبوداتهم فاستصوبوه

ولمّا نلحظه ايضاً ان رعمسيس الثالث بحث بالتمسيح وافراس الماء هدية الى تغلات فلاسر ملك اشور (١) وربما وصل التماسيح الى فلسطين لحادث نظير هذا وهما يمكن من امر هذه التأويلات والايصاحات فقد تقرر لدينا وجود هذه الزخافات في كثير من مياه فلسطين الشمالية وكل شيء يحملنا على التسليم بانها كانت اوفر عدداً في الازمنة العريقة في القدم وسواء كانت اصلياً ام منقولة فقد توالدت وانتشرت على وجه القطر

ولا يصعب علينا القول انه في عهد ما كان الفيل محبوب احراج لبنان كان التماسيح يعث في مياه الجبل ومستنقعاته كالإيطاني التريب من بحيرة الحولة والاردن وقد كان بلا ريب وافر العدد فيها قديماً على عهد ايوب البار . اننا نرى العمران واتساع الزراعة وامتداد المساكن اصبحت بعد ذلك ضربة قاضية على وجودها في تلك النواحي الندية . ولم يكن للفينيقيين حاجة في عبادتها كالمصريين ولا بد انهم بذلوا المجهود في استئصال شأفة تلك البجيرة المؤذية او في حملها على الهجرة الى جهات اعرق في الجنوب حيث نجد منها بقايا في أيامنا



المعادن في لبنان

نقسم كلامنا في المعادن اللبنانية الى قسمين . فاننا نبحت أولاً عن احوالها
الحاضرة ثم نستقري الشواهد التاريخية

١

حالة المعادن حاضراً

كلامنا في هذا القسم عن ثلاثة امور : اصناف الوُقوق ثم المناجم المعدنية ثم
الحجارة وانواعها

أولاً الوقود

١ فلنباشرنّ بالفحم الحجري الذي نال في علم المعادن واعمال الصناعة مقاماً
راجحاً لا يحتاج الى بيان . انّ الذين بحثوا في بلادنا عن طبقات الارض وتركيبها
مجمعون بانّ سوديّة خالية من الفحم الحجري (houille) ولا يخرج لبنان عن هذا
الحكم العمومي . على انّ في هذا الجبل طبقات من القَصّة (grès) تتضمّن
مستودعات عديدة من الفحم الحثي المتعجّر (lignite) غير كامل التفحم لكنها
بلغت في غورها ما هو كافٍ لاستثمارها

وهذه الاخشاب المتعجّرة على غريّين . فمنها ما تظهر فيه تقاطيع الحُشب وهو
الحُشب الحُمري . ومنها ما استفحم الى ان فقد تماماً أثر النسيج النباتي . وهذا
الصف الثاني يكون فحمه اسود كالتيقير لامعاً وقريباً من الفحم الحجري . واغلب
المناجم التي تُرى فيها هذه الاخشاب المتعجّرة يخرج فيها البيريت (pyrites)
الابيض (وهو مزيج الكبريت بالحديد) مع الصلصال ويصعب فصلها عنه وهما
يجملان هذا الوقود غير صالح لاعمال الصناعة . وزد على ذلك انّ فحمها اذا تَكشف
للّهواء لا يلبث ان يتفتّت وتعلوه قشرة من عصر الثبّ . ومستودعات هذا

الحشب المتحجر في الجبل هي في الغالب قليلة الاتساع لا يتجاوز عمقها مترين . أما مواقعها في لبنان فدونك ما يستحق منها الذكر مباشرة : بناحي الجبل الشمالية شاع ان في قائماتمة البترون قريباً من بشرى منجماً من المستحجرات الحشبية . وليس لدينا شيء من الاعلامات الدقيقة في هذا الخصوص فنكتفي بالإشارة . أما جهات لبنان الجنوبية فنعدنا من الايضاحات ما هو اوفى بالمرام فإن في المقاطعة الكسروانية في قرطبة وميروبا والمنيطرة مناجم متعددة من الحجر الحشبي كان يهتم باستخراجها اصحاب العامل الحريرية ولعلهم يستخرجونها حتى اليوم . أما منجم ميروبا فلولا بعده عن المراكز الكبرى لصلح للحاجات البيئية وناب مناب ضروب الوقود

واشهر طبقات الفحم الحشبي المتحجر في قرنايل من مقاطعة المتن وقد صار الاعتناء باستخراجه من سنة ١٨٣٥ الى ١٨٣٨ لكن قيمة هذا الفحم كانت ارفع من فحم انكندرة بعد نقله الى بيروت . وكانت علة هذه الاسعار الفاحشة قلّة وجود اسباب المواصلات فيحتاج الى الدواب لنقل ما يستخرج من المناجم . ولولا هذه الصعوبة لاضحى هذا العمل رابحاً لأن اربعين معدناً فقط كانوا يستخرجون من هذا المنجم مئة قنطار في اليوم . والفحم جيد رغماً عن انقطاع طبقاته وتجمّعاتها . وهذا المنجم قليل السعة وسمكه لا يتجاوز متراً

وفي المتن الاعلى مناجم فحمية أخرى متعددة يستفيد من بعضها ارباب العامل الحريرية المجاورة . منها منجم ماز يوحنا الآن اختلاط فحمه بالكبريت والحديد يصد عن استعماله . وفي فالوغا منجم آخر يوجد فيه جذور شجر تحولت الى هذه العناصر الغريبة فاذا انكشفت للهواء صارت فتاتاً بعد قليل . وفي بزبدین منجم ثالث ليس بذی شأن

وهذه المناجم الفحمية يصعب استثمارها لقلة اسباب المواصلات وبعدها عن المراكز الكبيرة فضلاً عن كونها قليلة العمق ضيقة النطاق تكثُر فيها المواد الغريبة التي لا يمكن إفرازها إلا بعد النفقات البالية . فهذه العوائق كلّها تقوم في وجه العمل وتزيد في صعوبته وتقلل ارباحه المأمولة

وخلاصة القول ان طبقات الفحم المتحجر السابق وصفها لا يمكن تعدينها وأنما

يجوز استخدامها للمعامل الصناعية الصغيرة وللحاجات البيئية بشرط ان يُختار منها
أجودها وتُنْتِج تنقية حسنة من موادها الغريبة

*

وان اعتبرنا قائماتية جزين وجدنا مناجمها الفحشية في حالة اصلح وان عدت
ايضاً الوسائل الجامعة بينها وبين المراكز الكبرى حيث يمكن بيعها . نعم ان صيداء
اقرب الى جزين من قرنايل الى بيروت بعض كيلومترات لكن صيداء مركز قليل
الشأن فتكون قطعيتها لهذا النجم زهيدة

وهالك ما يُعرف من طبقات النجم الحشبي المتحجر في قائماتية جزين :

اذا خرجت من صيداء في وجهة الجبل رأيت بازاك على حدود الافق من جهة
الشرق جبلين تنتصب قتهما على شبه المخروط مع استدارة قليلة كان ارباب البحر
لغرابه شكلهما يستدلون بهما الى موقع صيداء قبل شيوخ السفن البخارية . والقمتان
قريبتان لا يفصل بينهما الا مهبط قليل العمق فدعينا لهذا السبب بتومات نيجا او
بالتومات . وكان الاولى بان تُدعى بتومات جزين لوقوع جزين عند سفحها . فان
غلب اسم نيجا فذلك على رأينا دليل على خطر قرية نيجا قديماً . ومن زار هذه
القرية تحقّق صحة هذا القول لاسيما اذا رأى على مترتبة منها تلك القلعة المنقورة في

الصخر الشهيرة بشقيف طيرون او بقلعة نيجا وقد سبق لنا وصفها (١)

ويشعب من تومات نيجا غرباً من جهة البحر شعب تُرى فوقها جنوبي جزين
مناجم من مستحجرات النجم الحشبي تزيد هنا وصفها . ولا يخرج من دائرة الجبل
الغربي سوى منجم واحد يُرى على وجه الارض طوله ٥٠٠ متر وارتفاعه ٨٠٠ م بين
قريتي مشرفة ونيجا اعني في منحدر تومات نيجا الشرقي

فان اعتبرنا اذن المنعطف البحري وجدنا موقع اول منجم فحشي على مسافة ١٣
كيلومتراً فقط من صيداء . وفحمه شديد الخلوكة لامع ذو قطع جامدة يكسر كسراً
ولا يتفتت وهو على وجه الارض يباينه الناظر في وادٍ صغير قرب المراح في علو يختلف
بين ٧٥٠ الى ٨٠٠ م وهو يتصل بعين التفرافق الوادي الى حد ٩٠٠ متر . وان سرت

من ثم إلى جهة الجنوب امكنك ان تتبع آثاره متواصلة بين قريتي خرخيا وزحلتا على طول ١٢٠٠ متر وهناك لا يعود يرى على وجه الارض غير ان الصلصال المختلط بمواد فعمية وشستية (schiste) يدل على وجوده في مسافة نحو كيلومتر . وفي بعض الانحاء قد استخرج منه الاحاوان بعض القناطير ولم يحفروا في عمق يتجاوز سبعة امتار . اما سمك هذه المناجم فيتراوح بين ٥٠ سنتيمتراً و ١,٦٠ . وهذا ممّا يدل على قائلها وعلى مسافة نحو ٣٠٠ متر شمالاً من عين النخرا حجارة من الشست حمرية تمدد بين طبقتين من الحجارة الكلسية وتحتها طبقة من الفحم الحشبي المتحجر . سمكها يختلف بين ٧٠ سنتيمتراً الى ثلاثة امتار ونصف وامتدادها يبلغ زهاء الف متر وكذلك قرب الطريق المؤدية من حيطورة الى جزين طبقات أخرى من الشست المزوج بالبحر يراها الراي على طول امتدادها تقريباً ثم تتوارى تحت قرية زحلتا وعمقها في بعض المواقع يبلغ من اربعة الى خمسة امتار . ومعدل ثخاتها اربعة امتار واستخراجها لا يستدعي شغلاً كبيراً . وهذا المنجم لا يخطيه سوى غشاء خفيف من التراب ويمكن تمدينه من الخارج دون فتح اسراب . وصلاحيته في الغالب استخراج غاز الثنوبر منه

من المور ان اهم مستودعات الفحم الحشبي المتحجر في قائمقامية جزين واقع جنوبي غربي حيطورة على مسافة عشرين دقيقة منها وصاحب امتياز المنجم سعادة المركيز موسى دي فريج ومسافة ارض الامتياز زهاء مائتي هكتار

فمن التفاصيل التي نوردتها وابجائنا السابقة تعرف ما يمكن استغلاله من مستحجرات لبنان الحشبية . فالمنجم القريب من حيطورة لا تظهر آثاره على وجه الارض الا في بعض الانحاء . ومستودع الفحم محصور فيه عادة بين طبقتين من صلصال صلب خشن قليل السمك ويختلف سمكه بين ٦٠ سنتيمتراً وثلاثة امتار فيلزم قبل تعدينه إزالة ربع التربة او ثلثها لاحتوائها على مواد غريبة غير صالحة كتقاطيع الشست الاسود الصلصالي المزوج بالحديد والمحتوي على قليل من الفحم

وبعد هذا العمل الاستعدادي يتوصل الى الفحم الحشبي الحقيقي وهذا الفحم يختلف نوع تركيبه فهو سريع الطبخ في بعض الانحاء فيتفتت بسهولة وفي غيرها حالك لاعم كيف وكلا النوعين من الوقود الجيد

أما طبقة الناحية الغربية فانها تتخذ خواص البيريت لقربها من مستودعات هذا المعدن وفحمها مخطط بتقاطيع البيريت الذي يبلغ سمكه بعض المليمترات ولهذا السبب لا بد من تنقيته تنقية حسنة وأطراح كمية وافرة منه مع انه من نوع الوقود الجيد - فكل ما اوردناه يستلزم زيادة النفقة في استخراجه

ومما يلزم تلافيه في هذه الناحية تطاير روح الزاج المتكاثر والسبب عن ضغط طبقات الردم المرصّة لحرارة الشمس ألا انه يمكن ملافاة الامر ذلك بتشديد الاتاتين في معامل التعدين

على انّ مناجم حيطورة بل اكثر مستودعات الفحم الخشبي المتحجر في لبنان تتضمّن شيئاً من المنبر المعدني الذي يتولّد من صنع الصنوبر والسرو واشياها . فهذا المنبر اصفر كالشمس لامع ومكسره زجاجي شفاف واذا تكشفت كسره للهواء تفتّتت

أما طرق استثماره فالطريقة المستعملة الى اليوم في منجم حيطورة هي الحفيرة ولا بدّ من فتح اسراب معها فهذه الطريقة تمكّن مع بعض ضربات في اللغم من البلوغ الى عمق ٥٠ امتار وفي استثمارها ربح لان نفقة الاستخراج لا تتجاوز فرنكاً و ٥٠ س في الطن . وولا ارتفاع اجرة النقل لكثت زيادة التعميق في الحفر تريد في الربح

غير انّ المنجم في الجمة يسهل طرق الاستثمار بواسطة الاسراب او الدهاليز فالمدن بالاجمال قليل الانحذاء فتصبّ منه المياه اذ ذاك في الدهاليز وهذه تصبّها في المسيل المجاور ولا يحتاج لتجديد الهواء وجلبه الى القوآت المحركة وبما ان ليس فيه من الصغور الصّاء الصلدة فلا حاجة الى استعمال قوّة خارقة كالديناميت . فبعض دفعات من البارود في اللغم تكفي لرفع الطبقة الحرفية الموجود فيها الفحم المطلوب ولا يلزم لهذا الفحم الا استعمال الآلات المعتادة كاللحفر والمول فلا يقتضي اذن لهذا العمل نقابون مخصوصون وكل هذا ممّا يخفف النفقة في استخراجه

*

فبقي علينا ان نبحث عن المحصول . فبحساب بسيط يمكننا ان نقدر بالتقريب مقدار المنجم جملةً اعني مقدار المحصول الصالح للوقود الممكن الانتفاع منه مباشرة وهذا امر ذو اهمية كبرى وبدونه لا يكون لتفاصيلنا السابقة الا فائدة نظرية . فتحت

موقع النجم مباشرةً ببعض امتار عن سطح الارض ترى طبقة يسك ثلاثة امتار ونحن نكتفي بتعديل مترين وتزيد على ذلك بان نطرح مترًا آخر وهذا كثير — بسبب الكثيب القيم والفحم المزوج بالمواد الغريبة التي تقلل صلاحيته للاستعمال ومن بعد تنقية المستخرجات الحجرية وطرح العناصر الغريبة اذا قدرنا مساحة النجم الصالح للمعدن ١٠٠ متر فقط يمكن استخراج حجم من الفحم قدره ١,٠٠٣,٩١٦ مترًا مكعب والحال قد شوهد في العمل ان المتر المكعب من الفحم الخشبي المتحجر وزنه زهاء الطن فتكون كامل الكمية بوزن ١,٠٠٣,٩١٦ طنًا فلو فرضنا استخلاص ١٠,٠٠٠ طن في السنة فيدوم عمل المعدن ٨٠٠ سنة

فاذا كان الى الان لم يُبذل الجهد في استخراج منجم حيطورة مع وجود الظروف الموافقة فسبب ذلك بلا شك العوائق التي اقينا على ذكرها مرارًا والتي تحول زمانًا طويلًا دون الانتفاع من كنوز لبنان المعدنية التي على قلتها لا يسوغ لنا ان نستغنى بها وزد على ما ذكرنا المباشرة الاجنبية التي يبقئ اثرها الى اجيال عديدة فيلزم ان نضيف الى مناجم اوربة والعالم الجديد التي كانت دائمًا وتبقى زمانًا طويلًا في الاستعمال مناجم الفحم الحجري الصينية التي لم تُمدن لحد الآن وهي وحدها تكفي وقودًا للعالم بأسره مدة الوف من الدهور وفي الممالك المعروسة سيما في بر الااضول (١) مناجم حسنة لا بد من استثمارها مع اكتشاف غيرها من المستودعات المرجح وجودها (٢)

فلو فرضنا ان الفحم اللبناني يعادل مجودته الفحم الانكليزي وفحم هيرقله العثماني فانه يقتصر عنهما بالرواج في السوق السوري . فمناجم هيرقله وبلاد الغال يجديها قربها من البحر فائدة كبرى فانها تُنقل تَوًّا من المنجم الى مراكب الشحن ولا يجهد احدٌ رخص اجرة النقل في البحر (٣) فمن هيرقله ومن كديف (انكلقرة) الى بيروت

(١) قد اكتشفوا في بلجيكة على مناجم فحم حجري عظيمة وقد حُسب دخلها لالوف من (السنين) (٢) راجع كتاب (Verney et Dallmann) والمشرق ١٩٠٢ ص ٧٧٢

(٣) وحقيقة ذلك تظهر بطل نوره — فطريقة ايصال الخطة من روسيا الى سويسرة على وجهين الاول على طريق مرسيليا او جنوا ومنها بالسكة الحديدية والثاني على طريق انقرس او روتردام ومنها بالنهر . فبالطريق البحري وهو اطول من طريق البر بثلاثة اضعاف يبلغ الاقتصاد نحو خمسين فرنكًا في كل حجلة من القطار فهاك السنة للتبوعة في التجارة الحاضرة : أكثر ما يمكن على طريق البحر واقل ما يمكن على طريق البر

لا تريد نفقات النقل على نفقات الفحم المنقول إليها من داخل لبنان على متن البغال والجمال . فتأمل

٢ الحُمر

يُستدلّ عند اول وهلة على ان هذا المعدن كثيرٌ في لبنان . ففي الشرق والجنوب تحيط بالجبل اراضٍ يُشاهد فيها الحُمر بكثرة ففي بلاد بشارة يُرى الحمر في عينبل وحريقة وفي غير مواضع من قانقامية صور . غير ان اشهر مستودعات الحُمر في قضاء مرجعيون واغناها منجم حاصبياً الذي هو من املاك الحضرة السلطانية . وكفاه وصفاً ان يُقال انه قد كان يُستخرج منه في اليوم ٨٠ صندوقاً ووزن كل منها ١٠٠ كيلو فمع ذلك ليس لبنان على شيء من غنى الاقضية المجاورة له ولا نعرف في الجبل الا منجماً واحداً وهو منجم مليخ في قانقامية جزين غير انه قليل المادّة . ولذلك عدلوا عنه بعد ان باسروا باستثماره لقلّة دخله لان نفقات الاستخراج باهظة والمحصول طفيف لذلك لا سبيل للمباراة مع منجم حاصبياً . أما في قضاء البترون فأثار الحمر دون ذلك فلا يُعتدّ بها ولا نتيجة لها ترغب باستثمارها . أما غير ما ذكر من اصناف الوقود المعدنية كالبتروك فلا اثر له في تربة لبنان

*

ثانياً المواد والمنتجات المعدنية

ليس للبحث في هذا الموضوع مجالٌ واسع وما نوردّه في هذا الفصل دون ما قدّمناه في فصل الوقود

فلنباشرنّ بالحديد ولولا مخافة الالتباس لسّيناهُ سيّد المعادن بدلاً من الذهب الذي خُصّ بهذه التسمية على غير حق . نعم ان الحديد من حيث اللعنان الظاهر والقيمة المجردة اقلّ قدرًا من بقية المعادن كالذهب والقضة والنحاس والزئبق وغيرها لكنه أكثر منها انتشاراً في الكون واعظم منها فائدة للإنسانية ولا يضاھيه في ذلك الا الفحم الحجري الذي يشبهه بسواد لونه وقلّة نضارته ولقد يتبادر الى الذهن ان اغنى البلاد مالا واوسعها تجارتاً واقدرها صناعة هي

البلاد التي توفرت فيها معادن الذهب ومناجم الالماس والصحيح ان اغنى بلاد الله هي ما كثرت فيها معادن الحديد ومناجم الفحم الحجري فالمعادن الثمينة انما ينتفع منها بعض الخاصة المنعم بها عليهم فتفيدهم زهواً وتريدهم لهواً وان توارت عن وجه المعمور فلا يلتحق بالانسان ضرر كبير بل يتخلص من اكبر مهيج للاهواء البشرية . اما فقد الحديد فيحدث في الهيئة الاجتماعية اضطراباً شديداً وفي اعمال الصناعة اختلالاً عظيماً ويكفي لاثبات ذلك ان الزراعة التي هي اهم الحرف ووجب الصناعات لا قيام لها بدونه

فان كان حق التقدم مستحقه بما يؤدون من الخدم الجليلة فليس بين المعادن من يستحق التقدم والسيادة نظير الحديد

ولقد اعتاد شعراء اليونان واللاتين الاقدمين ان يقتصروا تاريخ العالم ويسمونه الى ثلاثة اطوار ملتبين كل طور باسم معدن فيدعون الاول والاقدام بالعصر الذهبي والثاني بالفضي والثالث بالحديدي فلم يؤيد الاختبار تمام التأييد اعتقاد الشعراء ولا حق التاريخ امانتهم لاسترسالهم الى مخيلتهم الساعية وراء الصور اللامعة والتشابه الساطعة غير مبالين بتطبيقها تطبيقاً كاملاً على الحقيقة الراهنة

على اننا لو نظرنا الى استعمال الحديد المتعدد ونموه المتواصل الى حد انه كاد يقوم مقام كثير من المواد كالحشب والحجر لتجرباً ان نسمي عصرنا العصر الحديدي ومن هذا الوجه يكون قد سبق الشعراء فعرفوا المستقبل وهم لا يدرون . لكنهم لم يدركوا ان الحديد يمتشي مع التمدن قدماً على قدم ويسير كثفاً لكثف مع النجاح الذي لا يكون بسواه . وما لا يُنكر ان اكثر الاشياء استعمالاً واعظمها نجاحاً الحديد والورق فالورق وهو ارق الاشياء والحديد وهو اصلها كافة العاملين العظمين الساعدين على التقدم والنجاح اديباً ومادياً - نغني النجاح بالنسبة والتقيسد لا على الاطلاق زيد النجاح الذي احتج عليه الشعراء الاقدمون كما يفعل اليوم اصحاب الفنون الجميلة وطالبا الحسن العقول . ثم ان للحديد شبيهاً بالعصر العملي الذي نعيشه في غمومه الغريب اي كثرة النوائد على قلة المعاسن . فحيثما اعتدى الحديد على الحشب والحجر وجرهما حثهما ما امكنه ان يقوم مقامهما في مقامات الفنون الجميلة فهو الخادم الذي لا بُد منه وان قلت ظرافته بازاء الجاذب الفتان وهو انما يُحب لغائده لا للاحته

على أنّ في عصرنا الحاضر لا يحلّ شيء محلّ الفائدة . فحبّ الانتفاع عمل على انتشار الحديد ونحو الصناعة والتجارة وهذان الفرعان قد أصبحا من اعظم العوامل في انفاذ الحديد . فن قبل مائة سنة لم تكن المراكب والآلات والسكك الحديدية ولوازم الطوبجية فان كل هذه لم يكن يستدّ بها بالقسبة الى العصر الحاضر ثم اضحت آخر الزراعة وصناعة البناء من اعظم «أكلة» هذا المعدن . وقصارى الكلام انه ايسر علينا ان نعدّد حاجتنا الى الحديد من ان نبيّن الحدّ الذي تقف عنده تلك الحاجات . فهذه التفاصيل توضح لنا على الاقلّ عظم شأنه فترى اننا لم نبرها التفاتنا عبثاً

*

امّا معدن الحديد فهو لحسن الحظ كثير في قفص لبنان وأثر به ويشاهد في طبقاته تتراكم من حبات متازجة كبيض السمك أو كالعس أو الحصى المتحجر . وقد يرى احياناً مختلطاً ومحصوراً في كتل كلسية ملبّدة او في مواد معدنية معروفة باسم سپاث (Spath) . وهذه المواد غنية بمعدنها غزيرة (١) لأن كمية الحديد فيها من ٥٠ الى ٦٠ بالمائة ومن هذا الوجه لا يدانيه الا معدن «مقطع الحديد» في جزائر الغرب اذ تصل كمية الحديد فيه الى ٦٥ بالمائة

وهذا المعدن منتشر في اكثر انحاء لبنان وعلى سطح الجبال وفي بطن الوديان سيما في اقصية البترون وكسروان والمثني وقد استثمر منذ الازمنة العريقة في القدم كما نبتته فيما بعد وكما يلوح من غوم الحبث والفسالة المنتثرة في كثير من انحاء الجبل . ونخص بالذكر جهات عكار ودوما وبيت شباب والمشغرة والفوزل وادية المجاري النهرية مثل نهر الكلب ونهر ابراهيم . فمن هذه المعادن كانت تؤخذ مواد المسابك والمعامل الحديدية القائمة في تلك الانحاء ولبثت هذه المعامل مستعملة الى اوائل العصر النصرم ونما يزيد اهمية المعادن اللبنانية فضلاً عن غزارتها وغنائها جودة مادتها فانها تعطى اجود الحديد الذي يُنخض منه افضل الفولاذ واصلحه لادق الاعمال وارقتها كالآلات والمدافع وتصفيح المراكب وقد اشتهر حديد لبنان بلدونه ومروته ولا يبعد ان منه كانت تعمل اسلحة دمشق الطائفة الشهيرة كالسيوف الشامية التي طالبا

(١) ان معدن الحديد يُعتبر غنياً اذا كانت كمية الحديد فيه تتجاوز ٤٠ في المائة

أُغرم بها العارفون واشتري عليها المولعون وقد قُتد اليوم سرّ اصطناعها . ولَمَّا دخل الحديد الغريب الى لبنان في الجيل الماضي كانت الافضية للحديد اللبناني في عمل أعمال الدواب وصناعة المسامير وما شاكل ذلك

على ان معادن لبنان مع غزارة مادّتها وجودتها لا تُجدي نفعا معتبرا لَمَّا الذرائع في استثمارها اذ ليس من وقود لتشغيل المسابك وقد مرّ بك أنّنا ان لا وجود للنجم الحجري في لبنان غير أنّه يمكن الاستعاضة عنه بالحشب كما كانوا يصنعون قديماً وذلك كان من اعظم البواعث على ائتلاف الاحراج في لبنان وهاك بيانه :

فقدية وقبل اكتشاف الفحم الحجري كانت تُعالج معادن الحديد بالحطب في لبنان كما في اوربّة . فانهم كانوا يوقدون الحطب في المواقد المعدّة لتذويب الحديد وصبه . وبعد الحساب وجدوا انه يلزم مائة كيلو من الحطب للحصول على ١٧ كيلو من فحم الحطب ويجب احراق مائة كيلو من الفحم لسبك ٣٤ كيلو من الحديد وذلك كناية عن ائتلاف ١٧٠٠ كيلو من الحطب لاستغلال ١٠٠ كيلو من الحديد . وكان المسبك الواحد يستغرق من الحطب ما تقفله سنوياً مساحة ٢٠٠٠ هكتار من الاحراج (١) فعلى ذلك لم تكن لتكفي اوسع الاملاك . الا ان حركة المعامل كانت اذ ذاك خفيفة لان الحاجة الى الحديد لم تكن شيئاً بالنسبة الى العصر الحاضر فالسكور القديم كان يصبّ من ١٠٠٠ الى ١,٥٠٠ كيلو يومياً امّا الان فانه يُسبك في اليوم زهاء ١٢٥,٠٠٠ كيلو وفي بعض المعامل ثمانية او تسعة اكرار . فاذا اتّضح ذلك ظهر جلياً الضرر الجسيم اللاحق بشجر لبنان والناجم عن مسابك الحديد القديمة وعرفت

ان لا سبيل للانتفاع من معادن الجبل الحديدية على كثرتها ووفرة مادّتها ولا سبيل ايضاً لصّب هذه المعادن والاعتناء بها بنفقات قليلة الا باستحضار الذرائع الموجودة في اعظم البلاد الصناعية نظير انكلترا وبلجيكا . اعني بوجود مناجم فحم حجري قريباً من معادن الحديد وقد عرفت ممّا مرّ بك أن لا وجود لهذه المناجم في لبنان ولا يسدّ هذا الخلل استغلال الفحم الحجري من الخارج لما يستلزم من النفقات الباهظة

فعلیه لا يستطيع لبنان مباراة البلاد الاجنبية في معادن الحديد مع سهولة استخراجها وجودة صفتها . لذلك نرى مسبك لبنان الوحيد في بيت شباب مضطراً الى استعمال الحديد الاجنبي . ولا مناص من هذا الاضطراب الا باستعمال المياه كقوة محرّكة في معالجة المادن ولا يمكن ذلك الا حيث المادن قريبة من مجاري المياه والينابيع القوية كما في وادي نهر الكلب وفي جوار ميروبا فهناك المادن الجيدة وبما يزيد الاسف أنّ لبنان لا يمكن ان يستعيز عن استثمار الحديد باستخراج غيره من المادن اذ لا وجود لها . فاننا لانتكلم عن الذهب والفضة اللذين ذكرهما بعض الكتبة ممّن لا يقرّون في الامور ولا يتقبرون في الباحث فقد اكدوا وجودها في لبنان بجانب غيرهما من المادن كالتحاس والتوتيا ١١

فلا حاجة لنا بنقض هذه الزاعم التي لا صحة لها ولا سند . ولقد تباهى غيرهم باكتشاف مناجم الزيت في لبنان (٢) فازريق معدن ثمين (٣) واستتاره يود على الجبل بفائدة عطشى الا انّا هنا ايضاً تغلب الوهم على الحقيقة فبهرت لاعين بدلائل وهمية كاذبة . فازريق المكتشف وجد بكمية زهيدة في موضعين بجانب السكة الحديدية من بيروت الى الشام اعني في عين صوفر وعين مشرح فقد كان ذلك بلا ريب موضع المعامل القديمة أيام مد السكة وما الزيت المكتشف الا كميات وقعت من آلات المهندسين . ولقد سمعنا باكتشاف معدن نحاس في المتن الاعلى . فهذه الاكتشافات لا تستلفت الانظار لعدم كفاءة اصحابها فطينا ان ننظر حكم رجال الخبرة وفحص المساطر . ونحن نسمي ان يكون ذلك صحيحاً وليتنا نستطيع تكذيب الدكتور لورته (٤) القائل ان ليس في لبنان من المادن ما يُعول عليه

*

ثالثاً الحجارة ولوازم البناء

ان الحجارة كثيرة في لبنان ويمكن استثمارها طويلاً ونقلها الى البلاد الاجنبية

(١) راجع كتاب فضل الله فارس الي حلقه : جغرافية سوريا وفلسطين (ص ٢٣١)

(٢) راجع الرسالة الموجهة الى البشير (في ٢٣ ايلول سنة ١٩٠١)

(٣) راجع للمشرق (٦ : ٨٨٧-٨٩١)

(٤) راجع كتاب - الدول الاجنبية - المقدمة ص ١٩

ولقد تأخذ الدهشة الغريبَ اذ يطوف لبنان ويسرَحَ نظره في حجارة ابنتيه فهذه الحجارة الجمية سواء كانت منحوتة او غير منحوتة تَجَلُّ لأبسط المساكن هيئة جليلة لا يألفها السائح الا في قصور وطنه . فباعتنا . قليل يستعكم البناء . ويحصل له هيئة صلابة ومكانة تزدري بكَرور الاجيال . ولحسن الحظ ليست الصلابة بالظاهر فقط بل بالحقيقة ايضاً فقلنا نرى على سطح المعمر بلداً فيه ما في لبنان من لوازم البناء . بكثرتها وحسنها وصلابتها . فلا طاقة للرطوبة ولعوامل الجو الاخرى على إتلافها . فهذه الحجارة الكلسية لها تقاطيع زجاجية في المواضع المنحوتة حديثاً ولونها ايضاً كالمد وقد يتحوّل على مرور الزمان بفعل اشعة الشمس الى شي . من الصفرة الذهبية اما في منحدرات الجبل السفلى وعلى الشواطىء البحرية فتكثر مقالع الحجارة الرملية وهذا الصنف لونه اصفر وحجره جيد صالح للبنانيان وكل المعلات العامة والاماكن الآلهة بالسكان من صور الى طرابلس مبنية بحجره . ومن خواصه انه سريع التفتت سهل النحت لدى خروجه من القلع فيتصأب في الهواء ويصلح للملاط اكثر من الحجارة الكلسية الجمية المتقلعة داخل الجبل

والحجر الزلي مثقوب غالباً بثقب طوية اسطوانية ضيقة على شكل لولب كانها صنع المخرز وبما كان ذلك من قرض الهوام الحجرية (١) مدّة الاطوار الاولى الجيولوجية . وقد فات هذا الشرح فهم رينان فذهب فيه مذهباً غريباً فان اكثر مدافن جيل محفورة في هذا الحجر فمما كان رينان يفحصها شاهد ثقباً اسطوانية في قبة القبور القديمة فتوهم تعليقاً لوجودها أن الاقدمين كانوا يلجأون قبل حفر المدافن الى سبر الحجر قصد امتحانه (٢)

على انه ليس بوسعنا ان ندد بالتفاصيل كل ما في لبنان من مواد البناء على وفرة اصنافها ولا يسعنا الا ان نذكر انواع الحجارة الجمية المتأززة بكثافتها وصلابتها فانها تستعمل للاعمدة وللدرج وعتبات الابواب واسكفاتها الى غير ذلك من الاعمال المتعبة كصيف المرافي لاذ ان امتداد طرق العربات في لبنان يسهل نقلها الى البحر . ومن اصناف الحجر الجيد ما يستخرج من القالع الموجودة في اسفل

(١) راجع Dawson : *Egypt and Syria*, 79

(٢) راجع الجزء الاول ص ٦٥ و ٦٦

قرنة شهوان وبيت مري بالقرب من دير مار روكس وفي غير مواضع وايناسرت من الجبل ترى من الحجارة الصالحة للتبليط والتلبس وحجارة لعمل الكلس والرحى أما البلور فهو كثير في لبنان . وبمعكس ذلك الرخام فهو نادر الوجود في الجبل وليس من الصنف الجيد اللهم اذا استثنينا بلاد الجبة فان فيها مقالع رخام صالحة للصقل والحلي الحسن ونذكر اننا شاهدنا امثلة منها في بعض بيوت اهدن القديمة وكذلك في الديان في الكرسي البطريركي الجديد . ومما يستحق الذكر مقالع الرخام الموجودة في جمهور ودير القلعة فرخامها ذو عروق حمراء (١) وفي دير القلعة ايضاً حجر صلب معتبر وفي تحوم في قضاء البترون وبعض انحاء البقاع مقالع حجرها صلب لونه ابيض يحمله الصقل لامعاً كالرخام ويؤخذ منه البلاط المصقول والاعمدة الصغيرة اللامعة (شمعات) . أما الرخام الابيض الجميل من صنف رخام ايطالية والرخام السبائي وحجر الصوان فلا وجود لها في لبنان . وما يشاهد في المدن الفينيقية القديمة من اعمدة الصوان مثل جبيل الحاوية على عدد وافر منها فانها منقولة من مصر

على أن حجارة لبنان لم تكن تستعمل الى السنين الاخيرة إلا في محلها والمدن المجاورة نظير بيروت وقد راجت السوق فيها رواجاً عظيماً ومن بضع سنوات باشرت مصر بأخذ نوازم البناء من لبنان لندرة الحجر فيها وقلة صلاحيته كما ان الامر جار في مقالع لبنان القريبة من البحر مثل نهر الكلب والماملتين فان المراكب تستطيع ان تصل اليها وتشحنها بأقل نفقة أما المقالع البعيدة فالوسيلة لنقل صادراتها ان تكون من الصنف الاعلى كقلاع قرنة شهوان ومار روكس ودير القلعة وغيرها فانها تُطلب الى البلاد الاجنبية وما من مانع يحول دون اتساع تجارتها اذ ان امتداد طرقات العربات في لبنان يسهل كثيراً طرائق ايصالها الى البحر . وقد أخذت شركة ترعة السويس على ما ظن حجارة من لبنان لتوسيع احواض بورسميد فكان العمل مرضياً والاقتصاد حسناً

فهذا كله يدعو الى التنشيط ويحمل على مواصلة العمل للاتفاقيات من حجارة

(١) فمن مقلع دير القلعة اعمدة الكاتدرائية المارونية وكنيسة كليتنا

لبنان ولا يخامرنا ريب أن مقالع لبنان لم تُكتشف جميعها سيما مقالع الحجر الحسني والرخام العادي فإذا اتسع نطاق هذه الصنعة عادت بالفائدة على الكثيرين من الفعالة كعملة المقالع والتحاتين فتسدّ مسدّ المادّات المفقودة من لبنان

٢

معادن لبنان القديمة

لقد انجزنا الكلام عن غنى لبنان المعدني والحقّ اولى ان يُقال ليس لبنان من هذا الوجه ذا ثروة طائلة وغنى وافر . فلوازم البناء متوفرة فيه إلا أنها ليست من اعلى درجة في الجودة . ومعادن الحديد كثيرة لا تنتشر في الجبل إلا أنها قليلة لعدم وجود الوقود لتشغيل المسابك والمعامل . وكذلك الفحم الحشبي المتعجّر فإنّ في لبنان منه شيئاً . فاذا شئنا ان نعرف ما لهذا الوقود من الشأن والاعتبار في نفس مركزه يكفي ان نردّد في ذهننا ان اصحاب المعامل الحريّة المجاورة لمستودعاته عدت عنه تباعاً الى الفحم الاجنبي . فوالحالة هذه ليس لاهل لبنان ان يبنوا الآمال على استحضار المعادن ولا يُمتنوا النفس بتحسين مستقبل البلاد بسببها

لكن هنا يجئ آخر ترى هل كانت هذه الحال حال لبنان القديمة ؟ ألم يتفق للبنان ما اتفق لاراض كثيرة كانت محصنة غنيّة فقرغت على توالي الاجيال واصبحت عقيمة ؟ أو لم تنزع من اعماق لبنان كنوزه المعدنيّة القديمة ؟ فهذا السؤال محلّ ومجال لأن ارباب البحث والاقتصاديين منذ الان قد وجدوا بعد الحساب ان اغنى مناجم الفحم الحجري في اوربة لا بدّ ان تنفذ يوماً ولا يرّ على بعضها جيلان او ثلاثة حتى تكون قد قدّت فلم لا يصحّ ذلك في لبنان وقد ظهرت فيه آثار العمران وحركة الاشغال من نحو ٤٠٠٠ سنة والادلة على ذلك صحيحة واضحة فهذه المدّة الطويلة تكفي كل الكفاءة لتطليل ما حدث في حال معادنها من التغير والانقلاب

وما يزيد في ارجعيّة هذا الرأي كون لبنان قسماً من فينيقية والحال ان بلاد

فينيقية كانت من اقدم الازمان كنقطة للاشغال المعدنية وكمحور للاعمال الصناعية (١) فقد وجدوا الرقاً من آثار هذه الصناعة القديمة وضروبها المتنوعة كآنية فضة ونحاس وقلترٌ وحلي من كل الاصناف واشكال الاسلحة وادوات زجاجية وغيرها . فهذه التحف ملأت المتاحف التي غصّت بها وضاعت عن ان تسمعها ومع ذلك لم تُصرف العناية الى جمعها ووضعها في المتاحف إلا من نحو نصف قرن ولم من تحضر غيرها بادت او لم تزل مدفونة في بطون المدن الفينيقية وهي تتوقع يوماً من الدهر لتظهر للعيان

على ان هذه الحال من غور الصنائع وانتشار الاشغال المعدنية لم تكن خاصةً بعهد الفينيقين بل بقيت بعدهم اجيالاً عديدة واستمرت الى اواخر الاعصر المتوسطة . ولم تبطل هذه الاشغال في المدن الممتدة على طول الشواطئ البحرية من عكا الى اللاذقية فكانت العمال من نحو خمسة او ستة اجيال منكبة على العمل وكانت تصنع مصنوعات عظيمة وتصدر صادرات وافرة . ففي اواسط الجيل الرابع للميلاد يذكر يونيور (Junior) الفاسوف اللاتيني * مدينتي طرابلس وجبيل الصناعيتين ومدن صيدا وصرفند وعكا الزاهرات وخصاً من بين هذه المدن اللاذقية وجبيل وصور وبيروت بانها ترسل انسجتها الى جميع الارض وتنشر صرفند فوق ذلك ارجوانها (٢) ولنا في الجيل العاشر شهادة المقدسي الجغرافي العربي وبما انه سوري النشأة فتكون لشهادته قوة كبرى فانه يمدد بين صادرات سورية المحمولة الى الخارج عن مراقي البحر من قيصريّة الى السويدية انسجة الحرير والصابون والمرايا والزجاج والاير والسرّج وآنية النحاس والحُرّض او الأشتان والحديد والكبريت والملح والرخام (٣) . وفي الاعصر التابعة يصف الادريسي والدمشقي وابن بطوطة حركة الاشغال الصناعية

(١) راجع كتاب بيارد 367-307-306, 1, *Bérard: Les Phéniciens et l'Odyssée*.

(2) 376; 409, 414, etc. Benzinger: *Hebraeische Archeologie*, 253.

(٣) وهذا نصّه جغرفه: Tripolis et Byblus, ipsae civitates industriosae sunt: iterum optimae civitates Sidon, Sarepta, Ptolemais... Laodicia, Byblus, Tyrus, Beritus omni mundo linteamen emittunt, Sarepta vero purpuram praestat.

(٣) راجع في تأليفه «احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم» وصف سورية (ص ١٥١-١٨١).

في مدن سورية والسيّاح الغربيّون الذين سافروا في سورية في ذلك العصر يؤدّون الشهادة نفسها (١)

*

والحال هل يخطر على بال ان هذه الصناعة وفيها للمعادن حظّ صالح تتخذ لوازمها الاولى وموادّها الضرورية من الخارج لا غير . أمّا نحن فلا نخال ذلك لان في مثل هذه الحال لا تأتي المصنوعات بآرباح طائلة الى حدّ انها تُحمل الى جميع الجهات . فالاعمال المدينية في فرنسا مع ما هي عليه من جودة الطرق وكمال الاساليب لا تستطيع مجاراة اشغال البلاد المجاورة لها وعلّة ذلك انها مضطّرة الى ان تستجلب من الخارج قسمًا من معادنها . فنستنتج اذن ان الصناعة الفينيقية وهي اقدم الصناعات كانت تتخذ مواد اشغالها من محلها وجبال بلادها وبغير عبارة تقول انه يلزم التسليم بان مستودعات معادن لبنان كانت قديماً اوفر عدداً واغزر مادةً واكثر نوعاً ممّا هي اليوم . وليت شعري هل يمكن اثبات هذه النتيجة بشواهد تاريخية

أمّا ايضاح ذلك عن الحديد فايسرشي . عندنا بل لا حاجة الى ذلك وقد اثبتنا وجوده في ايامنا فلماذا لا نفيض في ايراد الشهادات بل نقصر على بعضها . على ان بين هذه الشهادات شهادة هي اعظمها اهمية واشدها اعتباراً تدلّ على ما كان لتجارة الحديد من الشيوع والشأن في قديم الزمن . ففي الجيل السابع قبل الميلاد كانت العبارة « با ان برت » تستعمل في اللغة المصرية للدلالة على الحديد (٢) ومعنى هذه الكلمة حرفياً « بضاعة بيروت » فيستنتج اذن من استعمال هذه الكلمة ان شغل الحديد كان شائعاً في بيروت وانه كان يجوار هذه المدينة معادن يُستخرج منها الحديد بكثرة وكما انه من لقطة « بضائع باريس » سوف يستدلّ المؤرخون في المستقبل أن بضائع الزينة والتبرّج كانت تُصنع في باريس . فهكذا قلّ عن الكلمة المصرية التي اوردناها فانها تشير الى أنّ وادي النيل وذلك لا اقلّ من ٨٠٠ سنة قبل المسيح

(١) راجع كتاب راي (Rey: Colonies franques, 211) واما عن بيروت فراجع هيد (Heyd) تاريخ تجارة المشرق . الترجمة الفرنسية ص ٤٥٦ و ٤٥٦ و ٤٨٨ الخ
(٢) راجع المجلة الاسيوية (66 - 1955, I, 1904. Journal asiatique)

ألف الحديد اللبناني المحمول اليه من مرفأ بيروت الى حد أن أهله لم يميزوا بين اللفظين اعني « الحديد » و « صناعة بيروت » . وكمثل ذلك جرى في اللغة العربية الفصحى للهندي والمصري فانها اصبحا مرادفين للسيف وقد كانا في الاصل يدلان على السيوف المصنوعة في الهند وفي « مشارف » البلقاء شرقي بحيرة لوط . وقد كان زمام تجارة الادوات البيئية وآتية الحديد والقناز والنحاس في الجيل التاسع قبل المسيح بايدي الفينيقيين في سوق مصر عينه (١) . والمقدسي (٢) يأتي على ذكر معادن الحديد في بيروت الموجودة في عصره . وبعده بجيلين يقول الشريف الادريسي اثناء كلامه عن بيروت : « وبقرية منها جبل فيه معدن حديد طيب جيد القطع يُستخرج منه الكثير ويُحمل الى بلاد الشام (٣) » . وقال ابن بطوطة (٤) : « ان الحديد يُحمل من بيروت الى مصر » فهذه الشهادات معتبرة فانها تدلنا على نمو صناعة الحديد في لبنان حتى اواخر الجيل الرابع عشر . وأما ما قدمنا من تفاصيل نقل الحديد وحمله الى الخارج فيدلّ ليس فقط على رواجه في سوق مصر بل يرجح ايضاً على ان اسلحة دمشق كانت تُصنع من معادن لبنان كما اوردا آنفاً

واقدر يُستف من وراء هذه الشهادات ما التحق باحراج لبنان من الضرر الجسيم بسبب تلك الصناعة التي نستطيع ان نتبع حركتها مدة الف سنة . فمواقد المسابك كانت بمثابة لجة التهمت غابات الارض العظيمة

*

على انه ليس بعد الحديد معدن شاع ذكره بين صادرات الصناعة الفينيقية القديمة نظير النحاس . والعجب في ذلك ان هذا المعدن لم يبق له اليوم أقل اثر في لبنان كما سبق لنا ذكره فقي هذا سر غامض على المؤرخين ويستلفت انظار الجيولوجيين الذين يحولون ابصارهم عن كل شهادة لا يجدونها مسطرة في بطون الارض فلنباشر بايراد التوراة شهادة أولاً : فانه مذكور في سفر الملوك الثاني (٨ : ٥-٨)

(١) راجع كتاب مولر (W. M. Müller : *Asien und Europa*, 306)

(٢) في كتابه السابق ذكره (ص ١٧٤)

(٣) طبعة جيلديسترت I. 133, ٢

ان داود اخذ من ملك صوبة نحاساً كثيراً جداً . فاين محلُّ صوبة المذكورة ؟ من المرجح انها كانت قائمة في سهل البقاع وذهب بعض علماء عصرنا على انها نفس المدينة المدعوة « مات نحاسي » في كتابات قلّ المارثة (١٥٠٠ قبل المسيح) ثم سماها اليونان (١) فيما بعد كلّيس . فما اغرب هذا الاتفاق لفظة كلّيس معناها في اليوناني نحاس وفي مات نحاسي كل يرى كلمة نحاس . وعليه اذا صحّ ان صوبة وكلّيس ومات نحاسي ما هي الا ثلاثة اسما . اسمي واحد فيكون المقصود بها المحل المشهور بمعدنه القائم في جوار لبنان

غير ان الآراء متضاربة في تعيين موضع كلّيس فقال بعضهم انها معلقة — زحلة ورجح غيرهم ونحن من رأيهم (٢) انها عين جار في اسفل الجبل الشرقي المقابل للبنان (٣) — فعلى كل حال ليست المسافة بين الموقعين بعيدة انما على حلّ هذا المشكل الجغرافي يتوقف تخصيص معادن النحاس القديمة بلبنان او بالجبل الشرقي الذي يقابله

ثم اننا نرى الكتابات المصرية والكتابات الاشورية قبل التوراة تشير الى وجود كميات عظيمة من النحاس في لبنان او في ما يحاوره ومنها ٨٤,٠٠٠ كيلو من النحاس اخذها رمانيار الثالث ملك الاشوريين من ملك دمشق فهذه الكمية الوفرة الموجودة في محلّ واحد تدلّ على انها من صادرات المحلّ وليست من الخارج وانما نجد فضلاً عن ذلك في كتابة تحوتس الثالث ذكر « نحاس اسوي آتى به فرعون مصر من بلاد راتانو بجزر وانتصار (٤) » وراتانو كما هو الشائع في كتابتها الان هي الناحية التي يسميها الليطاني وقد سبق لنا تفصيل ذلك (٥)

على انّ هذا النهر ينبغي ان يُعتبر تابعاً للبنان لانه يجري على شواطئه او يمرّ في اراضيهِ — اما العلامة ينسن (Jensen) فانه لا يقف عند هذا الحدّ بل يزعم ان

(١) راجع كتاب Buhl : *Geogr. des alt. Palaestina*, p. ١١٥

(٢) راجع (الصفحة ٤٠)

(٣) Pauly - Wissowa. *Encyclop.*, III 2091

(٤) Müller : *Asien und Europa*. 126, 127 راجع كتاب

(٥) راجع (ص ٢٢ و ٢٣)

راتانو او لاتانو من لسامي لبنان نفسه او لا اقل من ان تدلّ على ناحية الايطاني (١)
وفضلاً عن ذلك فالكتابات المصريّة تسمي عادةً فينيقية باسم « ذاهي » وتجعل
بين صادرات هذه البلاد ليس فقط الزيت والملح والحمر ثمّ لا يذهل له انسان بل
ايضاً النحاس والرصاص واصناف الحجارة المتنوعة النع (٢) . وفي غير موضع تذكر
آنية الحديد والنحاس كصناعة محصّة بفينيقية (٣) ومن المعلوم انها كانت ثملاً منها
اسواق اشور وبابل (٤) واسواق بلاد اليونان في اوربة واسية . افلا يسوغ لنا بعد هذا
كله ان نستنتج وجود معادن النحاس في جبال فينيقية ؟ رويدك ايها القارئ فـلا
تجلنّ باستنتاج النتائج لأنّ تبدي حكماً عن غير تروّ كافٍ . ومن المحتمل ان الفينيقيين
كانوا يستخرجون النحاس من املاكهم في جزيرة قبرس او من « الاسيا » (٥)
الشهيرة بمعادنها النحاسية والمظنون مرقمها على « صب » نهر العاصي ولعلّ اسم النحاس
العربي مأخوذ عن اللفظة الاشوريّة « الاسيا » كما ترى . وزعم غيرهم انها قبرس استناداً
على وجود معادن النحاس فيها وعلى رأيهم أنّ منها كان يؤخذ النحاس لتشغيل معامل
فينيقية . فابست المسألة اذن جليّة كما يُظنّ . أمّا نحن فنترجّح رأياً متوسطاً
فاننا نعلم مع كثير من العلماء الذين اوردنا شهاداتهم وغيرهم نظير كيرت (٦)
ويّنسن وغيرهما (٧) بوجود معادن نحاس في لبنان لكنها قليلة . لذلك اضطرّ
الفينيقيون ان يستجلبوا من الخارج ما كان ينقصهم في لبنان . ولهذا السبب نفسه قدّت
هذه المعادن وفرغت بجمعتها حتى لم يبق لها اثر على حدّ ما زاه في جزيرة إلـبا في
البحر المتوسط فمعادنها الحديديّة التي لا يكاد يُصدّق غناها الغريب لا يزال

(١) Zeitsch. f. Assyriologie, 1895, 345-346

(٢) راجع مولر (ص ١٨٢)

(٣) مولر (ص ٢٠٦)

(٤) Zeitsch. für Assy. 1887, p. 36, 37 ومنها هذه العبارة الواردة مراراً في شعر

هرمبوس « صيدا الثنيّة بالنحاس »

(٥) وكانت تسمى ايضاً اصبا Zeitsch. f. Assy. 1895, 262

(٦) راجع تأليفه 167 H. Kiepert : *Alte Geographie*

(٧) Zeitsch. für Assy., 1895, 363, 365

يُستخرج حديدها منذ الف عام (١). أما النحاس الذي كان من اعظم صادرات هذه الجزيرة في اقدم الازمان فان ذكره قد باد منها فيما بعد فعليه إما ان نعد الشهادات المختلفة التي اوردناها او هاماً محتاتمة وأما ان نسلّم بوجود معادن غير الحديد في لبنان ومنها النحاس فلولا هذه المعادن لما كانت وجدت صنائع الفينيقين المعدنية ولما كانت انتشرت انتشارها الغريب فهولئذ مع ما هي عليه من النشاط والاستعداد الفطري للتجارة والملاحة لا تنال انفور بشغل المعادن نظير انكلازة وذلك لخلوها من المعادن لان نجاح الملة يتوقف على النواميس الطبيعية التي مع كل قوتها تعجز عن مقاومة النفوذ الخارجي. وهذا مما يزيد فضل الجغرافية التاريخية فانها تطلنا على بعض هذه النواميس فاذا اتقنا درس لبنان وطبقاته الجيولوجية سوف نجد بلا محالة براهين طبيعية وادلة مادية تثبت غنى لبنان الاعظم في قديم الزمان (٢)

أما الحجارة ولوازم البناء فاننا لا نعلم عنها شيئاً الا ان غوديا ملك بابل كان يستجلب لابنته من لبنان قبل المسيح بثلاثة آلاف سنة ليس فقط اخشاب الارز بل ايضاً الرخام الابيض وغيره من الحجارة. وما زالت ملوك اشور تحذو حذوه الى الجيل الثامن قبل الميلاد. على انه لم يذكر شيء عن صنف الحجارة المنقولة مع الرخام ولا عن طبيعتها إلا ان ما يقتضيه نقلها الى البلاد البابلية من المشقة والنفقة لبعد المسافة يسوغ لنا ان نمنتج انها لم تكن من الحجارة العادية بل من اصناف الرخام الجيد وانواع الحجر العالي الثمن. فعلى هذا يتضح ان لبنان كان من هذا القبيل ايضاً غنى مما هو اليوم

لكن لا بد من ابداء ملاحظة هنا كما فعلنا اثنا كلامنا عن النحاس : ان الكتابات الاشورية والبابلية البالغة حدّ الايجاز والمتصلة باقدم الازمان ليست بغاية الضبط والتدقيق بنوع انه لا يتيسر لنا الحكم الفصل فيما اذا كان الكلام عن لبنان

(١) Elisée Reclus : *Europe Méridionale* 432 - 433

(٢) ففي سنة ١٧٣٦ يوكد السائح كرانجه الفرنسي وجود معادن نحاس يشوها فليل من النفقة بين عجائتون والدافورة . . فهذه التلخيصات المهمة تدل على ان السائح نقل ما سمعه ولم يفحص بنفسه . وإلا لكان حدّد موضع هذه المعادن

الشرقي او الغربي وبعبارة اخرى من لبنان الحقيقي و عن الجبل الذي يقابله .
فبخصوص هذه المباحثة الثانوية فلترجع التأليف التي اوردنا ذكرها في هذا العدد .
فيستطيع القارئ ان يتم ابجائه الشخصية ويقابل بين التعليقات التاريخية التي جمعناها
من غنى لبنان المعدي في الزمن القديم

١٩

النتائج التاريخية

من درس اعلام الاماكن اللبنانية

ليس بين المطلعين على اساليب علم التاريخ في عصرنا من يجهل فائدة البحث عن
درس اسماء الاماكن فتستأذن قبل الخوض في الموضوع بتعداد منافه بما امكن من
الايجز ليدرك معناه الحقيقي وارتباطه الجوهري بتاريخ لبنان وجغرافيته . فبوصفنا
لهذه الفوائد نستدرك ما لعله يطرأ على بال القارئ من سوء التفاهم . ليس غرضنا
في هذه المقالة لغوياً لكن تاريخياً محضاً وجغرافياً صرفاً اذ لا نقصد البحث عن اسماء
المواضع اللبنانية من حيث تركيبها اللغوي ومعناها الاصلي بل جل ما نتوخاه ان
نستخرج من درس هذه الاسماء ومن سياقها وتقسّمها على سطح الجبل نتائج تؤدي
بنا الى معرفة ماضي لبنان

١

١ اعلم ان درس اصل الاسماء المكانية اعظم ظهير واكبر نصير للتاريخ لان
اعلام المكن ترجع الى اقدم اصول اللغة اذ التبادر الى الذهن ان الرجل اول ما
يبدأ به تسمية محل اقامته باسم يعرفه ويميّزه . اذ لك نرى اعلام المواضع ابقت لنا
ذكر حوادث ومواقع لا نجد لها اثرًا في اعظم التواريخ اسهاباً واكثرها

تفصيلاً (١) . وقد يتفق ان اعلام المكان وحدها تذكرنا بما جرى لبعض الشعوب من الحروب وما طرأ عليها من الحوادث السياسية والدينية . فكذا كل موضع دخل في تركيبه اسم دير وقصر وبرج ومجدل (٢) يدل على انه كان ثمة دير او قلعة ولو كانت غير الدهر قد درست ذلك البناء ولم تبق له لا طائلاً ولا رسماً وربما كنا لا ندري اصل الاماكن اللبنانية ولا نعرف قدم عهدا فاذا ما عثرنا على اعلام فينيقية او آرامية استطعنا ان نستدل على ان اصل تلك المراضع يتصل بالعهد الذي كانت فيه تلك اللغة شائعة في لبنان . واذا وجدنا موضعاً مدعواً باسم احد الآلهة القديمة كنعانية كانت او بابلية فلنا ان نستنتج انه سبق التاريخ المسيحي وانه وجد في عهد كان الاهلون يعبدون تلك الالهة . وعليه فدرس اعلام المكان يقوم مقام ما انفكته الأدلة الكتابية ويدعم التقاليد المحلية وبدونه لا نستطيع سبيلاً الى تحقق المنصوصات المبهمة الحالية من الحجة والعارية عن البرهان فضلاً عن انه يجدينا علماً عن اقدم الآثار التاريخية وافضل الاسانيد ويسوغ لنا ان ننسب تلك الدلائل الى قرون سبقت اختراع الكتابة وتحديد اللغات على خط علمي منظم . فمن المعلوم ان الانسان سبق الى تطلق قبل الكتابة واول ما استعمل في كلامه تسمية الموضع التي تكتنفه باسماء النابها . وقد فقد شيء كثير من تلك الاسماء الاولى وهذا مما يحثنا على بذل الجهد وصرف العناية الى جمع ما بقي من تلك الاعلام والاستفادة منها ما امكن فسواء كانت تلك الاسماء لمسيات دائرة او وضعية فانها تعين على احياء الحوادث الجغرافية التي باد ذكرها

٢ . وتساعد اعلام المكان على معرفة آثار الشعوب الذين عثروا البلاد وخلفوا اسماءهم في بعض الاماكن . ومما بينا في ابجائنا المتقدمة عن اصل الامم اللبنانية الندية ان اللغة التي تسمت بها الامكنة هي اشد دلالة ووضح برهاناً على الاحوال السالفة من الكتابات عنها . فالكتابات باللغة اللاتينية وقس عليها اليونانية انما تدل على ان تلك اللغة التي كانت هي الموعول عليها في الاحكام الشرعية وليست اللغة الشائعة

(١) ان پروتر (Prutz : *Kulturgesch. der Kreuzzüge*, 397) يبدي مثل هذه الملاحظة عند الكلام على الانفاذ العربية الداخلة في اللغات الاوروبية اثناء القرون المتوسطة
(٢) مع فروهما « مجدل ومجدليون ومجدليا »

بين الشعب . وعلى عكس ذلك ابناء الموضع فان الشعب لا يضعها الا في لغة يفهم معناها فينتقي في لفته اسماً يطابق المسمى بدلاته على مميزات ذلك المكان المأهول حديثاً . وقد يتفق ان يخلف شعب شعباً آخر فيغير الاسم القديم باسم احدث يدرك معناه . مثال ذلك جبل قريب من جزين يسمى « جبل طورا » وهو مركب من اسمين عربي فبراني وكلاهما الجبل فمثل هذه التسمية المكررة تدل على وجود شعبين ١

٣ تطأنا اعلام المكان على نظمات الشعوب وعبادتها وعواندها القديمة كالاسماء التي تضاف مثلاً الى سوق وجسر . وذلك بعد ان تكون السنون والدهور طوت الحوادث التي دعت الى تلك التسمية مثل « سوق الغرب » في قضاء الشوف وليس الآن هالك سوق

٤ تسوغ لنا ان نقف على حالة الارض السالفة ونطالع على العوارض الجغرافية من مناجم وغابات وغدران بادت حتى لم يبق لها اثر الا طراً عليها من التقلبات الجيولوجية والاقتصادية والاجتماعية . ولما نرى حاجة الى ايراد امثلة على ذلك

٥ وبما ان جميع الاعلام المكائنة الا ما قل كانت في الاصل ابناء جنس لا اسماء علم فيكون درسها جزءاً مكتملاً لمعجم اللغات القديمة ومساعداً على احيائها فمن هذا القبيل تكون اسماء الموضع احسن طريقة في دراسة اللغات وافضل وسيلة للتوصل الى ابعاد اصولها

٦ تبين لنا ما كان في اقدم الازمان الاحوال الجغرافية والطبيعية من التأثير في عقول اجدادنا (٢) وتكفي وحدها للدلالة على اعمية الينابيع والانهر لا سيما في الشرق حيث حث الماء من الشروط التي لا بد منها لتقوى العمران . ناول ما استوطن البشر بجوار الينابيع وضواحي الانهر واقدم المدن عهداً مدينة نشأت على مجرى المياه . فما مدينتا بيروت الأ مدينة الينابيع والآبار كما يتخذ من مدلول اسمها الفينيقي

٧ تظهر لنا ما كان للجبال من التأثير في الرجال الأرين حتى عبدوها في الاصل

(١) وفي صلالة جبل إتنا (Etna) يدعى أحياناً « جبل جبل » (mont Gibel) بتكرار اسمين اعجمي عربي ومعنى كليهما الجبل

(٢) راجع مجلة الشركة الانانية في فلسطين (ZDPV, 1904, p. 95)

كالهة على حد ما حدث في لبنان وجبل حرمون (جبل الشيخ) ورأس الشقمة والصكرمل والجبل الاقوع كما سبق لنا بيانه
بقي علينا ان نكرّر التنبيه بان بحثنا الحالي يكون جغرافياً محضاً اي اننا نقتصر على ان نتخذ من اسماء الاماكن في لبنان أدلةً تكشف لنا عن جغرافية لبنان التاريخية في الزمن القديم . وإمّا ما تعلّق بالمباحث اللغوية كالتغيرات التي توالى على اسماء الامكنة فاننا نحيل القراء الى انكتاب الذي ألفه الدكتور كهمفير (Kampf-meyer) في هذا الموضوع وعنوانه « الاسماء القديمة في سورية وفلسطين الحالية » (١) حيث يبحث عن هذه المشاكل بدقّة وحذاقة وسعة اطلاع كما هو دأبه في كل تأليفه

*

ولكي يمكننا ان نجني من هذا البحث جميع الثمار التي نشتمها ونحصل على جميع الفوائد التي يتضمّنها كان لا بدّ ان نحصل على لوائح كلمة لجميع اسماء الامكنة الموجودة الان في لبنان مع الردوم وتقاسيم المقاطعات والاحواض والينابيع والارودية . وفوق ذلك كان ينبغي لنا ان نبحت في الكتابات القديمة عن الاسماء المكانية التي قدّمت وقصارى الكلام كان يازم ان يكون لدينا فهرس تتضمّن اسماء المواضع فقط كاللائحة التي وردت في مجلّة الحفريات الفاسطينية (P E F) (٢) بلاد فلسطين بل مجموع شامل لوصاف لبنان ورسومه على غط المجموعات الكتابية الموائمة لجمع الكتابات القديمة (٣) فلا حاجة الى القول انه لا يوجد نظير هذه اللوائح والفهارس للبنان لمّا لائحة روبنسون وعالي سميت فلا تحاو من فائدة (٤) إلا انها غير مُحكمة الوضع فضلاً عن انها ناقصة . فالذي يسعى بعمل لائحة تقي بالطلب يحذم العلم خدمة جليلة ويمكنه ان يبني جداول على تقسيم قائمقاميات الجبل ومديرياته مُتبعاً التعليقات التي ألغنا اليها قبل الآن ثمّ يجمع التقاليد والاسانيد المجالية التي تتعلّق باسماء الامكنة . والمشرق مستعد

(١) راجع المجلة ذاتها (ZDPV, XV et XVI)

(٢) المترواح حسن الا انه غير كامل ولا يمكن ان نتمد دائماً على روايات المؤلفين المتكلمين

(٣) راجع مقالة العلامة جوليان التي عنوانها « الحاجة الى مجموع الأعلام المكانية في العالم

القديم » (Beitraege z. alt. Gesch. 1902, II, p. 1)

(٤) وهي منشورة في (Biblical researches in Palestine, vol. III)

لشر هذه اللامعة مع الشكر لمن يتفضل عليه بها . وكما نود لو نُشرت سالنامة لجل لبنان تودع فيها اسماء الاعلام المكائنة . فيُخذ لهذه الغاية كثير « دليل لبنان » المنشور في ادارة جريدة لبنان فان فيه لائحة لمحات لجل الحالية الا انه ينبغي ان يكتمل ما فيه من النقص مع التميز والتفريق بين القرى والزارع واضافة بعض دلائل

ونحن لم نقف على كتاب في هذا الموضوع جامع للفوائد نظير تاريخ بيروت الذي نشره في الشرق حضرة الاب لويس شيخو ثم طبعه على حدة . فهذا التأليف الجليل لم يقابل ادياء لجل بالمقابلة التي هو حقيق بها لاسيما من حيثهم تاريخ لبنان وجغرافيته . فانه قد يسد خلل اللوائح الوصفية الى حد ما . وأخص فوائد هذا الكتاب بل اهم ما يتضمنه من الايضاحات قائمة في وفرة اسماء لبنان الجغرافية المذكورة فيه كاسماء القرى والاملاك وايضاحات عن حدود المقاطعات القديمة وغير ذلك مما لم يرد ذكره الا في هذا الكتاب . فاننا لا نجد التوليف الكبيرة تكثرت كثيرا للبنان كما اعملته تأليف الجغرافيين الكبار فاذا اتوا على ذكر هذا الجبل فافهم يذكرونه عرضا دون اسباب ولا تفصيل . ثم ان كثيرا من المصطلحات القديمة بادت برمتها ولم يبق من آثارها الا اسمها الذي لم يزل منسوبا الى حقل او خربة لا شأن لها ولا اعتبار . ففي تاريخ بيروت نجد كثيرا من هذه الاسماء المندثرة كاسم « رمطون » مثلا . وكأنه الصك الاول الشاهد لوجود عدد من قرى لبنان إن لم يجز القول بان فيه قد دون تاريخ ميلادها . فيجدر بنا اذ ذاك ان نثني اطيب الثناء على ناشره ولا يسعنا الا ان نحض طلاب العلوم التاريخية والجغرافية على الامعان في مطالعته ونحن نشهد لهم بالذمة والفائدة معا فقد جئنا منه فوائد شتى ولا تزال نواظب على مطالعته استزادة لجوداه

٢

واول ما نجد في بحثنا عن اسماء المراضع في لبنان تغلب اللغتين السريانية والعربية عليها . اما العربية فانها تدل على حداثة عهد الساكن والنازل لان هذه اللغة خلقت اللغة الآرامية من عهد قريب كما اشرنا اليه في بحثنا عن لغات لبنان القديمة (١)

وفي أوّل وهلة تستحذ علينا الدهشة ويشملنا العجب لقلة ما نشاهد من الاسماء الكنعانية او الفينيقية البتّة مع ان اهمّ الامم التي استوطنت لبنان واقدمها كانت تنطق بهذه اللغة . وليس الكلام عن اسماء مدن الساحل نظير صيدا وبيروت وجبيل وغيرها اذ لا مشاحة في ان اصلها بالفينيقية وتسميتها كافّة لان تطلّعنا على حالة الفينيقيين الاولى (١) وأما ما كان منها في داخل لبنان فمثل مجدل وفروعا مجدل ومجدليا (٢) ثم البيرة (٣) وعرامون (٤) وغيرها بما يأتي ذكره .

فهذه الاسماء لقدّم عهدها عانت مشقة عظي في صبرها على صروف الدهر . ولو امكنّا تجريدتها من قشرتها الارامية او العربية التي تحجب صورتها فتجعلها مجهولة لوجدناها اوفر عدداً واقرب الى المعرفة ومثال ذلك البيرة التي مرّ ذكرها فانها تظهور لاول وهلة انها كلمة عربية لشبهها بافظ البنر وهكذا قلّ عن كثير من الاسماء التي اولها عين او بيت او كفر . فهذه الالفاظ لا تختلف بالمعاني والارامية والفينيقية وقد نقلت كما هي الى العربية (٥) . فاشدّة الشبه بين اللغات الثلاث يحصل غالباً القلب والتبديل في صيغ الكلمات فيصعب اذ ذلك معرفة الصيغة الفينيقية الاصلية كما في كثر تبنيّت بجانب النبطية حيث نجد اسم تبنيّت الفائز الشهرة في تاريخ فينيقية . وفي شمالي بيروت جدول . اكان يدعى باسم الاله «مُرت» وهو اله الجحيم بلوتون (Pluton) عند الفينيقيين . فلما أُلقيت فيما بعد الديانة الفينيقية وأهمّات اساطيرها وأغفلت اسماء آلهتها أبدل موت بموت وأضيف اليها اداة التعريف فقالوا «نهر الموت» وزاد الشعب على ذلك فاخترق حكاية حرب هائلة جرت فيها الدماء . مداراً . فهذه سُنّة العوام في اشتقاق الكلمات فانهم يُفسدون صورها شيئاً فشيئاً ثم يجدون لها معنى في لغتهم فيخدعون انفسهم ويخترقون قصصاً وحكايات لتفسير الوهم الذي توهموه وسوف نورد امثلة جديدة في سياق كلامنا على هذا النحو . لكننا نأسف على ان بعض المؤرخين

(١) راجع تاريخ الفينيقيين (Pietschmann: *Geschichte der Phönizier*, 129)

(٢) اطلب المجلة الابوية الالمانية (ZDMG, 1875, p. 442)

(٣) راجع (Kampffmeyer, ZDPV, XVI, 20)

(٤) راجع كتاب العلامة كلرمون غانو (Recueil d'Arch. Or., VI, 70)

(٥) راجع كتاب الآثار العبرية للعلامة نواك (Nowack)

ينخدعون لهذه الترهات فيقدرون لنا كأدلة حقيقة اختلافات الشعب الروميّة
اما بقية اللغات كالروانيّة واللاتينيّة فانها قليلة في اسماء المواضع اللبنانيه فليس
في هذا ما يُدهشنا بعد النتائج التي توصلنا اليها بالبحثنا عن اشتقاق الالفاظ في لبنان
ولا يصعب التسليم بهذه الملاحظات اذا سرّحنا الطرف في خريطة لبنان شمالاً ووسطاً
وجنوباً في المنحنيات البحريّة والمنحدرات الجبليه فيستقرّ الانذهال لما نرى من كثرة
الاسماء السريانيّة صرفاً مثل كُفرو وكفور وشير وتصغيرها العربي شُوير بمعنى الصخر
وغيرها ممّا لا يحصى عدده مثل نيجا وشقيف وكفرحتاً ودارياً ورشعين وكل كلمة
تألفت من « راش » كناية عن راس ومن « طور » اي الجبل الخ . والاسماء التي
تنتهي بصيغ اواخر الكلمات السريانيّة مثل آيا (أَمَل) وآتا (أَمَل) واوان (أَمَل)
علامات الجمع والتصغير . وكفى بهذا المجموع وحده شاهداً على ان لبنان ارض
اراميّة ان لم يشهد بذلك التاريخ . فهذا الموضوع لا يكاد يُبلغ كنهه او يُسرّ
غوره اذا اردنا التوغل فيه . فهاك بعض امثلة زيادة على ما اوردنا فبين طورا هي
حَمْلُهُ (عين الجبل) ورشماً (راس الماء) ودير قرقفة وهو
اليوم دير للملكيين هو دير الجمجمة (صَمْعَل) وبيت مري (حَمْل صَمْعَل)
بيت السيد وترعون (مَلُوقَل) الابواب وجزين (كَلَل) الكنوز
وبين هذه الاسماء السريانيّة ما يستلفت نظراً خاصاً وهي الاسماء الكثيرة في
لبنان المبتدئة بحرف ب (ب) اختصار (حَمْل) بيت وهو اختصار قديم مختص
باناءات سورّيّة . وقد ورد نظير هذا الاختصار في اللغة الفينيقيّة وفي التلمود وفي اسماء
قريباً من الفلسطينيين المذكورة في التوراة ومنها بيشان = ביתן = بيت التي تروى
حتى اليوم قريباً من نهر الاردن جنوبي بحيرة طبريّة ١)
وذكر كتبة اليونان مدينة في جزيرة العرب قريبة من البحر الاحمر باسم
(Βασιλειαν) وغني عن البيان انها بيت شمس حَمْل صَمْعَل ويكتبونها ايضاً ٢)

١) راجع المجلة الاسبوعيّة الالمانية (ZDMG, 1860, 651 ; 1873, 325) ثم كتاب بنة
فينيقيّة (Mission de Phénicie, 85) ومقالة الدكتور كيمباير (G. Kampffmeyer)
(ZDPV, XV, 87, 111) ورحلة فتشئين الى حوران (Wetzstein : Reisebericht
ZDMG, XXVII, 325 راجع ٢) über Hauran, 110

(Bakchay) وهذا يؤيد كلامنا. اما امثال ذلك في لبنان فكثيرة نورد منها بكفياً (حَمَّ حُلُف) اي البيت الصخري وهي مركبة من حَمَّ و حُلُف صخر ومثلها بكيفا في اقليم الحروب ومحمدون وبياقوت اي بيت حمدون وبيت ياقوت (١) وقس على ذلك برمانا ويزمار وبتار وغيرها مما سوف يرد ذكره

وقد يسوغ لنا ان نحكم على الفور والبديهي ان بلادنا نظير لبنان غزير الينابيع ومناخه يقتضي وجود المياه لا بد من ان يكون لعنصر الماء دخل في تركيب اعلامه. وصحة هذا الحكم تظهر بالملاحظة فقد استمال افكارنا اسم قرية ميوميه (وليس « ميه وميه » كما يكتبها دليل لبنان) قرياً من صيدا في اقليم التفاح فاعتقدنا ان الكلمة الفينيقية الدالة على الماء داخلة في تركيب هذا الاسم ويقابلها في العبراني « מים » فحكمنا بقدم عهد القرية ويوجد ينبوع ماء مشهور كان سبب تسميتها بهذا الاسم. غير ان الاعلام كانت في اول الامر سليمة. فلما جلنا متأخرًا في نواحي صيدا لم نعث على معين ماء في وسط ميوميه لكننا شاهدنا في سفح القرية ينبوعاً من اجود ينابيع تلك الاطراف القاحلة واعندنا. ففي حين مرورنا كان جميع الاهلين في قلق واضطراب لان بعض اصحاب المطامع سعوا بمحكر المياه التي يستقي منها الناس والحداث المجاورة فعند تأملنا تلك المياه الحسنة الخارجة من بطن الارض ادركنا سبب تسمية ميوميه بهذا الاسم الفينيقي

ثم في لفظة ميروبا الماء الغزير ورشياً رأس الماء تظهر للعيان كلمة صَحْل السريانية أما الاسماء التي تبدأ بكلمة عين فهي اكثر من ان نحصر (٢) وهذا دليل آخر على تأخير المياه وفضلها في تعمير المساكن والاماكن. وهنا نبدي نفس الملاحظة التي ابدناها على الباء المختصرة من « بيت » وذلك ان عين تختصر احياناً فتلفظ عن عين طورا تلفظ « عطرورا » وعين دارا « عندارا » واليونان يسمونها عندريس (Andarís). وهذا بما يدل على أن عادة ابدال عين بن هي قديمة وأما هل ان عندريس من لبنان فراجع الجزء الاول (١١٢) وكذلك قرية عنبال (٣) في ناحية الشوفين فاصلها عين بال.

(١) نسبة الى حمدون وياقوت ولا يُسلنا ان تاريخ من اخبارها شيئاً

(٢) اننا نحصل ذكر الاسماء التي تبدأ بواقية وغدير

(٣) يظهر ان عنبال وعنبال في بلاد بشاره من اصل واحد وفي البشير ٥٣ كانون الاول

وقس عليها مواضع اخرى من سورّة نحو «عِجَار» عين جار» في البقاع وعندقت «عين دقت» في عكار وعين دُور في فلسطين وهي تُلفظ وتُكتب اليوم «اندور» (١). وقد تُدغم النون بالحرف الذي يليه نحو عماطور واصلا «عين ماطور» (٢).

*

أما الاسماء العربية المحضة فهي كثيرة ومعروفة ولا حاجة الى ايراد امثلة عليها ويكفيها ايراد اسم «الجُدَيْدَة» لكثرة انتشاره . والاسماء التي تتألف من «راس» وظهر ووادي ودير ودوير» واشباهها وكثيراً ما يتفق ان اللغتين تشتركان بالاسماء اللبنانية كما رأينا في الامثلة المقدمة فختلطان وعتّجان امتزاج الماء بالراح بحيث تشبّهت الكلمة العربية بالبريانية او تلتصق صيغة الجمع والتصغير العربية بكلمة من صيغة ارامية ويسهل تحمُّق ذلك من الامثلة التي سبق لنا ايرادها . وفي بعض الاسماء كما في «انفه» يتعدّد الفصل بين اللغتين فلا تعرف أَسْرَانية هي ام عربية وقد اُبتت لنا اعلام الاماكن آثاراً شتّى تدلّ على مرور العرب والآراميين بلبنان بخلاف بقية الشعوب التي ورد ذكرها في الفصل الذي بحثنا فيه عن سكن لبنان من الامم القديمة فنَرُدُّ اليه القراء ليطالعوا خاصة المقالة التي دار الكلام فيها على الحثّين فاننا اتينا فيها على ذكر اسمين جغرافيين يتصل عهدهما بهذا الشعب على ما نظن . أما الفراعنة فع طول عهد استيلائهم على فينيقية لم يهتسوا باستمرارها ولم يُعنوا باقامة الآثار فيها لكنهم كانوا يمسّدون تدير شؤونها الى عمال وطنيين مكثفين بوضع مراقبين عليها (٣). أما جنودهم فيها فكانت قليلة وكانوا من المتطوعين (٤) فضلاً عن ان قسماً كبيراً من لبنان لم يدخل تحت حكمهم زمناً طويلاً . لاننا نعلم ان املاك الفراعنة في فينيقية ايام رعسيس الثاني كانت تنتهي عند نهر الكلب أما الرومان فلا نستطيع ان ننزو الى لغتهم إلا اسم غوسطا التي عُرِضت

١٩٠٤ يذكر مراسل من عيّيل ان الرسائل المبعوثة الى قريته ترسلها ادارة البريد غالباً الى عبال

(١) راجع Kampffmeyer, ZDPV, XVI, ٩٥

(٢) راجع تاريخ بيروت (ص ٨٨) والمجلة الفلسطينية ZDPV, XV, III

(٣) راجع الجزء الاول (ص ٧١) كتابات تلّ العمارة

(٤) راجع كتاب مكس مولر W. Max Muller, : Die Aegyptier als Eroberer

بأغوستا (Augusta) نسبةً الى اغسطس ونحن نسلم بهذا الاشتقاق لكن باحتراز .
وبين غسطا وميروباً مزرعة صغيرة تُدعى طبرية فهل يأتري تشتق من اسم طياربوس
نظير طبرية الجليل الشهيرة ؟ وان صحَّ هذا التأويل فمن يكون طياربوس هذا ؟
قد زعم حضرة الحوري غبريل صاحب تاريخ الموارنة (ص ٥٧٦) أنه الامبراطور
طياربوس البيزنطي لكن هذه الشهادة ليست بكافية اذ لم يذكر ذلك احد من
المؤرخين الاقدمين

ثم اننا لا نعدُّ من اصل لاتيني اسم «اسطبل» في اقليم التفاح ولا المحلات العديدة
التي تبدأ بقصر وبرج فان هذه الاءاء وان كانت في الاصل مشتقة من اللاتيني الا
انها قد دخلت في اللغة العربية من عهد بعيد حتى اصبحت كأنها اصلية ومثلها
الكورة اسم احد الاقضية في لبنان فأصلها يوناني « $\chi\omega\rho\alpha$ » اي الناحية . والمري
قريباً من شكاً فلا يبعد من انها تشتق من الكلمة اليونانية « $\delta\omega\rho\epsilon\iota\sigma$ » ومثلها اللاتينية
horreum وكلاهما بمعنى المري والمخزن ومن الاءاء التي يمكن نسبتها الى اللغة
اليونانية طبرجا وجربتا (١) . أما طاميش فلها من ارطاميش « $\Lambda\rho\tau\epsilon\mu\iota\varsigma$ » وهي إلهة
لثوثين كما ان جونية يُشمَل اشتقاقها من اليوناني « $\gamma\omega\nu\epsilon\iota\alpha$ » اي الزاوية . وأما البترون
والقامون جُؤوني طرابلس فانها من الاءاء السامية صَحَّفها اليونان في لغتهم وجعلوها
منها كما صيروا جبيل «بيلوس» وكذلك دُفنه في كسروان يشبه لفظها « $\delta\alpha\phi\nu\eta$ »
وهي شجرة العار كما ان ناوس (قريباً من كسبا وشبطين) هي « $\nu\alpha\upsilon\varsigma$ » . لكن
رثان يتساهل كثيراً فيرى الاصل اليوناني في عدة اعلام لبنانية نظير دلبسا وريفون
وعجلتون مع أنَّ اصلها السرياني لا شبهة فيه . وفي رأيه ان كلَّ الاءاء اللبنانية
المنتهية في «ين» وأون» وأوش مثل غرفين وريفون وحنوش هي يونانية الاصل (٢) فهذا
الزعم لا يستحق ان نعيه التفاتاً . وبالجمله ليس في لبنان اكثر من عشرة أعلام

(١) راجع الجزء الاول (ص ٢ و ٨٠ و ٦٩) ما قلناه عن انطلياس فانَّ اشتقاقها من
اليوناني هو من الامور المشككة . وقد ذكر الشريف الادريسي ثنائي صيداء بلدة باسم قلدون
لم نعرف من امرها شيئاً ولها تحريف « $\epsilon\lambda\lambda\alpha\nu$ » القريبة من ضر الاول . وكذلك قامون
الرسومة على الخريطة الفرنسية شرقى البترون هي تصحيف قزنون

(٢) راجع كتابه بشة فينيقية (Mission de Phénicie 141, 246, 229 238)

مكانية يمكن ردّها الى اصل يوناني فهذا العدد اليسير لا يكاد يُعبأ له بالنسبة الى الاعلام اللبنانية المتعددة التي ثبتت ساميتها

اما اكثر الاسماء توغلاً في الابهام فهو اسم كسروان فمن المعلوم اننا نستخلص منه بلا عنا اسم العالم كسرى ولكن كيف نفقّره ؟ ومن هو كسرى هذا ؟ وكيف وقع اسمه على هذه المقاطعة اللبنانية ؟ يقول قائل انه اسم احد متقدمي المردة وليس ذلك جواباً شافياً لأن المردة كما افاد التاريخ تزحوا عن لبنان ولم يخفوا فيه سلاطنتهم . وكذلك لا نسأم بالتقليد الذي يردّ « قب لياس » (في البقاع) الى قبر لياس . وهو زعيم اخر من زعماء المردة في قولهم . وليس قبّ لياس في رأينا اشدّ وضوحاً او بالحري اقلّ ابهاماً من انطلياس (١) والمسيو غويراتيس في تأليف حديث له (٢) يسلم برأي من يرجع هذه الاسماء الى المردة ويّزعم بانهم اتوا الى لبنان من بلاد الفرس لكن قبل العهد الذي يذكره توفان الموزخ اليوناني وهم الذين دعوا كسروان باسم اتوا به من بلادهم . لكن التاريخ لا يذكر شيئاً من امرهم ما خلا توفان وهذا الموزخ اليوناني يخالف كلّ المخالفة رأي غويراتيس في عهد دخولهم لبنان . امّا نحن فلا يسعنا الا ان نشاطر سيادة المطران يوسف دريان رأيه ويلوح لنا انه دحض بسديد براهينه زعم العالم الايطالي دحضاً مفجعاً . وعندها ان اشتقاق اسم كسروان . شكل لم يجأه احد الى الان

امّا اللغة الفرنجية فلم يبق منها في لبنان الا ما قلّ ونذر فكانوا يسمّون المنيطرة (Le Monestre) ويطلقون اسم (Franche-garde) على قلعة يُقال لها الان المنطرة وهي بجوار صيدا . ويدعون قلعة نيجا القريبة من جزين (Cavea de Tiron) ويسمّون قلعة الشقيف الجنوبي النبطية (Beaufort) . ولم يبق من هذه الاسماء الا الاسم الاول الذي صحّفه ونقلوه الى اللغة الفرنسية وكذلك اسم دير

(١) قرأنا في ذخائر لبنان لجنا براهيم بك الاسود : « كلمة اخلياس لا تخلو ان تكون منحوتة اما من انطون وايلياس واما من انطس ايلياس واما من ايقونة الياس وهذا الاخير هو الاربع » (كذا)

(٢) راجع : *Gubernatis : Rassegna Nazionale, Mardaiti e Maroniti*

البلمند فهو منقول عن كلمة (Belmont) كما اثبتنا ذلك في موضعه (١)
وقد رأى حضرة الاب ابراهيم حنفوش في « خربة السويس » تلميحاً الى الشعب
السويسري (٢) فتجنّ لا تخال التسليم بهذا التفسير ممكناً لان السويسريين لم يُعرفوا
في انقطاعاً فضلاً عن ان اطلاق اسم السويس على الشعب السويسري كان بعد ذلك
العهد . ومن المحتمل ان اسم « روس الفرنج » (في قضاء جزين) و « جوف
الفرنج » بجوار تنورين من آثار ذلك العصر غير اننا لا نستطيع ان نبت بهذا المعنى
حكماً جازماً

واماً اسم جرمق (بناحية جبل الريحان) الذي ورد ذكره اثناء كلامنا عن
الجرامة فانه يخلّد اسم الجريمة وهو شعب ارامي (٣) تذكره كتيبة العرب وهم
لا يفرقون احياناً بين الجريمة والجرامة فهؤلاء الجريمة ليس لهم اثر في اسماء المواضع
اللبنانية وذلك دليل على انهم اجتازوا لبنان اجتيازاً ولم ترسخ فيه اقدامهم
ومن الاسماء التركية اسم الزوق وهذا الاسم من الاعلام المكنانية الموجودة معاً
في كسروان وفي عكار (٤)

اما النتيجة التي نستمدّها مما قدّمناه في هذا الفصل فهي عجز اللغات غير السامية
وقصورها عن التأثير في تسمية الامكنة اللبنانية العجيبة بوحدة نوعها . وهذا بما لا
نشاهده الاّ في بلاد اوروبا فانك تجد في اسماء مساكنها اشكالاً والواناً

(١) تريح الابصار (١: ١٤٩)

(٢) المشرق (٥: ٢٩٨)

(٣) او فرقة من الاشوريين الاقدمين او « هم اهل الموصل في الزمان القديم » (القلقشندي
١: ٢٣٠) راجع Chwolson: Die Ssabier, II. 697 ويقوت في معجم البلدان (٤: ٦٤)
يوسى الى وادي جرمق على قرية من صيدا وهو وادي جبل الريحان . ثم قابل بين نصي ابن
الفتية المزداني قال الاول (ص ٧٧ سطر ٢٠) : « الروم ملكانية يقرأون الانجيل بالجرمقانية »
وقال الثاني (ص ١٢٦ سطر ١٦) وشرح قوله اصعب لان الكلام فيه من روم اروية : « الروم
كلهم ملكانية يقرأون الانجيل بالجرمقانية » . فمن يتقدّم اليّنا بشرح معنى الجرمقانية قلّدنا
فضلاً وجميلاً ومن المقرّر انه ليس المراد بها السريانية اذ ان الجرمقانية على قول ابن الفتية لغة
روم اوروبية اللطسية

Robinson : op. cit. 183 (٢)

*

أننا قد بينّا في سياق الكلام عن دخول النصرانية الى لبنان قبل الهجرة بثلاثمائة سنة ما عانت من المكاره ولاقت من المصاعب حتى استتب لها الامر وتوطدت دعائمها (١) ولم يتم انتصار النصرانية على الوثنية قبل اواخر القرن السادس واولئ السابغ وذلك بفضل الشعب الماروني واسماء المساكن تؤيد هذه النتيجة التي لا سند لها الا الادلة التاريخية

انه لامر شائع في جميع البلاد النصرانية أن تُسمّى المساكن باسماء القديسين فشيوع هذه العادة يظهر ما لعبادة القديسين من الشأن والاعتبار عند بني جلدتهم ويبين لنا اهمية الابدية الدينية التي نشأت حولها المدن الحاضرة. فمن هذه المدن سانت اتيان في فرنسا وسان لويس في الممالك المتحدة وسان باولو في البرازيل. فمما يقضي بالعجب ان الاسماء المكنائية التي تنسب الى اسم قديس قليلة جداً في لبنان نعرف منها مار شيتا في الزاوية ومار ماما في بلاد البترون اما في بلاد عكار فان روبنسن يذكر في لوائحه (٢) مار ليا وهو اليوم خربة. وتزيد عليه اسم مزروعة مار توما (٣)

اما الاسماء التي تتألف من دير ودوير فهي اكثر شيوعاً لكنها اقل بما ينبغي ان تكون في بلاد اغلب سكانه نصارى. وعلة ذلك على ما نظن انحصار الطائفة المارونية زمناً طويلاً في شمال لبنان فانها لم تتجاوز حدود نهر ابراهيم كما اثبتنا في جملة مواضع الآ في القرنين الخامس عشر والسادس عشر. ونحن نعلم ان كثيرين يرفضون حتى الان التسليم برأينا. فما علينا الا ان نوضح للمناظر أن تسمية الاعلام الموضوعية لا تقضي لهم ولا تتناول رأيهم. فقد ظهر من الابحاث التي نشرها حضرة الاب ابراهيم حروفش في المشرق عن اديرة كسروان القديعة انها متأخرة عن الجيل الخامس عشر. فاي تفسير لهذا الشذوذ غير تفسيرنا. ثم علينا ان نعتبر أن الاديرة الكبيرة كانت قديماً

(١) ذريح الإصدار (١٧٥: ١١٢)

(٢) راجع تأليفه (ص ١٨٣)

(٣) وهذا الاسم مذكور في لائحة تفصل علينا بها حضرة الحوري بولس طعمه وقل ان اعلمها اليوم مسلمون

نادرة في لبنان لأن العيشة الرهبانية فيه كانت في بادئ امرها تقوم في الخلوة والعزلة شأن النساك والزهاد فأكثر الاديرة الكبيرة سيما جنوبي نهر ابراهيم بُنيت بعد تأسيس الرهبنة البلدية . وهذه بعض الاسماء التي تبدأ بدير : دير القمر ودير قُوبل ودير بابا ودير دوريت وقد ورد ذكر جميعها في تواريخ الفرنج في القرون الوسطى (١) وفي تاريخ بيروت (١٩٢-٢٨٢) . فبذو القري سبقت عهد القرن الحادي عشر واعلمها قامت على انقاض اديرة مبنية قبل الاسلام . وما يحملنا على هذا الاستدلال وجود تلك الاديرة بناحية لم يستوطنها غير الدروز قبل القرن السابع عشر . وقد يعن لنا أن في هذه الناحية موضع الدير الذي اقامه في لبنان القديس رُبولا وقد ورد ذكر هذا القديس في كلامنا عن ابتداء النصرانية في الجبل (٢) . وهانحن نورد بعض اسماء مما يبدأ بدير غير ما ذكرنا . ففي منحنى لبنان الشرقي دير الاحمر (شمال غربي بعلبك) ودير طحيش على منحدر جبل الباروك المشرف على البقاع ودير دارم ودير جانين في بلاد عكار (٣) ودير الزهراني في وادي النهر المذكور

ولقد تبين لنا من ابحاثنا المتقدمة عن العاديات اللبنانية أن لبنان بلد تأصلت فيه العبادات الوثنية ورسخت اصولها وانتشرت فيها المياكل والابنية التي تحمي ذكر الديانات السامية . فاسماء الاماكن تدعم شهادة العاديات وتوضحها على منوالها (٤) ففضاها نُدرك جلياً امر تلك الانقراض الدارسة وغايتها وفضلها نكمل قص التاريخ ولايضاح ذلك نتخذ بعض امثلة مما يحضر الحاضر على سبيل الاتفاق :

فان كنا نجمل انتشار عبادة الالهة الفينيقية تانيت في لبنان فالاعلام المكانية نُطلعنا عليها فمن تلك الاعلام كفر تانيت الواردة في تاريخ بيروت (٥) وعفتيت جنوبي

(١) راجع المجلة الفلسطينية (ZDPV, X, 276, 277) اما تفسير اسم دير القمر في كتاب اخبار الاعيان (ص٢١) فهو الى القرابة اقرب منه الى المكائنة والساد على ما لاح لنا

(٢) راجع الجزء الاول (ص١١٢-١١٤)

(٣) وغيرها في تلك الناحية . راجع روبنسون (183-190)

(٤) راجع ابحاث غلدسير (Goldziher : *Mohamm, Studien*, II 334 336)

(٥) لسالم بن يحيى (ص٢٢٩)

شرقي صيدا ١١ وعيتيت على منحى لبنان الشرقي على سفح تومات نيجا الى الشرق .
 وليست تاليت وحدها الالهة السامية التي عاش ذكرها في الجبل
 كُنّا الى اليوم نشته بوجود إلهة كان الاراميون يؤذون لها اكراماً خصوصياً
 ويدعونها شيأ . وقد استلفت اليها الانظار بمقالاته حضرة الاب سبستيان رتوّال (٢) فقد
 اكتشف بجذقه المعروف اسم هذه الإلهة في « كورشيا » قريباً من بيروت « وبيت
 شاما » (على طريق زحلة الى بعلبك) « وشامات » في بلاد جبيل ونحن نضيف الى ما
 تقدّم اسم « بعلشميه » (في المتن الاعلى) فهذا الاسم الذي يبدأ بعل هو عندنا من
 اغرب الاسماء الاولى والاصلية في لبنان (٣) . فكل يعلم أنّ الالهة كانت تُعبد في
 الهياكل السامية ازواجاً فكل من الالهة كان بازائه ما يقابله ذكرًا كان او أنثى وحتى
 اليوم لم يكن مقابل شيأ لهاً . معروفًا وان كان يسوغ الاستدلال على وجوده بالاستقراء .
 اما الان فتد اكتشفت حديثاً كتابة يونانية شمالي سورية فيها ذكر الاله (Σέλιος) (٤)
 فهذا الاله لا نخاله الا زوج شيأ الذكر لأن بعلشميه لا تعني الا بعل شيأ اعني
 مُقابلها الذكر لأن لفظ البعل عند الساميين اذا جاء منفرداً كان يدل على كبير الالهة
 ويشير الى اله محلي او خصوصي اذا أُضيفت اليه صفة كما زاه واقماً
 ثم ان قرية درب السين (وعلى الاصح دربسين (٥) شرقي صيدا بمقربة منها
 تذكرنا باله آخر هو الاله سين او القمر المكرّم خاصّة في بلاد بابل ومابين النهرين
 وكان له في حرّان هيكل مشهور ومنها امتدت عبادته الى سورية لأن حرّان كانت
 مبنية على طريق القوافل التي كانت تتعاطى الاتجار في تلك الاصقاع
 وفي سورية الشمالية مواضع يدل اسمها على انتشار عبادة القمر . فمن ذلك
 كفرنباسين في جبل سمعان (غربي حلب) وبحوار افامية القديمة موضع آخر يدعى بهذا
 الاسم . فلعظة باسين تتركب من با وسين : والتأويل بيت سين اي مسكن او هيكل

- (١) راجع Guérin, Galilée, II, 516 وقد أمّلت هذه البلدة في الخريطة الفرنسية
 للبنان وهي غير كاملة في الجنوب (٢) راجع المشرق (٧: ١٣١ - ١٣٥)
 (٣) وقد ظن بعضهم انه تصحيف « بعل شمين » اي بعل السماوات وهذه التسمية شائعة
 عند بني سام راجع اخبار الاعيان (ص ٢٦)
 (٤) راجع 182, 1902, p. Bulletin. corresp. hellénique, 1902, p. 182
 (٥) ZDPV, VII, 115 (٥)

الاله سين . وكان العرب في الجاهلية يعبدونه أيضاً (١) ولعل هذه العبادة نقلتها عنهم الى لبنان قبيلة الايطوريين وهي عشيرة من عشائر العرب سكنت قديماً في لبنان كما سبق لنا اثباته

وزى أيضاً في لفظة «كفر قاهل» شمالي انكورة اسم قاهل ومعناه القدير وهو من اسماء الجلالة عند العرب الاقدمين (٢)

وما نبهنا اليه في بعشميه ودرسين يتطابق ايضاً على اسم دار بعشتار . فهذه اللفظة كما سبق شرحها في غير موضع (الجزء الاول ص ١٣٧) ما هي الايت عشتار اي هيكل عشتروت . وعشتروت هذه من معبودات اللبنانيين الخاصة ولذلك كان اليونان يسمونها الى لبنان فدعوا « *Λιβανωτίτις* » (٣) فالجزء الاول من الكلمة جرى عليه من الابدال ما جرى في لفظة درسين التي كانت في الاصل دارسين فحوّلها الشعب الى درب السين (٤) ولم ينتبه الى أن الباء الابتدائية هي اختصار بيت ثم قدّم على بعشتار لفظة دار ومدلولها البيت ولا عجب في هذا إذ أن في العامة ميلاً فطرياً يحملهم على وضع معنى للالفاظ القديمة التي يفوتهم ادراك سرّها . وبناء على هذا المبدأ كتب العامة « مجد البعنا » (٥) (ضيعة في الجرد الشمالي) وكان حتماً ان تُكتب مجدل بعنا . وهكذا قل عن « مجد المعوش » والصحيح « مجدل معوش » وجرى الشعب على هذه الطريقة لانه لم يكن يعرف ان مجدل هي لفظة كنعانية قديمة ومعناها قلعة فنقلها الى لفظ عربي متشابه

ومن المرجح ان اسم يزيّز المجاورة لدار بعشتار هو ادغام بيت عزيز وعزيز هذا كان الهاً عند الساميين تتصل عبادته بعبادة الشمس (٦) وكان له مزيد الاكرام في

(١) قابل ايضاً اسم جبل طورينا 29-31 Grimme : *Mohammed*,

(٢) راجع 39, *op. cit.* Grimme,

(٣) (راجع الجزء الاول ص ٤٥ وتجد هناك صورة عشتروت ص ٤٦) Clermont-

Ganneau : *Rec. Archéol. Orient.*, III, 183

(٤) اما رنان (512 Mission de Phénicie) فيريد ان تحذف الباء ويكتب الاسم

دبر السين . غير انه من الضرورة ابقاء الباء كما يستدل من اسم كفر باسين الشائع في شمال سورية

(٥) وهكذا كتبها صاحب دليل لبنان

(٦) راجع (129-130 p. Revue Archéol., 1903)

الرها وفي محض كما يُستدل من الكتابات اليونانية العديدة التي قرأنا فيها اسم «*Ἀραβία*» (١)

أما الاعلام المركبة التي اول جزءها «عبد» ثانيا اسم الهي عادة ولذلك لقبوا هذه الطائفة من الاتماظ بالاجاء الالهية . وعندنا ان عبدالي (من بلاد البترون) تتضمن اسم الله ولعلهُ بصيغته الملتفة إيلو في اللغة البابلية او في العبرانية بدلاً من الصيغة السريانية او العربية المشبعة والمفخمة . ومما يؤيد هذا التأويل هو انها لا تلفظ عبد الله بالتفخيم والاشباع بل عبدالي **حب حب** بكسر الدال الملتفة او بالاشمام

واحد اطاعتنا كتابات تل العرانة على شدة نفوذ بلاد بابل في اقطارنا الشامية . فلا عجب اذن ان وجدنا شيئاً من آثار الديانة البابلية في سورّة وقد شاهدنا مثلاً على ذلك في ادخال عبادة الاله سين . وقس عليه الاله البابلي نبو (وفي العربي نبا) فاننا نجد اسمه في «قصر نبا» شمالي زحلة على منحني لبنان الشرقي (٢) . ولا بدع ان اوردن كتذكّار بابلي اسم «كفر غرود» في بلاد جبيل وهي خربة وقد ذكرها عدّة من علماء الافرنج (٣) ونحن لم نشاهد هذا المثل كما اننا لم نشاهد «قلعة تدمر» . فلذلك نكتفي بالإشارة اليهما ولا تريد على اسميهما تأويلاً . على اننا نرى قرى كثيرة ومزارع عديدة تسمى باسماء الالهة القديمة فمن هذه القرى بدادون (في الغرب الشمالي) فمنها تتركب من ب = يت والصيغة السريانية أون المزيدة في اواخر الاسماء . امّا داد فله قديم لبني سام ونجدته في لفظة دده (الكرة الشالئة) كما نجد في عفسديق (الكرة الوسطى) اسم الاله صدق (٤) . وفي «مراح كيون» في اقليم التفاح يظهر اسم زحل احد معبودات الشعوب السامية وقد كان معروفاً عندهم باسم كيون (٥) . قال ابو العلاء المعري:

اذا عظموا كيون عظموا واحداً فكان له كيون اول ساجد

- (١) راجع تأليفنا في آثار حص *Notes sur l'Émilie, passim*
- (٢) ومنها «كفر نبا» في جبل سمان غربي حلب . وجاء في «دخائر لبنان» (ص ١٤٥) ان نبا اسم امير عربي . وهو تفسير قصي
- (٣) راجع بحث فينيقة (ص ٢٠٢)
- (٤) راجع *Winckler, op. cit. 473, 483*
- (٥) راجع *Winckler, op. cit. 409*

ألا أن أكثر الالهة شيوعاً عند الكنعانيين والفينيقيين هو البعل فلم يكن ممكناً أن يُغفل اسمه في تسمية الأماكن اللبنانية ولنا دليل في اسم بعلشميه ومثله سَلْجَل في بلاد الشقيف (١) . وكبعل قريباً من الصينة (كسروان) . وكفربعال في وادي فيدار . وسبعل وبسبعل (٢) شمالي قضاء البترون . وعَبْبال بدلاً من عين بعل (٣) في الشوف . فهذه الاسماء لا تزال محافظة على اسم زعيم آلهة الفينيقيين
 أما صالبا فلعلها الكلمة الكنعانية « zḫ » وهذه الكلمة ليس منهاها صورة
 وصنم فقط بل هي اسم احد الالهة السامية المسماة صاليم (٤) فيكون اذن معنى بصاليم
 (في المتن) بيت صاليم اي بيت الصنم او هيكل الاله صاليم
 ومن العبادات التي شاعت كثيراً في سورية هي عبادة الشمس والى هذه العبادة
 ينتسب اسم « عين الاسد والشمس » في اقليم الحروب . وما يزيد هذا الاسم اهمية هو
 تضيئته لاسم اله آخر وهو الاله الاسد الذي اظهرت وجوده للعيان كتابةً اكتشفت حديثاً
 في جبل سمعان (٥) يُقرأ منها اسم الاله الاسد باليوناني (Λέων) . وفي بعلبك كان الاله
 جنابوس « Γενάιος » يُعبد بصورة اسد . وتمثيل الآلهة بصورة اسد كانت عادة شائعة
 في سورية (٦) . وقد تحدثنا النفس بان نعزو الى تلك العبادة الاسدية (٧) اسم مدينة
 الاسد (Λεοντόπολις) ونهر الاسد (Λέωντος ποταμός) وكلاهما على منحدر
 لبنان الشرقي (٨) بين نهر الليطاني ونهر الكلب لكن مركزهما لم يُعرف تماماً (٩)

(١) V. Guérin, *Galilée*, II, 530, 541

(٢) وانظها الحالي لا يناقض رأينا في شيء فالعبادة جارية في جميع البلدان على الاعلام التي لا يفهم معناها الوضي بان يحدث تبديل في لفظها أولاً ثم في كتابتها

(٣) راجع اخبار الاعيان (ص ٣١)

(٤) Winckler, 473

(٥) Bullet. corresp. hellénique, 1902, p. 182

(٦) راجع مجموع الآباء اليونان لمن (Migne, PP. GG., CIII, c. 1292)

(٧) راجع مقالة الاب روترفال جذا المصوص : (33 - 48 - 1905, *Revue Archéol.*)

(٨) وكان اللبنانيون الوثنيون يذرون لألتهم مقدمة صور الاسد (Mission de

Phénicie, 397)

(٩) راجع مقالنا عن اسماء انحر لبنان القديمة

واماً ما يتعلّق بعبادة الشمس فقابل « بيت شمس » وهو من الاعلام الكثيرة الشيوع في فلسطين (١)

ومثلها العبادة لاله رمّان (٢) التي شاعت في طرّ في العالم السامي في بلاد اشور كما في بلاد العرب وفي جميع البلدان المتوسطة بينهما . فمن تلك العبادة دُعيت اماكن عديدة باسماء تدخل في تركيبها لفظة رمّان نحو عين الرمانة وبرمانا ولعلّها بيت الاله رمّان . ولما أغفل على مدى الزمان اسم هذا الاله حُسبت هذه التسمية نسبة الى شجر الرمان وليس له وجود في تلك القصة وقد يتفق ان يكون ذلك في بعض الاماكن بشرط ان لا تكون في مواقع باردة لا يعيش فيها الرمان . وليس لنا ان نحمل اسم « كزعي » الغريب وقد يمكن ان يكون اسماً لهياً لان « عم » من صفات الالهة عند بني سام الاقدمين (٣)

فهذه هي الآثار المهمة التي ابقتها العبادات الوثنية في اعلام المساكن اللبنانية وهي كلّها عبادات سامية وهذا طبيعي في اراض سكّانها ساميون . واماً ما اختصّ بالعبادات اليونانية والرومانية فيدلّ عليها اسماء بلّوني وطاميش ولعلّها مشتقّان من اسمي ابزون وارطاميس او ديانة (Diane) . لكنّ هذا الاشتقاق لا يتجاوز حدود التخمين وقد يمكن ان تقابل بطاميش دير ارطاميس (ومسماً **بأولطاميس**) في حوران وهو مذكور في كتابة سريانية من الجيل السادس (٤) . وظنّ البعض انه ورد لابلون ذكر آخر في لبنان وهو اسم مغارة بالقرب من صيدا يدعونها مغارة « ابلون » وهذا الاسم مصغف والصواب « مغارة طبلون » وهو اسم مكانيّ نجهل اصله لكنّنا لا نظنّه متعلّقاً بعبادة ابلون اله الرومان . ولقد اوردنا في الجزء الاول (ص ١٤١) اسماً غريباً في باب وهو اسم « وجه الله » الذي كانت تسمي به اليونان رأس الشجرة وكذلك اسم ضيقة « وجه الحجر » القائمة على ذلك الرأس فاسم وجه الحجر من آثار عبادة قديمة والمكان يُدعى باليونانية (Θεοπρόσωπον) او (Λιθοπρόσωπον)

(١) راجع معاجم اثروا و 369 Winckler

(٢) راجع كتاب حمزة الاب لاكرانج (Lagrange) في الديانات السامية (ص ٩٢-٩٣)

(٣) Winckler, 48٥

(٤) ZDMG, 1875, 436

وكلاهما ترجمة الاسم العربي فقد كان بين طواغيت العرب صنم اسمه حجر وكان للايطوريين مركز على هذا الرأس من أهم مراكزهم يقال له جيجارتا فلعلهم هم الذين ادخلوا تلك العبادة الى لبنان (١)

وفي بعض كتابات دير القاعة ذكر اله يدعى (Ἀπερθρῶς) وقد استلقت هذه الكتابة انظار المستشرقين أي استلقت قسماً مما عساه ان يكون ذلك الاله المجهول الى هذا الحين واين هيكله . فاذا حذفنا آخر الكلمة « ῶς » الدالة في اللغة اليونانية على النسبة بقي « Ἀπερθ » وبهذه الطريقة نحصل على اسم المجل المنسوب اليه هذا الاله . وقد بحثنا عن حقيقة هذا الملم فمن على فكرنا بادى بدء اسم رومطون التي ورد ذكرها مراراً في تاريخ بيروت (٢) لصالح بن يميم وهي قرية من كفرمتى بينها وبين نهر الداور . فرمطون هي اليوم خربة ولا ريب انها كانت قديماً ذات بال وشأن كما يستدل من نسبة الرمطوني الذي عُرف به كثيرون من امراء الغرب فهذا الاسم يشابه الاسم اليوناني ولا فرق بينها سوى ان ال التعريف داخلة على الاسم اليوتني بخلاف الملم العربي الحالي منه

الآن في الاسماء المبنية المكانية اسماً آخر يوافق كل ما وافقة حل هذا الشكل وهو اسم اترية عرمتى او عرمتى في ناحية جبل 'لزيان' (٣) وبقرية منها مزار الي ركاب الذي بالغ في اكرامه وتاولة الناحية وما هو الا الاله المعبود قديماً في عرمتى والاله (Ἀπερθρῶς) المذكور في كتابة دير القاعة

فمما مرّ بك من التفاصيل يتبين عظم قدر العبادات الوثنية في لبنان والصاعب الكثيرة التي ناصبتها النصرانية حتى توصلت الى نصر الحق على الباطل وبها تدرك معنى كثرة الابنية الوثنية في لبنان . فدرس الاعلام المكانية يطالعنا على ان العبادات الوثنية كانت مع الابنية المختصة بها اوفر عدداً في قديم الزمن وانه لم يبق من اثرها الا اسما بعض المواضع فاذا ما حصلنا على لوائح وصفية وافية بالمطلوب امكنا ان نضيف زيادات كثيرة على ما قدّمنا

(١) اطلب بنة فينيقة لبنان (Mission, 402)

(٢) راجع مثلاً الصفحات ٧٦ و ٨١ و ١٢٢ و ١٢٧ و ١٨٠ و ١٨٥

(٣) ويوجد موضع آخر يدعى عرمتى في جبل النصيرية .

*

واعلم انَّ فائدة درس اعلام الاماكن لا تنحصر في معرفة عبادات المشركون فقط فانَّ الجغرافية والتاريخ يجنيان منه اعظم جدوى . فمثال ذلك «خربة صيدون» في قضاءامية جزين تحوي وتحفظ ذكر صيدون وهي صيدا وتدلّ على انَّ نفوذ ام المدن الفينيقية امتد الى داخل الجبل

وقد نبّه بعضهم الى أنَّ فُرَيْدِيس وهي كلمة فارسية شائعة الاستعمال في سوروة تدلّ عمومًا على حظائر صيد قديمة للوك الفرس (١) وهي عادةً مواضع تكثّر فيها المياه ومن ثمّ الغابات والطرائد شيان يستازم احدهما الاخر . وما من موضع احقّ بهذا الاسم من فريدس الباروك فهناك سهل بهيج تسقيه ينابيع الباروك الغزيرة يشبه في تخطيطه وترصيفه حظيرة صيد كبيرة وعلى اكتافه ارض الباروك (٢) هو بقية من الغابات القديمة التي كانت تختلف اليها حيوانات متنوعة

وفي بطرآن من قضاء الكورة آثار عديدة من قبور واحواض كبيرة كلها منحوتة بالصخر قد وجدنا بينها اخوة تدعى اشمونيت نرجح كونها انقراض هيكل اشمون الاله الفينيقي (٣) الذي ينطبق على الاله اسكولاب اله الطب عند اليونان . وكان النصاري القدماء ارادوا تقديس ذلك المكان فاقاموا هناك معبدًا باسم اقديسة اشموني اضحي اليوم خرابًا والاهل يكرمونه وقد اعتادت النساء اللواتي يشعرن بألم في الصدر ان يسجن موضع الوجدع بماء مصبوب على حجر من حجارة المعبد القديم . واشموني عند الشرقيين ام السبعة الفتية الشهداء المذكورين في سفر المكابيين لكن الكتاب المقدس لا يذكرها اسماً ولعل الشرقيين اشتقوا اسمها اشموني من العبرانية *שמונה* اي الثامنة لانها قُتلت بعد اولادها السبعة

*

قد ابنا غير مرة أنَّ لبنان يمتاز بنباتاته الزاخرة وغاباته الممتدة . امّا اليوم فممن يدرح الطرف في ذرى هذا الجبل ويراه اجد في أكثر اماكنه قليل الاحراج والاشجار نسب

(١) راجع الجزء الاول (ص ١٢٤)

(٢) اطلب المشرق (١ : ٢٧٧)

(٣) راجع المجلة الاسيوية اللبنانية (ZDMG, 1905, 499 etc.)

الينا التحسّس والمبالغة وارتاب بصدق ما رويانا من الأدلة القديمة . غير أنّ تسمية الاماكن تشهد بكثرة الاشجار والنبات في لبنان قديماً . ومن ذلك المساكن المسماة « غابة » او « غابات » والتي يدخل في تركيبها اسم شجرة كالاعلام الآتي ذكرها : « سنديانة وبلوط وصفصافة وجوز وحور ودلبة ودلبتا وزعرور ورمانة وخروب ولوز ولوزة وبطم ومشش وزيتون » مع اشتقاق هذه الاسماء وفروعها وتصغيرها واضافتها النح . فاسم نهر الدامور او كما يدعوهُ اليونان تلميراس يتضمّن اسم النخل الذي يقال له بالفينيقية تامير (تمر) ويدلّ على قدم هذا الشجر في لبنان (١) . وبعض هذه الاشجار كانت بالنة في الكثّة حتى تسوّت بها المقاطعات والاقاليم على نحو : « جبل الريحان واقليم التفاح واقليم الخروب » كما يتّضح ذلك فيما سبق من مقالاتنا عن الزراعة والاحراج في لبنان

ومما يّضي بالعجب هو اننا لا نرى في جملة النباتات الداخلة في الاعلام اللبنانية اسم الارز سيّد الاشجار في لبنان . فعلةً ذلك أنّ الاهلين بادروا في أوّل امرهم الى قطع غابات الارز واستأثروا خشابيه باثمان غالية حتى تجاوزوا في علمهم كل حدود التروّي والنفطة كما سبق لنا ايضاحه (٢) فالارباح الفاحشة هي التي عرضت اشجار الارز الى الميث بها وخرابها حتى لم يبقَ منها الا القليل وهذا القليل لم يسلم من تعدي الانسان الاّ بفضل القمم المنيعه التي نبت عليها مع انّ الارز يؤثّر الموضع العاليه المعتدله الهواء فلا يكاد ينبت في موضع ينقص ارتفاعه عن ثمانئة او سبعمائة متر والمراكز المأهولة نجد اكثرها قائماً في الوسط . على انّ الشرائع الرومانية (٣) المختصة بالاحراج كانت تلاشت او كادت حينما شرع العمران يتأصل حقيقةً في لبنان اي في عهد وصول الموارنة اليه وقد كان اقتلاع الاشجار بلغ مبلغاً عظيماً حتى لم تبقَ احراج تستحق الاعتبار الاّ في الصرود العاليه . فمجرد وجود هذه الشرائع والكتابات

(١) راجع غرامطيق اللغة الفينيقية للعلامه شرودر فصول عام الدولة اللانيه سابقاً في بيروت (P. Schroeder : *Phœnic. Sprache*, 135) وكتاب جوره (Ch. Joret : *Plantes dans l'antiquité*, 369 ; *Rev. arch. orient.*, v, 128)

(٢) راجع الجزء الاول (ص ١٢٩)

(٣) راجع الجزء الاول (٢٢-٢٣)

العديدة المنصوصة فيها وهي تُربي على المائدة كما يوضح لنا جلياً الحاجة الماسة الى تلك الوسائل لوقاية الاشجار وبما ان هذه الكتابات ليس لها وجود الا في لبنان فيسوغ لنا ان نستنتج ان غايتها انما كانت حماية ارز ذلك الجبل

ومهما كان من الامر فكثرة المواضع اللبنانية التي تُسمى باسماء الاشجار او بما يُرجع اليها من الحرف والمهن كمعصرة ومعاصر دليل على ان لبنان كان ارضاً سادت فيها الزراعة بخلاف سواها من الصنائع كشغل المعادن مثلاً . فالاسماء العلمية لها اهمية كبرى من هذا القبيل فانها تؤيد نتائج بحثنا السابق . فاننا لا نكاد نصادف في جميع لبنان اسماً يلتحق الى تلك الصنائع الا اسم « معادن » في ناحية النيطرة و « الفزل » على السفح الشرقي وهي لفظة سريانية معناها مسبك او معمل حديد

وهذه الملاحظة نفسها تتناول التبايع المدنية او الحارة فكثيراً ما نجد في اسماء الاماكن لفظة عين . اما اسم حمام او ما هو بمعناها فلا وجود له البتة . ويؤيد ذلك علم طبقات الارض فانه يبين لنا ان الطبيعة لم تجدد على لبنان بوفرة المعادن كما ضنت عليه بالتبايع المدنية والمياه الحمة اذ ليس فيه صخور بركانية

واما ما يدل على وجود الحيوان من اسماء المواضع اللبنانية فليس بالواضح الصريح فاهل اسس « مدينة الاسد » و « نهر الاسد » المار ذكرهما يشيران عند جغرافي اليونان الى وجود الاسد قديماً . واليوم لا نعرف من الاعلام الحاضرة المشتقة من اسم الحيوان الا اسم بسمرة اي بيت غرة وكفرنيس . اما سن القيل قريباً من بيروت وخرطوم في بلاد الشقيف فلا يكفيان للدلالة على ان القيل وجد قديماً في لبنان لو لم تكن عندنا غير ذلك من الأدلة التي اوردناها في ابحاثنا السابقة (١)

ولعله يُنظر على بال كثيرين من القراء اننا اسهبنا في هذا الموضوع . ويقول قائل : ما الفائدة من جميع هذه الافتراضات الوهمية ومن هذا التشریح اللغوي وما المنفعة من هذا الدرس بالمكرنسكوب والتنقيب عن بقايا التحجرة في بطن التلة

والتاريخ التي لا سبيل الى احيائها ؛ فلقد اجبنا على هذا الاعتراض في افتتاح مقالتنا وفي سياق كلامنا ونجيب عليه الان لآخر مرة

ان كل من تروى في مطالعة المقالات التي ادرجناها منذ ظهور الشرق عن احوال لبنان القديمة وتاريخه وجغرافيته لا بد له من ان يكون لاحظ ما لاحظناه نحن انفسنا وهو اننا نعرف ماضي لبنان بنس المعرفة اذا لم نتمد إلا على الشهادات والادلة المكتوبة التي تومىء اليه لاسيما اذا كان مدار الكلام على ما تقدم عهد . فبالحقيقة ان هذه الشهادات جميعها من كتابات مرسومة على الحجارة وادلة في كتب انورخين والجغرافيين وآيات من مؤلفي الكتب المقدسة او غيرهم من الكتبة بلغات الشرق والغرب لا تتناول الا بعض صفحات

لكن ما قولنا عن بقايا الابنية القديمة المتفرقة على سطح الجبل ؟ فانها عجا . بكما . لا تنطق ببنت شفة ومن النادر ان نجد بين انقاضها جزءا من كتابة او عبارة ضائعة في كتاب تنصح عن تاريخ بنائها واسمها والغرض منها . ومن طالع الجزء الاول من « تسريح الابصار » عرف ذلك حق المعرفة

فماذا ندري وماذا نعلم عن مساكن لبنان القديمة ؟ لعمري ان ذلك يكاد ان لا يكون شيئا . فلو استثنينا مدن الساحل فاننا لانجد ذكرا للموضع مأهول في لبنان قبل التاريخ المسيحي . ومن بعد التاريخ المسيحي لا نصادف كتابا يصف اماكن لبنان قبل القرنين الحادي عشر والثاني عشر . فبطل قصدنا كان اذن ان نعوض بعض التعويض عن سكوت التاريخ ونسد بلاحظائنا المتقدمة ذلك الخلل فاذا لم نتوفق الى سد جميعه فلا اقل من ان نسد بعضه وما لا يعلم كله لا يترك جاء فان العلم بالبعض خير من الجهل بالكثرة

فكم من موضع في الجبل ليس له ذكر في كتاب وليس فيه شيء من العاديات حتى ولا الحد منقر في صخر يدل على مرور الانسان فيه . فهذا مما يحضنا على ان نتمس من اشتقاق اسمه اثرا لماضي وان نستمد من دراسة اصول اللغات القوائد التي ضمن علينا بها التاريخ والنصوص المكتوبة . فان كان العلم يونانيا او لاتينيا فيسوغ لنا ان نستدل من ذلك على ان الموضع الذي يدعى بهذا الاسم يتصل تاريخه لعهد شيوع هاتين اللغتين في سوربة . وان كان الاسم يدل على عبادة وثنية فترجح أنه

من عهد انتشار تلك العبادات في الجبل اعني في الاربعة الاجيال الاولى للمسيح او قبل ذلك لاسيما ان كانت تلك الاسماء ترجع الى عبادة فينيقية او آرامية او اشورية . فتلك نتيجة البجائنا وهي على ما نظن من الاهمية بكان اذ تمهد طريقا لمعرفة تاريخ نشأة الساكن وهي في بيان الحقيقة بمثابة لا تقل كثيرا عن الأدلة الكتابية

اما اولئك الذين لا يمولون الأعلى الآثار المكتوبة فيبقى عليهم ان يستنتجوا انه لم يكن في داخل الجبل من مراكز مأهولة قبل التاريخ المسيحي الا ما ندر لان التواريخ لا تذكر قبل الجبل العاشر الا ثلاثة اسماء مسمأة صريحا باسمائها اوردها اسطرابون (١) وهي جيجارتا ويوردوما وصنان

فلا ننكر ان العمران لم يبدأ حقيقة في لبنان قبل عهد الرومانيين غير انه من المعلوم ايضا انه كان في لبنان اكثر من ثلاث قرى قبل التاريخ المسيحي فمن اراد الوقوف على الحقيقة فيطالع ما كتبناه في مقالاتنا عن كيفية استعمار لبنان وعن سكانه الاقدمين الا اننا في عرض هذه الابحاث لم نتوصل حينئذ الا الى نتائج بعيدة وادلة غير وافية بالمرام . اما الدليل الصريح على ان لبنان لم يكن خاليا من السكان في قديم الزمان كما يوهمه سكوت التاريخ والكتابات فاننا نجد خاصة في اعلام النواضع التي لحصنها وبيننا ان بعضها فينيقية وبالتالي متقدمة على التاريخ المسيحي بزمان طويل

على ان هذه النتائج وغيرها من الدلائل التي لا حاجة الى العود اليها تحتج عنا ان كان من حاجة وتعذرنا فيما اذا كنا توقفنا طويلا واسهبنا كثيرا في مثل هذا الموضوع الذي مع ثقته له فضل الحداثة والابتكار فيما يختص بلبنان على الاقل وغاية ما تضمنناه ان نستنهض بحثنا هذا الضعيف المهمم العالية لاجاث حديثة فنهى اذ ذاك نفسنا لاننا باسطرنا السابقة مهدنا السبيل الى ذلك وفحصنا بابا يطرقه بعدنا من هو اقدر منا

خاتمة الكتاب

فهنا وعند هذه الامنية نقف بعد استئذان القراء الافاضل الذين بكل لطف
وبجاءة راققونا في سياحاتنا الطويلة في ماضي لبنان . على اننا لا ندعي اننا في مقالاتنا
المتقدمة وفينا بالمطلوب او استنفدنا المادة واستفرغنا الموضوع فاننا نفاذر لبنان ونحن
نعلم ان مسائل كثيرة فاقتنا دون ان نتعرض لها ومشاكل شتى تركناها او لم نحلها
حلاً مرضياً

وعسى ان يأتي بعدنا من هو اسعد منا فيتخذها ويحكم فيها حكماً نهائياً او
يوضحها احسن مما اوضحنا - ونحن نتمنى في الختام ان ما بذلناه من الجهد والكرد
يرفع طرفاً من النقاب الذي يحجب عنا ماضي لبنان ويبحث ذوي الفضل واهل العلم
على ان يحذوا اذونا ويكملوا ما بدأنا به فيظهروا للبيان فضل هذا الجبل الشهير
الذي اذاعت مديحه الكتب المقدسة وهو لا يزال من ابداع محاسن واجمل مشاهد
سورية الحالية



فهرس

تسريح الابصار في ما يحتوي لبنان من الآثار

الجزء الثاني

صفحة		
٣	اسم لبنان وسعة نطاقه في التاريخ	الفصل الاول
٦	في التوراة	
٧	عند اليونان ولرومان	
٨	كتب العرب	
١٠	ما تستفيد سورية من لبنان	الفصل الثاني
١١	المنافع المديروغرافية	
١٢	في الملك النباني	
١٣	اعتدال الجو	
١٥	انهار لبنان : منافعها وامجادها	الفصل الثالث
١٦	منافع انهار لبنان جغرافياً واقتصادياً	
١٩	اسماء انهار لبنان قديماً وحديثاً	
٢٣	سكنى لبنان في قديم الزمان	الفصل الرابع
٢٩	الأمم البائدة في لبنان	الفصل الخامس
٣٦	الحيثيون	
٣٩	اليونان	
٤٠	الايطوريون	
٤١	الرومانيون	
٤٥	المردة	
٤٨	الجراجة	
٤٩	المعجم	
٥٠	انتشار الامة المارونية في لبنان	الفصل السادس
	الموارنة قبل دخولهم لبنان	

صفحة

٥٢	مهاجرة الموارنة الى لبنان	
٥٧	الموارنة في لبنان بعد الحيل الخامس عشر	
٥٨	بحث جغرافي في سيرة القديس مارون الناسك	الفصل السابع
٥٩	وصف مقاطعة كرواجية واقورسية	
٦٣	مدينة قررس	
٨٠	دير مارمارون	
٩٣	في لغات لبنان القديمة	الفصل الثامن
٩٨	رسم خواط لبنان	الفصل التاسع
١٠٧	بحث في أنجاد وأغوار لبنان	الفصل العاشر
١٠٩	اودية لبنان	
١١١	منطقة التلج المخلدة في لبنان	
١١٢	ودف شيم لبنان	
١١٥	المغاور واجبور النيلية	
١١٧	القسا التي عندنا تتبع ناساكن ونبات	
١١٨	مياه لبنان ورسم مجاريها	الفصل الحادي عشر
١٢٠	رسم عيون لبنان	
١٢٠	كيف تكونت عيون لبنان	
١٢٠	حلاف عيون لبنان	
١٢٥	ناري المياه في الاسراب	
١٢٧	رسم المجاري النهرية في لبنان	الفصل الثاني عشر
١٢٧	إفادات عمومية	
١٣٢	الخصاب والسدود الهريّة	
١٣٥	الإضرار العامة	
١٣٨	الانحار وحدود المقاطعات	
١٤٠	مياه لبنان البحرية	الفصل الثالث عشر
١٤٢	المشاعر البحرية العمومية	
١٤٣	إعناق البحر في الشواطئ اللبنانية	
١٤٦	جزر قديمة بازاء بيروت	
١٥٠	أكتبة الرمل	
١٥٠	ارتفاع الساحل البحري	

صفحة

١٥٤	السواحل اللبنانية	الفصل الرابع عشر
١٥٧	سهل شكا	
≡	وصف رأس الشقة	
١٥٨	رأس ضر الكلب	
١٦٠	حسن مركز المدن الفينيقية	
١٦٢	المرافئ الفينيقية : طرابلس والبيروت وجبل وصيدا	
١٦٥	لمحة اقتصادية في مجاري المياه اللبنانية	الفصل الخامس عشر
١٦٦	المبادئ العمومية	
	كيفية الانتفاع من الاثمار البالية : الليطاني والزهراني	
	والاولي والنامور وضر بيروت وضر الكلب وضر ابراهيم	
١٦٩	ونحر الجوز واني غني والبارد وضر عكار والنهر الكبير	
١٧٣	شركة مياه ضر الكلب	
١٧٥	مشروع مياه ضر ابراهيم	
١٧٨	الاحوال الجوية في لبنان	الفصل السادس عشر
١٨١	الفلاحة ولاحراج اللبنانية	الفصل السابع عشر
١٨٣	النباتات اللبنانية سابقا وحاضرا	
١٨٨	مزروعات شتى	
١٩٥	ما فقد في لبنان من قديم الحيوان	الفصل الثامن عشر
١٩٦	الصيد في لبنان	
١٩٩	الصيد	
٢٠٢	التمساح	
٢٠٧	المعادن في لبنان	الفصل التاسع عشر
≡	حالة المعادن حاضرا	
≡	اولا : الوقود . الفحم الحجري	
٢١٣	الحديد	
≡	ثانيا : المواد والمناجم المعدنية	
≡	الحديد	
٢١٧	ثالثا : الحجارة ولوازم البناء	
٢٢٠	معادن لبنان القديمة	
٢٢٢	الحديد	

صفحة	
٢٢٣	النحاس
٢٢٧	النتائج التاريخية من درس اعلام الاله اكن اللبنافية
≡	منافع هذا البحث
٢٣١	الاعلام السراينة
٢٣٣	تفسير حرف الباء الداخلة على الاعلام للبنانية
٢٣٥	الاعلام العربية
٢٣٦	≡ اليونانية واللاتينية
٢٣٧	≡ الفرغنية
٢٣٩	≡ الصراينة
٢٤٠	≡ وشيوع العبادات الوثنية في لبنان
٢٤٧	≡ والمملك النبائي في لبنان
٢٤٩	≡ ≡ المعدني في لبنان
٢٥٢	خاتمة الكتاب



فهرس الاعلام والمواد

التي وردت في جزئي كتاب تسريح الابصار على ترتيب حروف المعجم .
فالخروف الرفيعة تدل على صفحات الجزء الاول ما لم يتقدمها عدد ٢ الاسود الدال
على الجزء الثاني مع ما يتبعه من الاعداد الرفيعة

- اسكندر ساويروس ومآثره في لبنان ١٠٢
اشجار لبنان ١٨٣:٢-١٩٥
الاشوريون وآثارهم في لبنان ١٠-١٢ لغتهم
٧٢-٨١ ; ٩٣-٩٤
الاعلام المكائنة في لبنان وفوائدها التاريخية
٢٢٧-٢٥١ الاعلام الآرامية ٢٢٢-٢٢٥
المريسة ٢٢٥ اللاتينية واليونانية ٢٢٦-٢٢٧
القرنيجية ٢٢٧ الاعلام النصرانية ٢٢٩-٢٤٠
الاعلام الدالة على الوثنية وأنها ٢٤٠-٢٤٧
اغريبا ومآثره في بيروت ٢٥-٢٦
أفقا وهيكلها وآثارها ٤٩-٥١, ١٠٨, ١١٢-
١١٤ ; ٣٨:٢
اقيان او أمقيان الشهيد احد طلبة بيروت ١٠٧
أكويلينا شهيدة جيل ١٠٥
الأمم البائدة في لبنان ٢٩٦:٢-٤٩
امونير البيروني في عهد الفراعنة ٧٩
اميا القينيقة ٧٦ ; ٥٣:٢
امينوفيس ثالث وامينوفيس الرابع وعالمها في
لبنان ٧٣-٨١
اميون ٧٦ آثارها ١٤٤
انطلياس ٤-٥ نهر انطلياس ٤ ; ١٧٢
أنفة ١٥١-١٥٢
اعدن وكنيستها مسار جرجس ٨٢, ٨٥, ٩٣
- * ١ *
- الآراميون في لبنان ٢٩:٢, ٢٨ في القورسية
٦٠-٦١, ٦٧-٧١ لغتهم ٢٨, ٩٤-٩٦
١١٥ الاعلام الآرامية في لبنان ٢٢٢-٢٣٥
ابراهيم (نهر) نهر ادونيس ٦-٧ ; ٥٨-
٥٩ ; ١٧٥-١٧٧
اثنودورس القديس في بيروت ١٠٦
الاجراس ودواقيس في لبنان ٩١
الاحراج واحابات اللبنانية ١٨١-١٩٥
الاحوال الجبرية في لبنان ١٧٨:٢-١٨٢
ادريانوس القيصر وآثاره في لبنان ١٧
١٠٢,
اده (البقرن) وكنيستها ٨٤, ٨٨
اده (جيل) وآثارها ٦٨-٦٩, ٨٤
كنيستها ٩٠
ادونيس او غوز وعبادته في لبنان ٣٨-٤١, ٤٣,
٤٩, ٥٥, ٥٨-٥٩, ١١٢
ارز لبنان ١٣, ١٢٤-١٢٢
ارسمس العابد اللبناني ١٠٦, ١٠٩
الاسد في لبنان ١٩٥:٢-١٩٩
الأسراب اللبنانية ومياهها ٢٢٥-١٢٧
امام الاسكة اللبنانية وفوائدها التاريخية ٢
٢٢٧-٢٥١

بلاط وآثارها ٦٨
البيكسند (دير) وآثاره ١٥٤ - ١٥٦ : ٧ :
٢٢٨
بلونة ١٢، ٢٩
بمبوس فاتح سورية ولبنان ٢٢، ٢٣ : ٧ :
٢٥، ٢٩ - ٤٠

بمبيل البيروتي اسقف قيسارية الشوب ١٠٧
بوركنو (الاب اليسوعي) وكتاباته عن آثار
لبنان ٢٨ - ٢٩
بيت خشبو ٢٩
بيت شاما ٢ : ٢٤١
بيت مري ودير القلعة ١٢ - ٢١
بيروت : نهرها ٤ بيروت الشفة ١٤ اسمها
القدم ١٦ - ١٧، ٢٦ تركيها في عهد الرومان
ومدرستها ٢٦ - ٢٨، ١٠٦ - ١٠٧ في عهد
الفراعة ٧٤ - ٨١ دخول النصرانية فيها
١٠١ و ١٠٣، ١١٢، ١٢٠ مشاهيرها ١٠٦ -
١٠٧ قناعا ٢٩ - ٣٠ ضواحي بيروت
وجزارها قديما ٢ : ١٧ - ١٨

ت *

تاريخ بيروت لمصالح بن يحيى وفوائده
٢٢١ : ٧
ثانيت الإله اللبنانية ٢ : ٢٤٠
تاودوريطوس مترجم حياة القديس مارون
٣ : ٥٨ - ٥٩ ترجمة حياته واعماله في قورس
٦٤ - ٧٠

تداوس الرسول في بيروت ١٠٣
ترنج ١٢٦
التركان في لبنان ٣ : ٥٧
تريارس (اطلب انظر)
تل العارنة ومعلومات آثارها عن لبنان في
القرن الرابع عشر قبل المسيح ٢١ : ٧٢ - ٨١
التمساح في سورية وفلسطين ٢ : ٢٠٢ - ٢٠٦

كنيستها مار مانا ٩٢، ٩٧ آثارها ١٢٢ -
١٢٣
الاولي (نهر صيدا) ١٨ : ٣ : ١٩، ١٧١
الايطوريون في لبنان ٢٢ - ٢٣ : ٧ :
٣٩ - ٤٠

ب *

البابليون وآثارهم في لبنان ١٠ - ١٢ لغتهم في
لبنان ٧٣ - ٧٤ : ٧ : ٩٣ - ٩٤
بيلوس (اطلب جبيل)
البقرون وآثارها ١٢١ - ١٢٣
بجديدات وآثارها ٧٠ كنستها ٨٧، ٨٨-
البحر : مياه لبنان البحرية ٣ : ١٤٠ - ١٥٤
مظاهر البحر السموية ١٤٢ اكنية الرسل
البحرية ١٤٦ ارتفاع الساحل البحري
١٥٤ - ١٥٠

برجا او طبرجا وآثارها ٥٧ - ٥٨، ١١٩
برومة او بورومة (القلعة اللبنانية) ٢٣، ٢٤
٣ : ٢٥

البردي في لبنان ٣ : ١٨٩ - ١٩٠
بزيرا وآثارها ١٤٢ : ٣ : ٢٤٢
بسكتنا ٣ : ١١٧

بشارة (بلاد) وحضرها ٢١٢
بشراي وكنائسها ٩٢، ٩٤، ٩٦، ٩٧ جبة
بشراي ١٢١ - ١٢٣
بشلي ١٢٦

بطرس الرسول في بيروت ١٠٣
البل وعبادته في لبنان ١٥ - ١٦، ٤٢ - ٤٦
و ٦٨

بلشميه واسمها ٣ : ٢٤١
البقاع وموقعها ٣ : ٤
بقر الوحش في لبنان ٣ : ١٠ - ٢٠
بقسية وآثارها ١٢٨
بكفيا وكنيسة مار جدا ١٩ اسمها ٢ : ٢٤٣

حدثون وكنيستها وآثارها ٨٦-٨٧، ٨٩-٩٠، ٩٥، ٩٠

حدّث الحبيّة وكنيستها ٨٤، ١٢٣

الحديد ومناجاة في لبنان ٢ : ٢١٢-٢١٧

٢٢٢-٢٢٣،

حرمون (جبل) ٢٤ : ٢ : ٥، ٢٣٠،

حصن سليمان ١٥

حماة وآثارها الحبيّة ٢ : ٣٠-٣١

الحمر ومناجاة اللبنانيّة ٢ : ٢١٢

حشوش ١٤٩-١٥٠

حيطورة ومنجم فحمها ٢ : ٢١٠-٢١٢

الحيون وما قدّمته في لبنان ٢ : ١٩٥-

٢٠٦

✱ خ ✱

خرايط لبنان وانتقادها ٢ : ٩٨-١٠٧

الخروب في لبنان ٢ : ١٩١-١٩٣

الحشب المتحجر ومناجاة الفحم في لبنان ٢ :

٢٠٧-٢١٢

✱ د ✱

دار بشتار وآثارها ١٤٢ اسمها ٢ : ٢٤٢

دامل وكنيستها ٨٤

الدامور وضربها ٢ : ٢٠، ١٧١-١٧٢

درب السين واسمها ٢ : ٢٤١

دفنة ٢٨

دوما وآثارها ١٠٧، ١٢٧-١٢٨

دير القلعة وآثاره وهياكله ١٢-٢١

دير مار مارون ١١٠ شهادة ١١٨-١١٩

✱ ر ✱

رأس الشقفة (جبل) ١٤٥-١٤٨ : ٢ : ١٥٦-

١٥٨

رشكيدا وكنيستها القديمة ٨٥، ٩١

رشميا واسمها القديم ٢ : ٢٢٤

عُوز (اطلب ادوليس)

توفيل الاروفي ٣ : ٥٥

تولا وكنيستها ٩٠، ٩١، ٩٢

تومات نبحا وقلعتها ٢ : ٢٠٩، ٢٢٢

✱ ث ✱

الثالوث الوثني في لبنان ٤٥

ثاودوسوس الكبير ولبنان ١١١، ١١٢

✱ ج ✱

جبة بشرّي ١٣١ : ٢ : ٥٢

الجبل الشرقي او جبل الشيخ وجبل حرمون

٢ : ٥-٧، ٢٣٠

جبيّل وآثارها القديمة ٢٨، ٦٠-٦٣ مدافنها

٦٣-٦٦ نواويسها ٦٦-٦٧ بلاد جبيّل ٦٧-

٧٢ جيل في عهد الفراعنة ٢٤-٧٩ دخول

النصرانيّة فيها ١٠١-١٠٢، ١٠٥ جبيّل

المتيقة او باليبيلوس ٧-٨، ١٤

الجراجمة اصلهم وسكناتهم في لبنان وحرومهم

٢ : ٤٠-٤٨

جربتنا وآثارها ٧٠

جرجس (القدّيس) وكرات في لبنان ٨

جرمق والجرامقة ٢ : ٢٢٨

جزين ومناجم فحمها ٢ : ٢١٠

جون عكار ٢ : ١٥٤-١٥٥

جونيّه وصربا ٨-٥ اقوال العرب في جونيّه ٦

جيجرت او جيفرتا (القلعة اللبنانيّة) ٢٣

١٤٩-١٥١ : ٢ : ٢٥

✱ ح ✱

حاصياً وحمرها ٢ : ٢١٢

الحثيون في لبنان ٢ : ٢٩-٢٣

الحجارة اللبنانيّة ومقاطعها ٢ : ٢١٧-٢٢٠

٢٢٦،

* ش *

شامات وذكراها ٢ : ٢٤١

شيطين وكنيستها ٨٨

شط العرب ٢ : ١٢٧

شور وشافور ٢ : ٢٢

الشقيق (قلعة) ٢ : ٢٢٧

شككا ٢ : ١٥٦

الشمس ومبادثها في لبنان ٢ : ٢٤٤

* ص *

الصبيير او التين الشوكي ٢ : ١٩٠-١٩١

صربا وجونية ٥-٨

صغار وكنيستها ٨٥, ٩٠

الصليبيون وآثارهم في لبنان ١٢, ٩٧, ١٢٣

١٢٤, ١٥٢, ١٥٤-١٥٦

صين (جبل) ٢٤-٢٥

صور وصيداه في عهد الفراعنة ٧٥-٨١

صوّر : مفارة ونبع انطلياس ٤ مدخل مفارة

انطلياس ٦ جسر الماملتين ٨ مدخل مفارة

جعيتا ومنبع نهر الكلب ١٠ باطن مفارة

جعيتا ١٢ رسم هيكل البعل في دير القلعة

وأثاره ١٦ قناة نهر بيروت ٢٨ قلعة

معراب ٢٧ آثار غينة والمنطقة ٢٨ الزهرة

البنانية ٤٤ قلعة فقرا ٥٤ برجا ٥٩

مكوكات بويمند السابع ١٥٥ صورة احد

غزاة الحثيين ٢ : ٢٢ صورة المشتري

البليكي في دير القلعة ٢٧ خارطة امطرابون

٩٩ رسوم لمجاري المياه ١٢٠-١٢٣ السد

مند مصب نهر ابراهيم ١٢٤ خارطة لبنان

البحرية ١٤٤ رسم جبيل ١٥٠ صورة مرفأ

صيدا ١٦٤ منظر للبطاني قريبا من قرية

برغش ١٦٩ صورة نصب اكروم ١٩٧

الرهانية واول ظهورها في لبنان ١٠٩ في

القورسية ٧٤-٧٨

الرومان : سكنتهم الساحلية ٩, آثارهم

في لبنان ١٠, ١٨, ١٥, ٢١-٢٤, ٤٩,

٥٦, ٦٥, ١٢٣, ١٤٩ ; ٢ : ٢٦-٢٨

٤١-٤٠

ربب ادنى وابنه اذيرو الفيقيان في عهد

الفراغة ٧٥-٧٩

* ز *

زبدة (قناطرها) ٢٩

زغرنا ١٥٠

الزهراني (نهر) ٢ : ١٧٠-١٧١

الزهرة ومبادثها في لبنان (اطلب عقنوت)

هيكل الزهرة في افقا ٥٠-٥١, ١٠٨

الزيتون ومزارعه في لبنان ٢ : ١٨٧-١٨٨

الزينة (بحيرة) ٤٨

* س *

ساحل ٢٦

ساحل لبنان البحري ٢ : ١٥٠-١٥٤ السواحل

البنانية ١٥٤-١٦٥

ستراب الاله في لبنان ٧١-٧٢

السريانية (اللغة) في لبنان ١١٥ في بلاد قورس

٢ : ٦٧-٧١ ; ٩٤ ٩٨

سلعاعات ١٤٧

السلوقيون وآثارهم في لبنان ١٠, ١٢, ٢٢

٢ : ٢٤, ٦٠

سمر جبيل وكنيستها ٩١ آثارها ١٢٣-١٢٥

سمعان المودي القديس ولبنان ١١٦

سن القيل ٤ ; ٢ : ٢٠٠

سنان (القلعة البنانية) ٢٣, ٢٤ ; ٢ : ٢٥

سنير (جبل) ٢٤-٢٥

سورية : فتح الرومان لها ٢٢-٢٦ ما نستفيده

من لبنان ٢ : ١٠-١٥

ط *

طاميش (دير) ١٤ اسم ٢ : ٢٣٦
طرابلس والصراية فيها ١٠٣-١٠٤, ١٠٦
مقاها ٢٤: ٢ ساحلها واشارها ١٣٦
طليوس الشهيد اللبناني ١٠٤

ع *

عاديات نهر الكلب ١٠-١٢
العاقورة وكنيستها مار بطرس ١٢
مبادات وآثارها ٦٦-٧٠
مبدله وكنيستها ٨٤, ٨٧, ٩١
المجم في لبنان ٤٨: ٤٩-٤٨
المرب في لبنان ٢٢ : ٤ : ٩٥
عزرتة ١١٧: ٢
عشعروت او الزهرة الالهة اللبنانية ١٧, ٢٨

-٢٩, ٤٤-٤٥, ٥٠-٥١ : ٢ : ٢٩
مكاً في مراسلات تلّ البارنة ٧٥
عشيت ٦٩

عظورا ٢ : ٢٣٢, ٢٣٤

عيناتا ١١٧: ٢

عين صوفر ١١٧: ٢

عيون لبنان وتكوّنها ١١٨: ٢-١٢٠ اختلافها
في جرجا وكمايحا ودرجات حرارتها
١٢٠-١٢٥

غ *

الغابات والاحراج اللبنانية سابقاً وحاضراً ٢ :
١٨١-١٩٥

غريغوريوس المجاني في بيروت ١٠٦
غزير ٢٦

غوسطا ٢٨ اسمها ٢ : ٢٣٥

فينه وآثارها ٢٨-٢٩

ف *

فتقا وقلعتها ٢٦

الفحم ومناجمه في لبنان ٢ : ٢٠٧-٢١٤
الفرنسيون : خارطة ضباطهم لبنان ٢ :
١٠١-١٠٢

فقرا وقلعتها او ميكلها ٥٢-٥٧

الفلاحة والاحراج اللبنانية ٢ : ١٨١-١٩٥

الفيل في لبنان ٢ : ٢٠٠-٢٠١

فينيقية واحوالها في عهد القراعنة ٧٥-٨١

الفينيقيون وآثارهم في لبنان ١٥ لقمهم ٢٥

دياتهم ٤١-٤٦, ٤٦-٤٦ بحارهم ومتجرهم

٧٦-٧٧ : ٢ : ١٥٠-١٦١

ق *

القاسية (نهر) ١ : ٢ : ٢١

قربايل ومناجم فحمها ٢ : ٢٠٨

قزحياً ورهبانه القدماء ٩٢, ١١١

القطين وكنيستها ٩٢

القلعة (اطلب دير القلعة)

قلعة الحصن ١٢٥-١٢٦

قلمون ١٥٢-١٥٥

قناطر زبيدة ٢٩

قنوين وكنيستها وديرها القديم ٩٢, ١١١

القورسية وصفها ٢ : ٦٢-٦٢ اطلها ولتهم

٦٧-٧٠ انتشار التصراية فيها ٧٣-٧٤

العيشة الرهبانية في القورسية ٧٤-٧٨

قورس قاعدة القورسية ٦٣-٦٦

القياصرة في لبنان ١, ٢٥, ٢٢

قيس الماروني المورخ ٢ : ٥٥

ك *

الكركدن في لبنان ٢ : ١٩٩

كروان وسكانه ٢ : ٥٧-٥٨ اسم

٢٢٧

كفر ياسين واسمها ٢ : ٢٤١

كفرتبيت ٢ : ٢٢٢

كفرحاتا ٢ : ٢٢٢

اخبار لبنان جغرافياً واقتصادياً ١٥-١٩
سكنى لبنان في قديم الزمان ٢٣-٢٩ الامم
البائدة في لبنان ٢٩-٤٩ للميثون ٢٩
البرتات ٢٤ الايطوريون ٢٩ الرومانيون ٤٠
المردة ٤١ المراجعة ٤٥ المعجم ٤٨ الموارنة
٤٩-٥٨ لغات لبنان القديمة ٩٣-٩٨ رسم
خراطى لبنان ٩٨-١٠٧ بحث في انجساد
واغوار ١٠٧-١١٧ اوديت ١٠٩-١١١
منطقة تلوجه القراء ١١٠ اقمسه واقبسه علوها
١١٢-١١٣ مقاوره ١١٥-١١٦ جسوره
الطبيعة ١١٦-١١٧ مياه لبنان وبجارجا
١١٨-١٢٩ مجارى مياه لبنان في الاسراب
١٢٥-١٢٧ مياهه البحرية ١٤٠-١٥٤ لمحة
اقتصادية في مجارى المياه اللبنانية ١٦٢
الاحوال الجوية في لبنان ١٧٨-١٨١
الضاحه والاحراج اللبنانية ١٨١-١٩٥ ما
فقد لبنان من قديم الجوان ١٩٥-٢٠٦
المعادن في لبنان حاضراً وسابقاً ٢٠٧-
٢٢٦ النتائج التاريخية من درس اعلام

الامكان اللبنانية ٢٢٧-٢٥١

لغات لبنان القديمة ٢٣-٩٨

لمحة اقتصادية في مجارى المياه اللبنانية ٢ :

١٧٧-١٦٥

الاور اللبنانية ٢: ١٦٣

لوسبوس الشهيد في لبنان ١٠٥-١٠٦

اللباطي (ضر) ٩: ١٨٠: ١٩-٢١، ٢٢-٢٣

و ١٣٠

الليمون في لبنان ٢: ١٦٣-١٩٤

م *

ماحوز (عين) ٥٨

مارون (مار) الناسك: بحث جغرافى في سيرته

٢: ٥٨-٩٢ مولده ونشأته ومكان تفسكه

وموته ٧٦-٧٩ مقام دير الشهير وما جرى

كفرجي وكينيتها ٨٤ آثارها ومدرستها

١٢٨-١٣١

كفرشليمان وآثارها ٨٨-٨٩، ٩٢، ٩٧

و ١١٩

كفرشما واسمها ٢: ٢٤١

الكلب (خلو كوس) ٨-١٣، ٥٢: ٢:

١٢٩-١٣٩ جسور ضر الكاب وعادياتها

١: ٨-١٣ رأسه ٢: ١٥٨-١٥٩، ١٧٣-

١٧٥

كليمسكس (جبل لبنان) ٧

كنائس لبنان القديمة وخواصها الهندسية ٨١-

٩٩ تنظيم الكنائس في لبنان ١١٥

الكنسايون في فينيقية ٧٤: ٢: ٩٤

الكورة وآثارها ١٤٢ اسمها ٢: ٢٣٦

كوماينة وموقعها في سورية ٥٩-٦٢

ككهيرت (هنري ورشرد): خريطةها

لبنان ١٠٠، ١٠٦، ١١٤

ل *

اللاتينية (اللغة) في بلاد الشام ٢٤-٢٥، ٢٧

لاونثوپوليس (مدينة فينيقية) ٥

لبنان واحواله في القرن الرابع شر قبل المسيح

وفقاً لمراسلات تل المارنة ١٢-٨١ كنائس

لبنان القديمة ٨١-٩٩ دخول النصرانية فيه

١٠٠ اول مبشيره ١٠٠ تراخ النصرانية

والوثنية في لبنان ١٠٤ مبادئ العيشة

الرهانية في لبنان ١٠٩ ترقى النصرانية في

القرن الرابع ١١٢ تنظيم الكنائس في لبنان

١١٤ انتصار النصرانية عاتياً على الوثنية

في لبنان ١١٦ لبنان وارزه ١٣، ١٣٤-١٤٤

اسم لبنان وسعة نطاقه في التاريخ ٢: ٣-

١٠ لبنان الشرقى ولبنان الغربى ٥-٧

فوائد لبنان لبلاد الشام ١٠-١٥ منافع

ن *

- ناوس وهيكلها ١٤٢ اسمها ٢ : ٢٣٥
التحاس في لبنان ٢ : ٢٢٣-٢٢٦
التصيرية في لبنان ٢ : ٤٨ - ٤٩ ; ٥٧ جبل
التصيرية (برجيلوس) ٢ : ٨-٩
التورية (السيدة في رأس الشقمة) ١٤٦-١٤٥
نوهرا (الشهيد) ١٠٥ - ١٠٦
نهر - انهار لبنان : نهر بيروت (ماغوراس)
٤, ٥٢ ; ٢, ٢٠, ١٧٢ نهر انطلياس ٤ : ٩
١٧٢ نهر الكلب (اطلب الكلب) . نهر
ادونيس او نهر ابراهيم (اطلب ابراهيم) . نهر
الاسد او الليطاني (اطلب الليطاني) . نهر
القاسية ٩ : ٣ : ٢١, ٤١ نهر العاصي ونبه
٥٢ نهر الاولي (اطلب الاولي) . منافع انهار
لبنان جغرافياً واقتصادياً ٢ : ١٥-١٩ رسم
المجاري النهرية في لبنان ١٢٧ - ١٢٢
المصاب والسدود النهرية ١٩٢ انهار لبنان
العامة ١٢٥-١٤٢ لمحة اقتصادية في الانهار
اللبنانية ١٦٥ - ١٧٧ الزهراني ١٧٠ الاولي
١٧١ الدامور ١٧١ نهر بيروت ١٧٢ نهر
الموت ٢٢٢ نهر انطلياس ١٧٢ نهر الكلب
١٧٢ نهر ابراهيم ١٧٥ نهر الجوز ١٧٧ نهر
قاديشا (ابو علي) ١٧٧
نيجا وقلمها ٢ : ٢٣٧

ا *

- الهرمل ٢ : ٢٦
هيرودس الكبير في بيروت ٢٨
هيلانة (القديسة) وماثرها ١٠٨

و *

- وادي جرمق ٢ : ٢٢٨
وادي قزحاً ١٢ و ١١١

فيه ٨٠-٩٢ منازل الجافية والموارثة ٢ :
٥١-٥٢

- ماغوراس (نهر بيروت) ٢ : ٤, ٢٠, ١٧٢
المناول في لبنان ٢ : ٤٨ - ٤٩, ٥٧
المراقف اللبنانية ٢ : ١٦٢-١٦٥
المردة في لبنان واصلم ٢ : ٤١-٤٥
مصرح وكنيتها ٨٩ آثارها ١٢٢
المسيح (السيد) في لبنان ١٠٠-١٠١
المسليحة وآثارها ١٤٤
المشتري (الاله) في لبنان ١٦, ١٨ و ٧٠
المشتري البلبكي في لبنان ٢٧-٢٨
المشمس في لبنان ٢ : ١٩٠, ١٩٤
المنقة وآثارها ٢٩-٤١
المصاب والسدود النهرية في لبنان ٢ : ١٢٢
المصريون وآثارهم في لبنان ١١-١٢
ماد وآثارها ٧١-٧٢ كنيتها ٨٥, ٨٧
الماليتين ٢٨, ٢ : ٢٩١
مراب وقلمها ٢٧-٢٨
مفارة الزامب عند العاصي ١١٠-١١١
الملكيون في لبنان ٢ : ٥٤
منجج ٢ : ٦٢, ٧١
المنطرة ٢ : ٢٢٧

الموارثة اصلهم وانتشار امتهم في لبنان ٢ :
٤٩-٥٨ مناصبتهم للجافية ٥١-٥٢ الموارثة
والصليبيون ٥٥-٥٦

- موسى الحشي ١١٢-١١٣
المونوتليون في وادي العاصي ١٢٠
المياه اللبنانية ومجاريها ٥١-٥٢ : ٢ : ١١٨ -
١٢٩ منافعها ٨, ١٥ - ١٩ مياه لبنان
البحرية ١٤٠ - ١٥٤ لمحة اقتصادية في
مجاري المياه اللبنانية ١٦٥-١٧٧

ميرويا واسها ٢ : ٢٢٤
ميه وبه ٢ : ٢٢٤

يوحنا قم الذهب ولبنان ١١٥	وادي فميق ١٤٧, ١٥٠
يوقيان الملك واثره ١١٢	وادي النهر الكبير ٣ : ١١٣-١١٤, ١٣٠
يوليوس قيصر في الشام ٢٥	وجه المجر وقلعتها ٢٣, ١٤٦ ; ٣ : ١٥٧
اليونان وآثارهم في لبنان ١١, ٦٥, ٦٨, ٧١	* ي *
١٢٧, ١٤٧ ; ٣ : ٢٤-٢٩	البعقوية (البدة) في لبنان ١١٧-١١٨ ; ٣ :
اليونانية (اللغة) في الشام ٢٤-٢٥ ; ٣ :	٥١-٥٣
١١٥	اليمسونة محبرتها وآثارها ٤٦-٤٩ ; ٣ :
	١١٧



	Pages.
Animaux disparus du Liban.	195
Minéralogie du Liban.	207
Combustibles, minéraux, pierres.	»
L'ancienne métallurgie libanaise.	220
La toponomastique du Liban.	227
Elle est presque exclusivement sémitique.	231
Eléments arabes.	235
Noms propres d'origine occidentale.	236
L'élément chrétien tient peu de place dans la toponomastique libanaise.	239
Elle atteste en revanche la diffusion des anciens cultes sémitiques.	240
Nombreux toponymes, empruntés au règne végétal.	247
Le règne minéral est faiblement représenté.	249
Utilité de ces recherches, complémentaires de l'an- cienne histoire du Liban.	250
Conclusion.	252



	Pages.
Les Grecs.	34
Les Ituréens.	39
Les Romains.	40
Les Mardaïtes.	41
Les Perses.	45
Les « Garâgima ».	46
Expansion de la nation maronite au Liban.	49
Débuts de la nation maronite.	50
Les Maronites émigrent au Liban.	52
" " au Liban à partir du XV ^e siècle.	57
Etude topographique sur la vie de S ^t Maron, le solitaire.	58
La Cyrrestique.	59
La ville de Cyrre (Κεῤῥός).	63
Le couvent de Saint Maron près d'Apamée.	80
Langues anciennes du Liban.	93
Cartographie " "	98
Orographie " "	107
Ponts naturels " "	116
Hydrographie " "	118
Les sources.	"
Hydrographie fluviale.	127
Embouchures et « barres » des fleuves.	132
Les fleuves « travailleurs ».	135
Fleuves « frontières ».	138
Hydrographie maritime.	140
Les profondeurs le long du rivage.	142
Anciennes îles près de Beyrouth.	146
Forêt de Pins " "	149
La côte maritime du Liban.	154
Le massif du « Râs as-Saq'a ».	156
Les ports de la Phénicie : Tripoli, Batroun, Gebail, Saïda.	162
Hydrographie économique du Liban.	165
Laitâni, Zahrâni; Awlî; Dâmour; Fleuve de Beyrouth; Fleuve du Chien; Fleuve Ibrahim; Nahr al Gauz; Qadîsâ; Nahr al - Bârid; Nahr 'Akkâr.	169
La compagnie des eaux du Fleuve du Chien.	172
Utilisation des eaux du Fleuve Ibrahim.	175
Le climat du Liban.	178
Agriculture et sylviculture au Liban.	181
Les forêts du Liban jadis et aujourd'hui.	182

	Pages.
Commencements de la vie monastique au Liban : Qannûbîn,	
Qazhayâ,	105
Organisation de la Hiérarchie ecclésiastique au Liban.	110
Triomphe du Christianisme.	112
Batroûn.	117
Samar Gebail.	119
Qal'at al-Hoşn.	121
Doûmâ.	122
Kafar Hay et S. Jean Maron.	121
Be'sarreh.	137
Les Cèdres.	129
District de Koûra.	131
Dâr Ba'astâr. Bzizâ. Nâoùs.	"
Amioûn.	138
Mosailahâ.	139
Cap « Râs as-Saq'a » = Théouprosopon.	140
Hannoûs.	142
Gigarta.	144
Anfa.	146
Qalamoûn.	148
Dair al-Balmand.	"

DEUXIÈME PARTIE.

GÉOGRAPHIE ET ETHNOGRAPHIE

DU LIBAN.

Le Liban : étymologie et extension géographique à travers les âges.	3
Le Liban : dans la Bible.	4
» dans la littérature classique.	6
» chez les écrivains arabes.	8
Rôle géographique du Liban en Syrie : ou ce que la Syrie doit au Liban.	10
Cours d'eau du Liban : leurs noms anciens et modernes.	16
Comment fut peuplé le Liban.	23
Races disparues du Liban.	29
Les Hittites.	"

TABLES

DES MATIÈRES DES DEUX VOLUMES



PREMIÈRE PARTIE.

ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DU LIBAN



	Pages.
Antéliàs.	2
Šarbâ et Gouïnia.	3
Le fleuve du Chien.	6
Dair al-Qal'a.	11
Les Romains au Liban.	20
Beyrouth. colonie romaine.	24
L'aqueduc romain (Qanâtir Zobaida) près de Beyrouth.	28
Le mont Šannîn.	34
Sâhil 'Almâ.	35
Ginâ.	36
Mašnaqâ,	40
La religion phénicienne au Liban.	41
Yammoûna.	46
Afqâ.	49
Faqrâ.	53
La côte entre Gouïnia et Gebail : Barga, Mâhouz et fleuve Ibrahîm.	57
Gebail.	59
» : sa nécropole.	63
Le pays de Gebail.	66
Balât.	67
Eddeh, 'Amšît, 'Abâdât, Baḥdîdât, Ġaraptâ, Ma'âd.	68
Le Liban au 14 ^e siècle avant J. C. d'après les lettres de Tall al-'Amârna.	71
Anciennes églises du Liban.	79
Débuts du christianisme au Liban.	97
Premiers apôtres du Liban.	»
Lutte entre le paganisme et la religion chrétienne.	100

AU LECTEUR.

Les études, réunies dans ces deux petits volumes, ont paru dans la revue arabe *Al-Machriq* (1898-1906). Dans le premier on s'est proposé de vulgariser parmi les lecteurs orientaux les conclusions les plus certaines, concernant l'archéologie et l'histoire ancienne du Liban. Sans prétendre épuiser la matière, l'auteur l'a enrichie d'observations personnelles, recueillies sur place. La seconde partie, consacrée à la géographie et à l'ethnographie du Liban, contient la substance de plusieurs cours, professés à la Faculté orientale de l'Université de Beyrouth (1904-1905). On en trouvera le sommaire dans l'index français. Les sigles et abréviations sont celles depuis longtemps en usage parmi les orientalistes. Les autres références renvoient à des ouvrages trop connus pour qu'il soit nécessaire d'en dresser ici la liste et les titres complets.

La langue archéologique étant encore à créer en arabe, on voudra bien tenir compte de l'imperfection de l'instrument, mis à notre disposition. Peut-être nous sera-t-il donné un jour de revenir à ces matières en un idiome de l'Occident !

Dans cette seconde édition, faite en l'absence de l'auteur on s'est contenté de corriger les fautes d'impression et de retoucher quelques passages, à cause des modifications survenues depuis la 1^{re} édition. On y a ajouté une Table analytique par ordre alphabétique.

Beyrouth, 15 Juin, 1914.

LE LIBAN

NOTES ARCHÉOLOGIQUES, HISTORIQUES, ETHNOGRAPHIQUES
ET GÉOGRAPHIQUES

Par le P. H. LAMMENS S. J.



Extrait de la Revue « **AL-MACHRIQ** »



SECONDE PARTIE

GÉOGRAPHIE ET ETHNOGRAPHIE DU LIBAN

2^e édition, revue et augmentée d'une Table analytique



BEYROUTH

Imprimerie Catholique

1914

LE LIBAN

NOTES ARCHÉOLOGIQUES, HISTORIQUES, ETHNOGRAPHIQUES
ET GÉOGRAPHIQUES

Par le P. H. LAMMENS S. J.



Extrait de la Revue « **AL-MACHRIQ** »



SECONDE PARTIE

GÉOGRAPHIE ET ETHNOGRAPHIE DU LIBAN

2^e édition, revue et augmentée d'une Table analytique

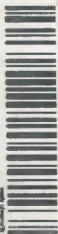


BEYROUT

Imprimerie Catholique

1914

Bibliotheca Alexandrina



0411479